- 1 .	×
800	या १
•	×

9	· k
900	याव १ या १६
Centre fo	
90	0

'श्रन्योन्यपत्तनयनं—' सूत्र के त्रानुसार न्यास—

अब, ४ याव १ या १६, १० इन राशियों के घात याव ४० या ८०० में १, १००, १६ इन राशियों के घात का भाग देने से याव ५० या ८०० हुआ, इस में पचास का अपवर्तन देने से याव १ या १६ हुआ, यह पहले सिद्ध किये या १ इस ब्याज के

समान है, इसिलिये दो पत्त हुए-

 याव १ या १६

 ३२

 या छै
 ६०

 यावतावत् का अपवर्तन देने से

 या १
 ६ १६

 ३२
 ८ १६

 या ०
 ६ १

'प्काव्यकं शोधयेद्न्यपन्नात्-' इस रीति से यावत्तावत् का मानद

आया, यह पहला मूलघन है। इस से दूसरे मूल घन यात रे या १६ में

उत्थापन देना चाहिये इसिलए 'वर्गेण वर्ग गुणयेत्'—इस रीति से द के वर्ग ६४ से ऋग्ण यावत्तावत् १ को गुणाने से ६४ हुए और द से यावत्तावत् १६ को गुणाने से १२८ हुए इन का क्रमसे न्यास ६४। १२८ इनके योग ६४ में, हर १६ का भाग देने से, दूसरा मूलघन ४ आया । और पहला, दूसरा ब्याज हुआ २ । २ । अब इस प्रश्न के उत्तर को ब्यक्तरीति से करते हैं—

(२) पहले प्रमाण फल में, दूसरे प्रमाण फल का भाग देने से जो लिब्ध त्राती है उससे गुणित दूसरे मूलधन के तुल्य पहला मूल-धन होता है। त्रान्यथा, कैसे समान काल में समान फल (ब्याज) होगा? इस लिये दूसरे धन का २ गुणा है, त्रार दूसरा धन एकोन-गुण गु १ रू १ से गुणा देने से गु० दूध १ दूध १ फलवर्ग का स्वरूप होता है। क्योंकि पहला खराड गु० दूध १ पहला मूलधन है, इस में दूसरे खराड दूध १ को घटा देने से फलवर्ग शेष रहता है। क्योंकि दूसरा मूलधन त्रार फलवर्ग का योग पहले मूलधन के समान है त्रीर पहले मूलधन में फलवर्ग को घटा देने से दूसरा मूलधन शेष रहता है, यह भी कहा है। यदि एक से ऊन गुणा त्रार दूसरा मूलधन इन का धात फलवर्ग है, तो उसी फलवर्ग में एकोन गुणा का भाग देने से, दूसरा मूलधन त्राता है। यह सिद्ध

हुआ। इसिलिये किल्पत ब्याज २ के वर्ग ४ में एकोन गुरा १ का भाग देने से, दूसरा घन ४ आया। इस में फल २ के वर्ग ४ को जोड़ देने से, पहला घन ८ हुआ। इसिलिये किल्पत फलवर्ग ४ है। इस भांति दोनों मूलघन हुए ८ । ४ और फल २ है। यदि सौ का पांच ब्याज पाते हैं, तो आठ का क्या १ आठ का ब्याज ४ × ८ =

१०० इसमें २० का अपवर्तन देने से रू हुआ, यदि इस ब्याज में एक

महीना तो दो ब्याज में क्या ? यों अनुपात के द्वारा $\frac{x \times x \times x}{x} = x$

उदाहरणम्— एककशतदत्तधना-त्फलस्य वर्गं विशोध्य परिशिष्टम्। पञ्चकशतेन दत्तं

तुल्यः कालः फलं च तयोः ॥ ४१ ॥

श्रुत्र गुणकः ५ । एकोनगुणेन ४ इष्टफलस्यास्य वर्गे १६ भक्ते जातं द्वितीयधनम् ४।
इदं फलवर्गयुतं जातं प्रथमधनम् २० ।
श्रुतोऽनुपातद्वयेन कालः २० । एवं स्वबुद्धयेवेदं सिध्यति किं यावत्तावत्कल्पनया ।

अथ स्वभदर्शितिकियालाघवस्य व्याप्तिं दर्शियतुं गीत्योदाह-रणान्तरमाह—एककेति । एको दृद्धिर्यस्य तदेककम्, एककं च तच्छतं चैककशतम्, तेन दत्तं प्रयुक्तं यद्धनं ततो यह्नब्धं फलं कलान्तरं तस्य वर्गे मूलधनाद्विशोध्य परिशिष्टं धनं पश्चकशतेन दत्तं कलान्तरार्थं त्रयुक्तमित्यर्थः। तयोः प्रथमद्वितीययोर्म्लधनयोः कालस्तुल्यः फलमपि तुल्यं ते के धने इति निरूपय।।

उदाहरण-

एक रुपये सैकड़े के ब्याज पर दिये घन का जो ब्याज मिला, उस के वर्ग को मूलघन में घटा देने से जो शेष घन रहा, उस को पांच रुपये सैकड़े के ब्याज पर दे दिया और दोनों मूलघनों का काल तथा ब्याज तुल्य है, तो उन दोनों घनों का क्या मान है ?

यहां गुगाक ४ है, एकोनगुगाक ४ का किएत फल ४ के वर्ग १६ में भाग देने से, दूसरा मूलधन ४ श्राया। इस में फलवर्ग १६ जोड़ देने से पहला मूलधन २० हुआ। अब इस से काल का आनयन करते हैं—यदि सो का एक ब्याज है, तो बीस का क्या १ एक मास में पहले मूलधन का ब्याज १ ०० दे हुआ। यदि इस ब्याज में एक महीना, तो किएपत चार ब्याज में क्या १ यों काल ४×१×४=२० श्राया इस प्रकार, यह उदाहरणा अपनी बुद्धि ही से सिद्ध होता है, यावत्तावत् कल्पना की क्या आवश्यकता है इस

अथवा बुद्धिरेव बीजम्। तथा च गोले मयोक्रम्—

लेख से प्रन्थकार का पूर्वाचार्यों पर कटाचा सुचित होता है।

'नेव वर्णात्मकं बीजं न बीजानि एथक् एथक्। एकमेव मतिबीजमनल्पा कल्पना यतः॥'

अब प्रशंसापूर्वक मित में बीजत्व का आरोप करते हैं— अथवा बुद्धि ही बीजगियात है, इस बात को मैंने गोलाध्याय में कही है। वर्गात्मक अर्थात् यावतावत् कोक्षक आदि वर्ग हुपी बीजगियात नहीं है। त्रौर एकवर्णसमीकरण, अनेकवर्णसमीकरण इत्यादि भेदों से अलग-अलग भी वह नहीं है। किंतु एक मति (बुद्धि) ही बीजगियात है, जिस से अनेक प्रकार की कल्पनाएँ उत्पन्न होती है।

उदाहरणम्--

माणिक्याष्ट्रकमिन्द्रनीलदशकं मुक्ताफला-नां शतं सहजाणि च पञ्चरत्नवणिजां येषां चतुर्णा धनम् । सङ्गरनेहवशेन ते निजधनाइ-त्वैकमेकं मिथो जातास्तुल्यधनाः एथग्वद सखे तद्रत्नमूल्यानि मे ४२॥

श्रत्र यावत्तावदादयो वर्णा श्रव्यक्तानां मानानि कल्प्यन्त इत्युपलक्षणं तन्नामाङ्कि-तानि कृत्वा समीकरणं कार्य मतिमद्भिः। तद्यथा—श्रन्योन्यमेकैकं रत्नं दत्त्वा समधना जातास्तेषां मानानि।

> मा. ५ नी. १ मु. १ व. १ नी. ७ मा. १ मु. १ व. १ मु.६७मां. १ नी. १ व. १ व. २ मा. १ नी. १ मु.१

'समानां समक्षेपे समशुद्धों समतेव स्यात्' इत्येकैकं माणिक्यादिरत्नं एथक् एथगेभ्यो विशोध्य शेषाणि समान्येवं जातानि मा. ४ नी. ६ मु. ६६ व. १।

यदेकस्य वजस्य मूल्यं तदेव माणिक्य-चतुष्ट्रयस्य तदेव नीलषट्कस्य तदेव मुक्का-फलानां षरणवतेः। अत इष्टं समधनं प्र-कल्प्य एथगोभिः शेषैर्विभज्य मूल्यानि लभ्य-नते, तथा कल्पितेष्टेन ६६ जातानि मूल्यानि माणिक्यादीनाम् २४।१६।१।६६।

अथ पाटीस्थमुदाहरणान्तरं शार्द्लविक्रीडितेनाह—माणि-क्याष्ट्रकमिति । व्याख्यातोऽयं लीलावतीव्याख्याने ॥

चदाहरण--

आठ माग्रिक्य, दश नीलम, सौ मुका और पांच हीरा ये चार जौहरियों के घन थे और वे स्नेहवश आपस में अपने अपने घन से एक-एक रत्न देकर समधन हो गये, तो प्रत्येक रत्नों का मोल क्या है ?

यहां जो यावत्तावत् ऋदि वर्ण ऋव्यक्त राशियों के मान कल्पना किये जाते हैं वे उपलक्ष्मण हैं। इसिलये हर एक वस्तुओं को ऋपने-ऋपने नाम से ऋद्वित कर के समीकरण करना चाहिये। परस्पर एक-एक रहा दे कर, वे चारों समधन हुए।

> मा. ५ नी. १ मु. १ व. १ मा. १ नी. ७ मु. १ व. १ मा. १ नी. १ मु. १७ व. १ मा. १ नी. १ मु. १ व. २

ये समधन हैं, इसिलये समान रहा घटा देने से भी समान ही रहेंगे, इस कारण पहले एक-एक माणिक्य में घटाने से—

मा. ४ नी. १ मु. १ व. १ मा. ० नी. ७ मु. १ व. १ मा. ० नी. १ मु. १७ व. १ मा. ० नी. १ मु. १ व. १

फिर एक-एक नीलम घटाने से-

मा. ४ नी. ० मु. १ व. १ मा. ० नी. ६ मु. १ व. १ मा. ० नी. ० मु. १७ व. १ मा. ० नी. ० मु. १ व. १

फिर एक-एक मुका घटाने से-

मा. ४ नी. ० मु. ० व. १ मा. ० नी. ६ मु. ० व. १ मा. ० नी. ० मु. ६७ व. १ मा. ० नी. ० मु. ० व. १

फिर एक एक वज्र घटाने से का Nation

मा · ४ नी · ० मु · ० व · ० मा · ० नी · ६ मु · ० व · ० मा · ० नी · ० मु · ६६ व · ० मा · ० नी · ० मु · ० व · १

त्रिव भी सब समान ही रहे। यहां शेष मा. ४ नी. ६ मु. ६६ त्र्योर व. १ रहता है, त्रव जो एक वज्र का मोल है वही चार माग्रिक्य, क्र नीलम त्र्योर क्रानवे मुक्तात्रों का है। इसलिये इष्ट समधन ६६ कल्पना किया। त्रैराशिक से हर एक रहों के मोल लाते हैं—यदि चार माश्चिक्य का ६६ मोल है, तो एक का क्या?

एक माणिक्य का मोल $\frac{\xi \xi \times \xi}{8} = 28$ हुआ । यदि क्र नीलम का

 ξ मोल है, तो एक का क्या १ एक नीलम का मोल $\frac{\xi \xi \times \xi}{\xi}$ = ξ शहा बा का ξ से मोल है, तो एक का क्या, एक मुका

इस भांति सत्तानवे मुकाओं के मोल ६० में, २४।१६।६६ इन शेष रहों के मोल को जोड़ देने से समधन २३३ हुआ। और एक बक्ज के मोल ६६ को दूना करने से, दो बक्ज का मोल १६२ हुआ। इस में २४। १६। १ इन शेष रहों के मोल को जोड़ देने

से, समधन २३३ हुन्त्रा Il Comtre to

उदाहरणम्— पञ्चकशतेन दत्तं मूलं सकलान्तरं गते वर्षे। द्विगुणं षोडशहीनं

लब्धं किं मूलमाचत्त्व ॥ ४३ ॥ अत्र मूलधनं यावतावत् १ अतः पञ्चराशिकेन

9	92
900	या १
¥	0 11
	३ २

कलान्तरम् या रू एतन्मूलयुतं जातं या है द्विगुणमूलधनस्य षोडशोनस्य या २ रू १६ं सममिति समीकरणेन

> या २ रू १ ६ या ५ रू ०

लब्धं मूलं ४० कलान्तरं च २४।

श्रथोदाहरणान्तरमार्ययाह-पश्चकेति । हे गणक, पश्चक-शतेन यहत्तं धनं तद्वर्षे गते व्यतीते सति सकलान्तरं यद्भवति तच द्विगुणेन पोडशहीनेन मूलधनेन तुल्यमेवं सति मूलधनं किं स्यादिति कथय ॥

उदाहरगा-

पांच रुपये सैंकड़े के ब्याज पर दिया धन एक वर्ष के व्यतीत होने पर ब्याज के साथ दो से गुणित श्रीर सोलह से हीन मूलधन के तुल्य होता है, तो कितना मूलधन होगा ?

यहां मूलधन का मान यावत्तावत् १ है, इस से पञ्चराशिक से ब्याज लाते हैं—यदि एक महीने में, सौका पांच ब्याज आता है, तो बारह महीने में एक यावत्तावत् का क्या ?

'— अन्योन्यपत्तनयनं—' इस सूत्र के अनुसार बहुत राशियों के घात या ६० में अल्प राशियों के घात १०० का भाग देने से या है है हुआ। इसमें बीस का अपवर्तन देने से या है हुआ, यह मूलधन या १ से जुड़ा, दूना और सोलह से ऊन मूलधन के समान है, इसलिये पत्त हुए—

या २ रू १६

समच्छेद और छेदगम करके समीकरण से यावत्ताव का मान मूलधन ४० आया। इससे अनुपात करते हैं—एक महीने में सौ का पांच ब्याज पाते हैं, तो बारह महीने में चालीस का क्या ? $\frac{१ \times 80 \times 8}{9 \times 900} = 28 \text{ हुआ, इस में मूलधन 80 जोड़ देने से ६४ हुआ। यह दो से गुणित <math>=0$ और सोलह से हीन =0—9 ह = ६४ मूलधन के समान है।

उदाहरणम्--

यत्पञ्चकद्विकचतुष्कशतेन द्तं खग्डेस्त्रिभिनंवतियुक् त्रिशतीधनं तत्। मासेषु सप्तदशपश्चसुः तुल्यमाप्तं खग्डत्रयेऽपिसफलांवद् खग्डसंख्याम् ४४

अत्र सफलस्य खण्डस्य समधनस्य प्र-माणं यावनावत् १। यद्येकेन मासेन पञ्चफलं शतस्य तदा माससप्तकेन किमिति लब्धं शतस्य फलम् ३५। एतच्छते प्रक्षिप्य जा-तम् १३५। यद्यस्य फलस्य शतं मूलं तदा यावनावन्मितस्य सफलस्य किमिति लब्धं प्रथमखण्डप्रमाणम् या ╬

पुनर्यदि मासेन हो फलं शतस्य तदा दश-

भिर्मासेः किमित्याद्यक्तप्रकारेण दितीयख-ण्डम् या है एवं तृतीयम् या है

एषामैक्यम् या ई सर्वधनस्यास्य ३६० समं कृत्वा यावत्तावन्मानेन १६२ उत्थापिता-नि खरडानि १२०।१३५।१३५। सकलान्तरं सममेतत् १६२॥

त्रश्य वसन्तिलक्षयोदाहरणान्तरमाह-यदिति। यन्नवित्युक् त्रिशतीरूपं धनं ३६० त्रिभिः खएडैः पश्चकद्विकचतुष्कशतेन द्त्तं तत्सप्तदशपश्चमु मासेषु क्रमेण खएडत्रयेऽपि सफलं तुल्यं प्राप्तं चेत् खएडसंख्यां वद। एतदुकं भवति—मूलधनं नवितयुक् शत-त्रयमस्ति ३६०, अस्य त्रीणि खएडानि कृत्वा एकं खएडं पश्चकशतप्रमाणेन दत्तं, द्वितीयं द्विकशतेन दत्तं, तृतीयं चतु-ष्कशतेन दत्तम्, तत्र प्रथमं खएडं माससप्तके गते सकलान्तरं यावज्ववित, तावदेव द्वितीयं सकलान्तरं मासदशके गते भवति, तृतीयमिष मासपश्चके गते सकलान्तरं तावदेव भवति, यद्येवं तर्दि कानि खएडानि संभवन्ति तद्वद् ॥

उदाहरगा--

तीनसौ तब्बे रुपयों के तीन खराड करके, एक खराड को पांच रुपये सैंकड़े के ब्याज पर, दूसरे को दो रुपये सैंकड़े के ब्याज पर और तीसरे को चार रुपये सैंकड़े के ब्याज पर दिया और पहलाखराड सात महीने व्यतीत होने पर ब्याज साहित जितना होता है, उतना ही दश महीने व्यतीत होने पर ब्याज साहित दूसरा खराड और पांच महीने व्यतीत होने पर ब्याज साहित तीसरा खराड होता है, तो उन तीनों खराडों का मान क्या है ?

यहां सम धन त्रार ब्याज सहित खराड का मान यावत्तावत् १ कल्पना कर के यदि एक महीने में सौ का पांच ब्याज त्राता है, तो सात महीने में सौ का क्या ? इस प्रकार सात महीने में सौ का ब्याज ७×१००×४ = ३४ हुन्ना, इसको १०० में जोड़ने से १३४ हुन्ना । यदि ब्याज के साथ इस खराड का मूलधन सौ है, तो ब्याज सहित यावत्ताविन्मत खराड का क्या ? इस प्रकार पहला खराड १०० × या १, पांच के त्रापवर्तन से या २० हुन्ना ।

इसी भांति, यदि एक महीने में सौ का दो ब्याज आता है, तो दश महीने में सौ का क्या? दश महीने में सौ का ब्याज है। है। है। से सौ का ब्याज है। है। से सौ का ब्याज है। है। से १२० हुआ। यदि इसका
मूलधन सौ है, तो यावत्तावत का क्या १ दूसरा खराड है। से १२० विस के अपवर्तन से या है हुआ। इसी प्रकार, तीसरा खराड या है। हआ।

इन खराडों का क्रम से न्यास— या दे ै या है या है

इनका समच्छेद करके योग या है ई ई हुआ और छ का अप-वर्तन देने से या ई है हुआ, यह सर्वधन ३६० के समान है, इस-क्रिये दो पन्न हुए—

या इंड रू ०

समच्छेद और छेदगम करने से हुए--या ६४ रू ० या ० रू १०४३०

समीकर्या से यावत्तावत् का मान १६२ आया । इस से तीनों

स्वराडों में उत्थापन देते हैं इस मान १६२ को पहले खराड से गुरा कर और उस के हार २७ का भाग देने से पहला खराड हुआ।

१६२×२० = ३२४० = १२० । इसी प्रकार यावत्तावनमान १६२
२७ = २०
को ४ से गुरा कर उस में ६ का भाग देने से, दूसरा खराड १३४
हुआ। और तीसरा खराड भी १३४ हुआ।।

भ्रालाप—यदि १०० का ४ ब्याज तो १२० का क्या, यों एकसौ बीस का ब्याज $\frac{2 \times 120}{100} = 100$

तो ७ महीने में क्या ? सात महीने में ब्याज है × ७ = ४२ त्र्याया, इस में मूलधन १२० जोड़ देने से ब्याज सहित मूलधन १६२ हुन्ना।

इसी भांति, यदि १ महींने में २ ब्याज तो १० महींने में क्या ?

दश महींने में ब्याज २×१०० व्याज तो १० महींने में क्या ?

२ २०० स्थापा । यदि १०० का २०

तो १३ ४ का क्या १ दूसरे खराड का ब्याज २०४१३ ४ = २७ आया। १०० इस को मूलधन १३४ में जोड़ देने से, दूसरा खराड १६२ सिद्ध हुआ।

इसी प्रकार, यदि १ महीने में १०० का ४ ब्याज, तो ४ महीने में क्या १ पांच महीने में ब्याज १ १ १०० १०० श्राया, यदि मूलधन १०० का २० तो तीसरे खरड १३४ का क्या १ तीसरे खरड का ब्याज १०० १६२ हुआ। इस प्रकार तीनों खरडों में ब्याज सहित खरड तुल्य ही मिले १६२ । १६२ ।

उदाहरणम्—

पुरप्रवेशे दशदो हिसंगुणं विधाय शेषं दशभुक् च निर्गमे। ददो दशैवं नगरत्रयेऽभव-

त्त्रिनिव्नमाद्यं वद् तित्कयद्दनम्॥४५॥ अत्र धनं या १। अस्यालापवत्सर्वे कृत्वा

पुरत्रयानिवृत्ती जातं धनम् या ८ रू २८०

एतदाद्यस्य त्रिगुणितस्य या ३ समं कृ-

त्वाप्तं यावनावनमानम् ५६।

त्रियोदाहरणं वंशस्थेनाह पुरमवेश इति । कश्चिद्वणिक् किंचिद्धनं गृहीत्वा व्यापारार्थं किमपि पुरं प्रति गतवान् , तत्र पुरमवेशनिमित्तं शुल्कं दश दन्ता पुरं प्रविश्य शेषधनं व्यापारेण द्विगुणं विधाय तन्मध्ये दश भुक्त्वा निर्गमनिमित्तं पुनर्दश दत्तवान् । 'रत्तानिर्वेशो राजभागः शुल्कः' इति तद्धितार्हीय-प्रकरणे दीत्तिताः । त्रथ तच्छेषधनं गृहीत्वा पुरान्तरं गतवान् । तत्रापि दश दन्ता द्विगुणीकृत्य दश भुक्त्वा दश दन्ता च तत्तस्तृतीयं नगरं गतवान् । तत्रापि दश दन्ता द्विगुणीकृत्य दश भुक्त्वा दश दन्ता च स्वगृहं प्रत्यागतवान् , एवं सित यत्य-थमं धनं तित्त्रगुणमभवत् , तर्हि तत्प्रथमं धनं कियदिति वदेति प्रश्नार्थः ॥

उदाहरण-

कोई बनियां कुछ धन लेकर न्यापार के किये किसी नगर को गया, वहां द्वार में प्रवेश करते समय उसने दश रुपये गहदारी के महसूल दिये और उस नगर में जाकर अपने शेष धन को दूना कर उस में से दश रूपये भोजन में व्यय किये और जौटते समय दश रूपये फिर राहदारी के दिये। इस प्रकार वह व्यापार के जिये तीन नगरों को जाकर अपने घर जाट आया, तो उसका धन पहले से तिगुना हो गया। कहो कितना धन लेकर गया था ?

यहां किल्पत राशि या १ है, नगर में प्रवेश करते समय दश रूपये दिये इसिलिये 'या १ रू १०' हुन्ना, वहां शेष धन को दूना किया, इसिलिये 'या २ रू ९०' हुन्ना, दश रुपये भोजन किये इसिलिये 'या २ रू १०' हुन्ना, दश रुपये नगर से निकलते बार दिये इसिलिये 'या २ रू १०' हुन्ना। इसी भांति दूसरे नगर में प्रवेश करते समय दश रुपये दिये इसिलिये 'या २ रू ५०' हुन्ना, वहां शेष धन को दूना किया इसिलिये 'या ४ रू १०' हुन्ना, दश रुपये भोजन किये इसिलिये 'या ४ रू १९' हुन्ना, दश रुपये भोजन किये इसिलिये 'या ४ रू १९' हुन्ना। इसी भांति तीसरे नगर में प्रवेश करते समय दश रुपये दिये इसिलिये 'या ४ रू १९०' हुन्ना, वहां शेष धन को दूना किया इसिलिये 'या ४ रू १९०' हुन्ना, वहां शेष धन को दूना किया इसिलिये 'या ८ रू १९०' हुन्ना, वहां शेष धन को दूना किया इसिलिये 'या ८ रू १९०' हुन्ना, वहां शेष धन को दूना किया इसिलिये 'या ८ रू १९०' हुन्ना, वहां शेष धन को दूना किया इसिलिये 'या ८ रू १९०' हुन्ना, वहां रोष धन को दूना किया इसिलिये 'या ८ रू १९०' हुन्ना, यह तिगुने पहले धन के समान है, इसिलिये समी-करण के न्यर्थ न्यास।

या ३ रू ०

समीकरण से यावतावत् का मान ४६ आया। आलाप—नगर
में प्रवेश करते समय दश रुपये देने से शेष ४६ रहा, दूना करने
से ६२ हुआ, दश रुपये भोजन करने से शेष ६२ रहा, नगर से
निकलते बार दश रुपये देने से शेष ७२ रहा, फिर दूसरे नगर में
प्रवेश करते समय दश रुपये देने से शेष ६२ रहा, दूना करने से
१२४ हुआ, दश रुपय भोजन करने से शेष ११४ रहा, जाते बार
दश रुपये देने से शेष १०४ रहा, फिर तीसरे नगर में प्रवेश करते
समय दश रुपये देने से शेष १४ रहा, दूना करने से १८८

हुआ, दश रुपये भोजन करने से शेष १७ द रहा और दश रुपये राहदारी देकर अपने घर को गया तो शेष १६ द रहा, यह धन पहले धन ४६ से तिगुना है।।

उदाहरणम्—

सार्धं तग्डुलमानकत्रयमहो द्रम्मेण माना-ष्टकं मुद्रानां च यदि त्रयोदशामिता एता वाणि-काकिणीः। त्र्यादायापय तग्डुलांशयुगलं मुद्रे-कमानान्वितं क्षित्रं क्षित्रभुजो त्रजेमहि यतः सार्थोऽयतो यास्यति ४६॥

श्रत्र तगडुलमानं यावतावत् २। मुद्रमानम् या १। यदि सार्धमानत्रयेगोको द्रम्मो लभ्यते तदानेन या २ किमिति लब्धं तगडुलमूल्यम् या है। यदि मानाष्टकेनेको द्रम्मस्तदानेन या १ किमिति लब्धं मुद्रमूल्यम् या ई श्रनयोयोगः या है त्रयोदशकाकिणीसम इति द्रम्मजात्या है साम्यकरणाञ्जब्धं यावत्तावन्मानम् है श्र-नेनोत्थापिते तगडुलमुद्रमूल्ये ई है तगडुल-मुद्रमानभागाश्च है इँ

अथोदाहरणान्तरं शार्द् लविक्रीडितेनाह—सार्धिमिति । अयं व्याख्यातोऽपि लीलावतीव्याख्याने संदिग्धांशः पुनर्ष्यभिधी-यते—व्रजेम गच्छेम । 'हि इति पृथक् । विधिनिमन्त्रणामन्त्रणा- श्रीष्टसंपरनपार्थनेषु लिङ्, इति लिङि, ब्रनधातोः सकाशादु-त्तमपुरुषवहुवचनविवत्ताय।मसि कृते उक्तवत् 'ब्रनेमस्' इति जाते नित्यं ङित इति सकारलोपे 'ब्रनेम' इति रूपनिष्पत्तिः । अत एव 'ब्रनेम भवदन्तिकं मकृतिमेत्य पैशाचकीं—' इत्यादिषु महा-कविमयोगेषु तादृशमेव रूपमुपलभ्यते ।

उदाहरगा-

एक पान्थ (राही) किसी बनिये से कहता ह कि हे विशाक, एक द्रम्म में ऋढाई मान चावल और ऋाठ मान मूंग झाता है, इस भाव से वेरह काकिशा में दो भाग चावल और एक भाग मूंग दो, मेरे को खिचड़ी बनानी है, तो कहो उसके दाम और भाग कितने-कितने हैं ?

यहां चावल का मान या २ और मूंग का मान या १ कल्पना करके अनुपात करते हैं—यदि अढाई मान में एक द्रम्म, तो या २ में क्या १ चावल का मोल या है आया । यदि आठ मान में एक द्रम्म, तो या १ में क्या १ मूंग का मोल या है आया। इन मोलों का समच्छेद से योग या उह है हुआ। यह तरह काकिया के समान है, पर पूर्वपच द्रम्मात्मक है इसलिये इसको भी द्रम्मात्मक कर लेना चाहिये। इसलिये चौसठ का भाग देने से दो पच समान सिद्ध हुए

या पूर्व रू०

आठ से अपवर्तित ७।८ हरों से पत्तों का समच्छेद और छेदगम करने से हुए--

> या ३१२ **रू**० या० **रू** ६१

अव्यक्त शेष ३१२ का रूप शेष ६१ में भाग देने से, यावत्तावत् का मान इहिर हुआ। इसमें १३ का अपवर्तन देने से दूष हुआ। इस से सब में उत्थापन देना चाहिये—चावल का मोल या उँ आया था, इस से यावत्तावनमान दूष को गुगाना है तो 'अंशाहतिश्छेद्वधेन भका—' इस सूत्र के अनुसार, अंशों और छेदों का धात हु हू हुआ। इस में अंश २८ का अपवर्तन देने से चावल का मोल है हुआ। इसी भांति मूंग के मोल या है से यावचावन्मान र को को गुगा देने से मूंग का मोल र हैं र हुआ। इसी प्रकार, चावल और मूंग के या २ या १ भागों से यावचावन्मान र के को अलग-अलग गुगा देने से चावल और मूंग के हिस्से हुए रैं हैं = रूँ । र है ॥

उदाहरणम्—

स्वार्धपञ्चांशनवमेर्युकाः के स्युः समास्त्रयः। अन्यांशद्वयद्दीनाश्च षष्टिशेषाश्च तान्वद ॥।

अत्र समराशिमानं यावतावत् १ अतो विलोमविधिना 'अथ स्वांशाधिकोनेन—' इत्यादिना राशयः या द्वे या द्वे इहान्य-भागद्वयोनाः सर्वेऽप्येवं शोषाः स्युः या द्वे एत-त्षष्टिसमं कृत्वाप्तयावत्तावन्मानेन १५० उ-त्थापिता जाता राशयः १००।१२५।१३५।

श्रथानुष्टुभोदाहरणमाह-स्वार्धेति। इह ये राशयः स्वार्धपश्चां-शनवमैर्युक्ताः सन्तः समाः स्युः । श्रथ चान्यांशद्वयद्दीनाः सन्तः षष्टिशेषाः स्युस्ते के, तान्वद । एतदुक्तं भवति-राशित्रयमस्ति तत्र प्रथमः स्वस्य निजस्यार्धेन, द्वितीयः स्वपश्चमांशेन, तृतीयः स्वनव-मांशेन युक्तः सर्वेऽपि समा एव भवन्ति । श्रथच प्रथमराशिद्वि-

^{*} अत्र ज्ञानराजदेवज्ञः — सार्धत्रिपश्चकत्तवैः सहिताः समाना अन्यौरायुग्मरहिताश्च खरामशेषाः । राशित्रयं वद तदा यदि बुद्धिरेव बीजं तवास्ति शुमक्ष्यमनेकवर्णम् ॥

तीयस्य पश्चमांशेन तृतीयस्य नवमांशेन च हीनः सन् पष्टिर्भवति। द्वितीयराशिः प्रथमस्यार्धेन तृतीयस्य नवमांशेन च हीनः सन् पष्टि-भैवति । तृतीयराशिः प्रथमस्यार्धेन द्वितीयस्य पश्चमांशेन च हीनः सन् पष्टिर्भवति तर्हि ते के राशयः, तान् वद ॥

उदाहर्या-

कोई तीन राशि हैं, उन में पहली राशि अपने आधे से, दूसरी अपने पांचवें भाग से, तीसरी अपने नौवें भाग से युक्त करने पर समान हो जाती हैं। और पहली राशि, दूसरे के पांचवें भाग से, तीसरे के नौवें भाग से घटाने पर साठ होती है। दूसरी राशि, पहले के आधे से और तीसरे के नौवें भाग से घटी हुई साठ होती है। तीसरी राशि, पहले के आधे से और दूसरे के पांचवें भाग से घटी हुई साठ होती है। तीसरी राशि, पहले के आधे से और दूसरे के पांचवें भाग से घटी हुई साठ होती है।

यहां समराशि का मान यावतावत् १ है, अब राशियाँ अज्ञात है, इसिलये विलोम विधि से ज्ञात होंगी । राशि का आधा दे पांचवां भाग ए और नौवां भाग है जिल्ला स्वांशाधिकोने तु लवाढ्योनो हरो हरः, अंशस्त्वविकृतः—' इस सूत्र के अनुसार या दे या दे या दे । इन भागों को समराशि में अलग-अलग घटाने चाहिये क्योंकि '—स्वमृयां—' यह कहा है। इस प्रकार प्रत्येक राशि सिद्ध हो सकती है।

अथवा, राशि या १ है, यह अपने आधे दें से युक्त करने से दें हुआ, इसका तीसरा भाग ही दें राशि का आधा है। इसी भांति और राशियों में भी जानना।

त्रव प्रकृत में समराशिया १ है, इसे त्रपने तीसरे भाग या ई से हीन करने से पहली राशिया है हुई । फिर वहीं समराशिया १ त्रपने छठे भाग या है से हीन दूसरी राशिया है हुई। फिर वहीं या १ त्रपने दशवें भाग या है से हीन तीसरी राशिया है हुई। इन राशियों का क्रम से न्यास—

या इ या ६ या ह ।

या चू कर्

उक्त रीति के अनुसार यावत्तावत् का मान १४० आया। इस से उत्थापन देते हैं— यावत्तावनमान १४० को पहली राशि या है के अंश से गुणा ३०० इस में हर ३ का भाग देने से पहली राशि १०० हुई। इसी प्रकार, यावत्तावत् के मान १४० को दूसरी राशि या है के अंश से गुणा १५० इस में हर ६ का भाग देने से दूसरी राशि १२४ हुई। और यावत्तावत् के मान १४० को तीसरी राशि या रैंड के अंश से गुणा १३४० इस में हर १० का भाग देने से तीसरी राशि १३४ हुई। इनका क्रम से न्यास। १००। १२४। १३४ ये राशियाँ क्रम से अपने आधे ४०, पांचवें २४, नौवें भाग १४ से जुड़ी समान होती हैं।

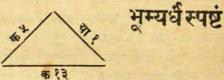
१००+४०=१४० १२४+२४=१४० १३४+१४=१४०

त्रालाप - पहली राशि १०० अन्य दो राशियों १२४।१३४ के पांचवें और नौवें भाग २४+१४=४० से हीन पष्टि शेष १००-४०=६० होती है। इसी भांति, दूसरी राशि १२४ अन्य दो राशियों १०० । १३५ के आधे और नौवें भाग ४०+१४=६४ से हीन पष्टि शेष १२४-६४=६० होती है। तीसरी राशि १३४ अन्य दो राशियों १०० । १२४ के आधे और पांचवें भाग ४०+ २४=७४ से हीन षष्टि शेष १३४-७४=६० होती है।

उदाहरणम्-

त्रयोदश तथा पञ्च करएयो भुजयोर्मिती। भूरज्ञाता च चत्वारः फलं भूमिं वदाशु मे ४८ अत्र भूमेर्यावत्तावस्कल्पने किया प्रसरतीति स्वेच्छया त्रयस्रे क १३ भूमिः कल्प्यते फल-विशेषाभावात् । त्र्यतोऽत्र कल्पितं ज्यस्मम्

अत्र 'लम्बगुणं



त्रिभुजे फलं भवति' इति व्यत्ययेन फलाल्लम्बो जातः क हैं एतदर्ग मुजकरणी प्रवर्गात् रू प्र अपास्य रू है मूलं जाताबाधा क है।इमां भूमेरपास्य 'योगं करग्योर्महतीं प्रकल्प्य' इति जातान्या बाधा क 👸 अस्या वर्गात् रू

रिक्ष लम्बवर्ग रू हैं युतात् रू रेव्य मलं जातो भुजेः ४ इयमेव भूमिः।

अथान्यदुदाहरणमनुष्डुभाह — त्रयोदशित । 'फलं चेत्रफलं, भूमिं वद' इति प्रश्नादेव भूमेरज्ञाने सिद्धे 'भूरज्ञाता' इति पुन-र्वचनमस्मिन्गाणिते भूमेर्यावचावच्वेनापि ज्ञानं नापेचितमिति मूच-नार्थम् । अन्यत्स्पष्टार्थमपि व्याख्यायते — हे गाणितिक, यस्मिन् चेत्रे त्रयोदश तथा पश्च करण्यो भुजयोर्मिती प्रमाणे स्तः। भूरज्ञाता आविदितमानेत्यर्थः। फलं चत्वारस्तत्र भूमिमाशु शीघं वद ।।

उदाहर्गा-

जिस चोत्र में एक भुज करणी पांच श्रीर दूसरा करणी तेरह है, भूमि श्रज्ञात है श्रीर चोत्रफल चार है, वहां भूमि का मान क्या होगा ?

(१) भूमि का मान यावतावत् मानने से, मध्यमाहरण के विना किया का निर्वाह नहीं होता । जैसा—भूमि का मान यावता वत् १ कल्पना करके 'त्रिभुने भुजयोर्योगः—' इस सूत्र के अनुसार आवाधा लाते हैं। भुजों क १३। क ४ का योग क १३ क ४ है, इस को उन के अन्तर क १३ क ५ से गुर्याने के जिये न्यास—

गुराय=क १३ क प्र गुराक=क १३ क प्र क १६६ क ६४ क ६४ क २५ गुरानफल=ह १३ ह प्र

यहां ६ ४ । ६ ५ इन घनर्या करियायों की तुल्यता से नाश हुआ । क १६६ क २ ५ इन के मूल रू १३ रू ५ के अन्तर रू में भूमि या १ का भाग देने से सम्बद्धिया, इस से भूमि या को एक या १

स्थान में उन और दूसरे स्थान में युत करने से

या १

याव १ रू =

या १

याव १ रू =

या १

या २

या ४

या २

के वर्ग यावव १ याव १६ रू ६४ को बड़े भुन क १३ के वर्ग

रू १३ में घटा देने से वहीं लम्ब वर्ग आया यावव १ याव ३६ रू ६ छ। याव ४

अब प्रकारान्तर से लम्ब वर्ग का साधन करते हैं— 'लम्बगुगं भूम्यर्घे स्पष्टं त्रिभुने फलं भवति हैं इस सूत्र के अनुसार विकोम विधि से चेत्रफल ४ भूमि या १ के आधे से या ई भाजित लम्ब होता है हि ह इसका वर्ग के हिए पहले सिद्ध लम्ब वर्ग के समान

है, इसलिये समीकरण के लिए न्यास-

यावव १ याव ३६ रू ६४

याव ४

₹ ₹8

याव १

समच्छोद ऋौर छेदगम से हुए— यावव १ याव ३६ रू ६४ यावव. याव. रू २४६

समशोधन से हुए-

यावव १ याव ३६ हरू यावव० याव ह ३२० यहां 'अव्यक्तवर्गादि यदावशेषं—' इस वद्यमाणा मध्यमाहरण के प्रकार से, दोनों पत्त में अठारह के वर्ग ३२४ को जोड़ देने से भूज आया—

याव १ रू १८

अब 'अव्यक्तपत्तर्गागरूपतोऽल्पं—' इस विधि के अनुसार दो प्रकार का यावत्तावत्-वर्ग मान आया २०।१६। पहला मान २० अनुपपन्न है। दूसरे मान १६ का मूज ४ यावत्तावत् मान है, और यही भूमि है। पहले सिद्ध लम्ब-वर्ग याव व १ याव ३६ रू ६४ याव ४

को भूमि या १ के आधे के वर्ग याव है से गुगा देने से, चोत्रफल याव व १ याव ३६ क ६४ यह चोत्रफल ४ के वर्ग १६ के १६

समान है इसिलये समीकरगार्थ न्यास

याव व १ याव ३६ रू ६४ १६

क १६

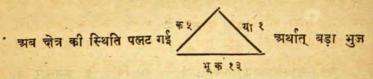
समच्छोद और छोदगम से हुए— यात व १ यात ३६ रू ६४ यात व ० यात ० रू २४६

समशोधन और पत्तों में अठारह का वर्ग जोड़ देने से मूल आया-

याव १ रू १ म

यहां भी समीकरणा से, द्विविध यावत्तावत् वर्णा का मान त्र्याया २० । १६ यहां दूसरे मान १६ का मूल ४ भूमि है।

(२) त्र्याचार्य इस बड़ी प्रक्रिया को छोड़ कर, लघु रीति से ३४ त्रानयन करते हैं। जैसा-त्रपनी इच्छा से 'क १३' मुज को भूमि कल्पना किया, क्योंकि ऐसी कल्पना से फल में कुछ भेद नहीं होता।



भूमि, छोटा भुज एक भुज और यावतावत् १ दूसरा भुज हुआ। 'लम्बगुणं भूम्यर्ध—' इस सूत्र के अनुसार, लम्ब से गुणित भूमि का आधा ज्ञेत्रफल होता है, तो विलोमकर्म से ज्ञेत्रफल, भूमि के आधो से भाजित लम्ब होगा। यहां यद्यपि दो के भाग देने से आधा होता है, इस लिये भूमि के आधा करने के लिये दो का भाग देना उचित है तो भी 'वर्गेण वर्ग गुण्ये द्रजेच—' के अनुसार वर्गकरिण पिगी भूमि के आधा करने के लिये, चार ही का भाग देना योग्य है। भूमि का आधा करने के लिये, इससे भाजित वर्गीकृत-ज्ञेत्रफल

कर्गा क ४ के वर्ग क २४ में घटाने के लिये समच्छेद हुन्ना-

क ४०६६ क ४२२४

४१६० दूना प्रद्र लघुकरगा हुई। इसका और महती के अन्तर

 $= \frac{2}{2} \times \frac{8}{2} = \frac{8}{2}$ का मूल क $\frac{8}{2}$ छोटी आबाधा हुई। श्रीर लम्ब क $\frac{8}{2}$ के वर्ग रू $\frac{8}{2}$ को, भुज क χ के वर्ग रू χ में

समच्छेद करके घटा देने से रू हैं मूल क हैं आया। यही छोटी आवाधा है। जैसा—करणी के वर्ग में करणी के तुल्य रूप होते हैं, वैसा ही रूपों के वर्ग में, रूप तुल्य करणी होनी चाहिये। जैसा—क ४ का वर्ग रू ४ हुआ, और उसका मूल वही क ४ हुई। क्योंकि जिस राशि का जो वर्ग होता है, उसका मूल वही राशि है। अब उस आवाधा क हैं को भूमि क १३ में घटाने के लिये न्यास।

क १३ क रेंड

इन का समच्छेद करके योग क रेड़ महती हुई, श्रीर उनके घात क १३ में हर का भाग देने से १ लिब्ध आई। इसके मूल को दूना करने से लघुकरणी २ हुई । इसका महती करणी १ ५° के साथ समच्छेद और अन्तर से दूसरी आवाधा क रेड्ड हुई। क रेड्ड त्रावाधा भुज जम्ब क है है कोटि श्रीर श्रज्ञात भुज या १ कर्या है। यहां मुज और कोटि के ज्ञान से 'तत्कृत्योर्योगपदं कर्याः-' इस सूत्र से कर्गा ज्ञान सुलभ है। जैसा-ग्राबाधा के वर्ग रू रेड्ड में लम्ब वर्ग रू १३ को जोड़ देने से रू इंडिया, इस में छेद १३ का भाग देने से १६ लिडिंघ का मूल ४ यावत्तावानमत भुज का मान क ४ हुआ। यही वह भूमि है। (३) अब अन्य भुन क र को भूमि कल्पना किया और पूर्व रीति के अनुसार लम्ब क रूष आया, इसके वर्ग रू ६ है को भुज क १३ के वर्ग रू १३ में समच्छेद करके घटा देने से रू ूँ शेष बचा। इसका मूल क ूँ पहली आबाधा हुई । इस को भूमि में घटाने के लिये समच्छेद क पूँ क र्भ से योग क रू महती करगी हुई, और इनके घात २४ में हर घात २४ का भाग देने से १ लब्धि का मूल, द्विगुणा २ लघु-करणी हुई । अब इन दोनों करणियों का समच्छेद और अन्तर करने से दूसरी आवाधा क पू हुई।

त्रब इस दूसरी त्रबाधा के वर्ग रू रेष्ट्र में, लम्बवर्ग रू रेष्ट्र को जोड़ने से रेष्ट्र में हर ४ का भाग देने से १६ किंध का मूल ४ वहीं भूमि क ४ हुई। इसी को यावत्तावान्मत भुज माना गया था।

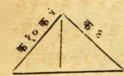
उदाहरणम्-

दशपञ्चकरणयन्तर-

मेको बाहुः परश्च षट्करणी। भूरष्टादशकरणी

रूपोना लम्बमाचत्त्व॥ ४६॥

अश्रवाधाज्ञाने लम्बज्ञानमिति लघ्वाबाधा या १। एतदूना भूरन्याबाधा प्रमाणमिति तथा



न्यासः स्वाबाधावर्गं भुजवर्गा-

द्पास्य जातो लम्बवर्गः याव १ रू १५ क २०० हितीयाबाधावर्ग याव १ या क ७२ या २ रू १६ क ७२ स्वभुजवर्गा रू ६ द्पास्य जातो हितीयो लम्बवर्गः याव १ या २ या क ७२ रू १३ क७२ एतो समाविति समशोधने कृते जातो पक्षो

> रू २ दं क १५२ या २ या क ७२

अत्र भाजकस्याव्यक्तशेषस्य याकारस्य प्र-

योजनाभावादपगमे कृते भाज्यभाजको जाती।

रू २ दं क १५२

'धनर्णताव्यत्ययमीप्सितायाः–' इत्यादिना दिसप्ततिमितकरण्या धनत्वं प्रक-ल्प्य क ४क ७२ अनया भाज्ये गुणिते जातम् क ३६८६४ क ३१३६ क ५६४४८ क २०४८। एतास्वेतयोः क३६८६४क ३१३६ मूले १६२। ५६ अनयोयोंगः रू १३६ शेष-करगयोरनयोः कप्रद्वप्रश्रं क २०४८ अन्तरं योग इति जातो योगः क ३६६६२। भाजके च क ४६ २४। अनया भाज्ये हते लब्धं याव-तावन्मानम् रू २ क ८। इयमेव लघ्वाबाधा एतदूना भूरन्याबाधा रू १ क २। यावत्ताव-न्मानेन लम्बवर्गावुत्थाप्य स्वावाधावर्गे स्व-भुजवर्गादपास्य वा जातो लम्बवर्गः रू ३ क दं एतस्य मूलं सममेव लम्बमानम् रू १ क्र।

उदाहरगा-

जिस चेत्र में दश और पांच करिएयों का अन्तर एक भुज है, करिया छ दूसरा भुज है और रूपोन अठारह करिया भूमि है, वहां जम्ब क्या होगा ?

(१) आवाधा के ज्ञान से लम्ब का ज्ञान होता है. यहां छोटी आवाधा का मान यावत्तावत् १ मान कर उसको भूमि क १ कर रें में घटा देने से बड़ी आवाधा या १ क १ कर रें हुई। अब दोनों आवाधा भुज और दोनों भुज कर्ण हुए और दोनों स्थानों में लम्ब ही कोटि है। अपने अपने आवाधा वर्ग को अपने अपने भुजन वर्ग में घटा देने से लम्बवर्ग होता है, तो लघुभुज क १० क ५ के वर्ग के लिये न्यास—

कर०कप्रं

वर्ग=क १०० क २०० क २४

यहां पहली क १०० और तीसरी क २४ करगा का 'योगं करएयां:-' सूत्र के अनुसार योग क २२४ का मूल रू १४ है। और लघु मुजवर्ग रू १४ क २०० में अपनी आवाधा वर्ग याव १ को घटा देने से लम्बवर्ग याव १ रू १४ क २०० सिद्ध हुआ। दूसरे लम्बवर्ग का आनयन करते हैं-

दूसरी त्रावाधा — Indira Gandhi National Centre for the Arts

या १ क १ = क १

वर्ग=याव १ या २ या. क ७२ं रू १ क ७२ं क ३२४

यह वर्ग 'स्थाप्योऽन्त्यवर्गः-' इस सूत्र से यथासंभव (करणी आर यावत्तावत् आदि के भेद होने से) दूने और चौगुने अन्त अङ्क के गुगान आदि किया से हुआ है। अन्त्यकरणी ३२४ के मूल १८ में रूप १ जोड़ देने से रू १६ का और अन्य खरडों का, भिन्न-जाति होने से पृथक् स्थिति हुई—

याव १ या २ या. क ७२ रू १६ क ७२ इसको अपने भुज क ६ वर्ग रू ६ में घटा देने से, लम्ब वर्ग हुआ, याव १ या २ या. क ७२ रू १३ क ७२ दोनों लम्बवर्ग समान है, इसलिये समशोधनार्थ न्यास—

> याव १ रू १४ क २०० याव १ या २ या. क ७२ रू १३ क ७२

दूसरे पत्त के तीन अन्यक खगड़ों को पहले पत्त में घटा देने से और पहले पत्त के रूप १४ और करगी २०० को, दूसरे पत्त में घटा देने से शेष रहा—

या २ या. क ७२ं इ. २ दंक ७२ क २००

दूसरे पत्त की क ७२ क २०० करियायों का 'योगं करएयोः--'
सूत्र के अनुसार योग क ४१२ से पत्त हुए--

या २ या. क ७२ं क २ दंक ४१२

दोनों पत्त समान ही हैं, क्योंकि पत्तों का तुल्य शोधन किया था, अब 'शेषाव्यक्तेनोद्धरेदू पशेषं व्यक्तं मानं जायतेऽव्यक्तराशेः' के अनुसार व्यक्तमान हुआ—

क्र २ दंक ४१२ या २ या. क ७ रे

यदि या २ या. क ७२ इस अव्यक्त का 'क २६ क ४१२, यह व्यक्तमान आता है, तो यावत्तावत् १ का क्या १ फल की इच्छा से गुगाकर, प्रमागा का भाग देने से लिब्धि मिली—

लिंडिय $=\frac{\text{या} \times \text{रू २ = 21} \times \text{ क } \text{ k १२}}{\text{या २ या <math>\times \text{ a } \text{ o } \text{ $\dot{\gamma}$}}$

यावत्तावत् १ का अपवर्तन देने से

= स्टंक ४१२।

इसीलिये त्राचार्य ने कहा है कि 'त्रव भाजकस्याव्यक्तरोषस्य याकारस्य प्रयोजनाभावाद्यगमे कृते समभाज्यभाजको जातो त्र्रार्थ भाजक के त्रव्यक्त रोष या त्र्रार्थात् यावत्तावत् का कुछ प्रयोजन नहीं है। इस लिये उसका त्र्रापम नाश, करने से भाज्य भाजक समान हुए। अब धनर्याताव्यत्ययमीप्सितायाः सूत्र के अनुसार भाजकगत क ७ रें को धन मानने से, और रू २ को करण्यित्य में लाने से भाजक क ४ क ७२ हुआ। भाज्यगत रू २ के वा वर्ग ७ ८४ यह 'त्रयो भवेच त्त्रयरूपवर्गश्चेत्साध्यतेऽसौ करण्यीत्वहेतोः' इस सूत्र के अनुसार ऋण भाज्य क ७ ८ ४ क ४१२ हुआ। अब इन भाज्य भाजकों का गुणानं के लिये न्यास—

> गुर्य=क ७ दे४ क ४१२ गुर्याक=क ४ क ७२ क ३१३६ क २०४८ क ४६४४ दें क ३६८६४

गुगानफल=क १=४१६क३६६६२

यहां क ३१३६ क ३६ द ४ इन के मूल ४६ । १६२ हुए, इन का अन्तर १३६ धन हुआ, इसका वर्ग १८४६ ६ गुयानफल में पहली करणी है। और क २०४६ के ४६४४८ इन में २ का अपवर्तन देने से क १०२४ के २८२४ इन के मूल ३२ । १६ ८ का अन्तर १३६ हुआ। इसके वर्ग १८४६ ई को अपवर्तनाङ्क २ से गुयाने से गुयानफल में दूसरी करणी ३६६६ है इई।

गुर्ग्य=क ४ क ७२ गुर्ग्णक=क ४ क ७२ क १६ क २ दंद क २ द द क ४ १ दं ४

गुगानफल=क १६ क ४१ दे४

यहां क २ दंद क २ दद इन का 'धनर्यायोरन्तरमेव—' सूत्र के अनुसार तुल्यता के कारण नाश हुआ तो क १६ क ५१ दं४ शेष रहीं, इनके मूल ४। ७२ का अन्तर ६ दं हुआ, इसका वर्ग करणी ४६२ ४ हुई। अब भाजकगत क ४६२४ का भाज्यगत क १८४६ ६ क ३६६६२ करियायों में भाग देने से यावत्तावनमान क ४ क द आया, यहां पहली करिया ४ का 'मृग्यात्मिकायाश्च तथा करिया:—' सूत्र के अनुसार, मूल रू रे हुआ। इस प्रकार छोटी आवाधा रू रे क द हुई। इसको भूमि रू १ क १ द में 'योगं करिययो:—' सूत्र के अनुसार घटा देने से, दूसरी आवाधा रू १ क २ हुई। अव यावत्तावनमान से उत्थापन के लिये जम्बवर्ग का न्यास—

याव १ रू १४ क २००

इस लम्बवर्ग में पहला खराड याव १ है, इसलिये क ४ क = इस यावत्तावनमान का पूर्व रीति से वर्ग हुआ —

क १६ क १२ दं क ६४

वर्ग= सं १२ क शर्द

यह वर्ग का मान, यावत्तावत्वर्ग रें के भृणगत होने से भृणक्ष रें से गुणित भृण यावत्तावत् वर्ग का मान रू १२ं क १२ व और उत्तर खगड रू १४ क २००० व्यक्त होने से यथास्थित रहा। अब धनर्थायोगन्तरमेव योगः' पूत्र के अनुसार, रू १२ं रू १४ का योग रू ३ हुआ, और क १२ व २०० का अन्तर 'योगं कर-गयो:—' सूत्र से अथवा 'आदौ करण्यावपवर्तनीयौ—' इस सिद्ध रीति के अनुसार, क दं हुआ। इस भांति लम्बवर्ग 'रू ३ क दं हुआ।

इसी प्रकार, दूसरे लम्ब वर्ग का उत्थापनार्थ न्यास—

यहां पहले तीन खराड अव्यक्तात्मक हैं। पूर्वरीति से पहले खराड यावत्तावत्वर्ग १ का मान रू १२ं क १२८ हुआ, और दूसरा खराड अन्या यावतावत् २ है, इस से यावतावत् मान रू २ क ८ के प्रथम खराड रू २ को गुगाने से रू ४ हुआ और दूसरा खराड क ८ 'वर्गेया वर्ग गुगायेत्—' सूत्र से क ३२ं हुई। अब अन्या यावतावत् दो का मान रू ४ क ३२ं हुआ। तीसरा खराड यावतावत् करगा का घात वहत्तर है, उस से यावतावत् मान रू २ क ८ को गुगा देने से क २ दं द क ४०६ हुई, इन में दूसरी का मूल रू २४ आया।
आब तीसरे खराड का मान रू २४ क २ दं द हुआ। यहां सर्वत्र,
यदि एक यावत्तावत् का मान क ४ क द आता है, तो यावत्तावत्
वर्ग १ का क्या १ अथवा, यावत्तावत् २ का क्या १ अथवा, यावतावत् से गुणित करणी बहत्तर का क्या १ इस प्रकार अनुपात से
प्रमाण और इच्छा में यावत्तावत् के अपवर्तन से निम्निलिखित मान
होते हैं और चौथा खराड व्यक्त ही है रू १२ क ७२। इन सव
का योग-लम्बवर्ग होने के योग्य है।

रू १२ं क १ व द रू ४ क २ दे द रू २४ क २ दे द रू १३ं क ७२

यहां पर रूपों का योग ३ होता है और पहली दूसरी करिययों का १२ द । ३२ का अन्तर 'लब्ब्याहतायास्तु—' सूत्र के अनुसार क ३२ हुआ, बाद उसका और तीसरी करिया २ द का अन्तर 'लब्ब्याहतायास्तु—' सूत्र से क १२ द हुआ, फिर उसका और चौथी करिया ७२ का अन्तर 'योगं करिययो:—' सूत्र से क द हुआ, इस प्रकार लम्बर्ग रू ३ क द हुआ।

(२) अब प्रकारान्तर से लम्बवर्ग का साधन करते हैं क्यां ह्रेप लघुमुज क प्रं क १० का वर्ग हर १५ क २० में भुजहरप लघु-आवाधा क ४ क द के वर्ग हर १२ क १२ द को घटा देने से वहीं लम्बवर्ग हर ३ क द आया। इसी प्रकार, बड़ी आवाधा क १ क २ वर्ग हर ३ क द हुआ, इस को बड़े भुज क ६ के वर्ग हर हमें घटा देने से, वहीं लम्बवर्ग हर ३ क द शेष रहा। अब उसका मूल जाते हैं - अध्यादिमका चेत्करणी कृतौ स्याद्धनादिमकां तां परिकल्प्य साध्ये सूत्र से ह्रप ३ के वर्ग ६ में घन करणी आठ के तुल्य हर द घटाने से शेष १ रहा, इस के मूल १ से हर ३ को युक्त और हीन करने से ४। २ हुआ इन का आधा २। १ हुआ। यहां अध्यादिमकैका सुधियावगम्या के अनुसार, छोटी

करगी १ को ऋगा मानने से लम्ब १ क २ हुआ। फिर 'ऋगा-तिमकायाश्च तथा करगया मूलं चयो रूपविधानहेतोः' भूत्र से पहली

करगी १ का मूल रू १ क २ लम्ब हुआ।

(३) यह उदाहरण व्यक्तरीति से भी सिद्ध होता है—जैसा— 'त्रिभुजे भुजयोगोंग:—' इस सूत्र से क पं क १०। क ६ भुजों का योग क पं क १० क ६ हुआ। और लघुभुज क पं क १० को बड़े भुज क ६ में घटा देने से अन्तर क ४ क १० क ६ हुआ। अन्तर से योग को गुणाने के लिये न्याम—

गुग्य=क भ्रं क १० क ६ गुग्गक=क भ्रं क १० क ६ क २ भ्रं क भ्र० क ३० क भ्र० क १० क ६० क ३० क ६० क ३६

गुग्गनफल=क हं क २००

क दर्श कर०० क १ क १ द क १ क १ द क देश कर०० क १ क १ द क १ कर०० क १ क १ द क १ ४ देव क १ द क १ ४ देव क १ द क १ क १ द क १ क १ द क १ क १ द यहां भाज्य को भाजक से गुण देने से जो करणि खरड हुए हैं, उन में क दें क ३६०० का मूल हैं। ६० आया। इनका अन्तर ४१ वर्ग क २६०१ हुआ। और क २०० क १४५ द में २ का अपवर्तन देने से क १०० क ७ रेट्ट हुई, इन के मूल १०।२७ का अन्तर १७ के वर्ग २ दंट को २ दो से गुण देने से करणी ४७ दं हुई।

और भाजक को भाजक से गुगा देने से जो करणीखर हुए हैं, उन में क १ द क १ द इन मध्यम करियारों का नाश हुआ, और क १ क २२४ का मूल १ । १ द आया इन के अन्तर १७ का वर्ग क २ द ह हुआ। अब भाजक क २ द ह का भाज्य क २ ६०१ क ४७ द में भाग देने से क ह क रे लिब्ध में क ह का मूल लंने से आवाधाओं का अन्तर रू ३ क रे हुआ। इस से भूमि रू १ क १ द को उन और युत करने से, रू ४ क ३२। रू २ क द हुआ इसका आधा रू रे क द । रू १ क २ आवाधा हुई। और इस से उक्त रीति के अनुसार लम्ब रू १ क २ आया।

उदाहरणम्-

असमानसमप्रज्ञ राशींस्तांश्चतुरो वद । यदैक्यं यद्घनेक्यं वा येषां वर्गेक्यसंमितम् ५० अत्र राशयः या १ या २ या ३ या ४। येषां योगः या १० वर्गयोगेनानेन याव ३० सम इति पक्षो यावत्तावतापवर्त्यं न्यासः।

या ३० रू ०

समशोधनादिना प्राग्वल्लब्धयावत्तावन्मा-नेनोत्थापिता राशयः 🖁 ३ 🥞 । ्रश्रथ द्वितीयोंदाहरणे राशयः या १ या २ या ३ या ४ एषां घंनेक्यं याघ १०० एतद्वर्गे-क्यमानेन याव ३० समिति पक्षो यावत्तावद्व-र्गेणापवर्त्य प्राग्वल्लब्धयावत्तावन्मानेनोत्था-पिता जाता राशयः है है है हैं।

अथ पत्तयोः समशोधनानन्तरमव्यक्तवर्गयनादिकेऽपि शेषे
यथासंभवमपवर्तेन मध्यमाहरणं विनैवोदाहरणसिद्धिरस्तीति
पद्शियतुमुदाहरणषट्कमाह तत्रोदाहरणमनुष्टुमाह—असमानानिति। असमानाश्च ते समच्छेदाश्च तान् यदेक्यं येषां वर्गेक्यसंमितमित्येकम्। यद्घनैक्यं येषां वर्गेक्यसंमितमिति द्वितीयमित्युदाहरणद्वयम्। 'असमानसमम्ब्र' इति पाठे तु हे असमप्रक्र,
निरुपमञ्जदे। असमास्तांश्चतुरो राशीन् वदेति योजनीयम्।
पथमपाठस्त्वसाधुरिति प्रतिभाति। नहि समच्छेदत्वपुरस्कारेणोदाहरणमिह साध्यते किंतु समच्छेदत्वं संपातायातम्। 'असमान्'
इति त्वपेत्तितमेव। अन्यथा रूपमितैश्चतुर्भिरुदाहरणसिद्धेरिति
नवाङ्कुरकाराणां परामर्शः।।

उदाहरण-

वे ऋतुल्य चार राशियाँ कौन-सी हैं, जिन का योग ऋथवा, घनों का योग उन के वर्गों के योग के तुल्य होता है।

यहां कि त्यारा या १। या २। या ३। या ४ हैं इनका योग या १० यह उन राशियों के वर्गयोग याव ३० के समान हैं, इस-लिये समीकरण के लिये न्यास—

> याव ३० या ० याव ० या१०

यावत्तावत् का ऋपवर्तन देने से या ३० रू० या ३० रू० या ० रू००

समशोधन से यावत्तावत् मान है आया । इस को तीन स्थानों में दो, तीन, चार से गुरा देने से और राशियों के मान हुए—

2 3 3

यह सब राशि त्रापस में त्रासमान त्रार्थात् तुल्य नहीं हैं त्र्योर इनका योग रें इन्हीं के वर्गयोग रें के हैं के समान है। दूसरे उदाहरणा में भी उक्त राशियों को कल्पित किया— या १। या २। या ३। या ४

इन के घन हुए--

याघ १ याघ द्र याघ २७ याघ ६४ घनों का योग याघ १०० इन्हीं के वर्गयोग याव ३० के समान है, इसलिये दोनों पत्त समान हुएलाल बाला

याघ १०० याव ०

याघ ० याव ३०

यावत्तावत् वर्ग का अपवर्तन देने से--

या १०० ह ०

या ० ह ३०

समीकरण से यावत्तावत् का मान है हुआ।
यदि एक यावत्तावत् का है मान आता है, तो २। ३। ४
यावत्तावत् का क्या ? इस प्रकार राशि सिद्ध हुई

3 8 8 8 8 8 8

इन के घन हुए--

२००० + २१६ + ७२६ + १७२= २७०० । १००० + १००० + १००० = १००० । और वर्ग हुए--

$$\frac{\varepsilon}{200} + \frac{3\xi}{200} + \frac{5\xi}{200} + \frac{288}{200} = \frac{200}{200}$$

घनैक्य र ७०० में दश का अपवर्तन देने से र ७० हुआ, यह वर्गेक्य

१०० के समान है।

उदाहरगम्-

त्र्यस्रक्षेत्रस्य यस्य स्यात्फलं कर्णेन संमितम्। दोः कोटिश्रुतिघातेन समं यस्य च तहद् ५१॥



श्रत्रेष्टक्षेत्रभुजानां यावत्तावद्गुणितानां न्यासः या ३।या ४।या ५। श्रत्र च भुजकोटि-घातार्धं फलम् याव ६ एतत्कर्णेनानेन या ५ समितिपक्षो यावत्तावतापवर्त्यं प्राग्वञ्चब्धेन यावत्तावन्मानेनोत्थापिता जाता भुजकोटि-कर्णाः र्र्व क्ष्रं एविमष्टवशादन्येऽपि।

अथ हितीयोदाहरणे किएतं तदेव क्षेत्रम् अस्य फलम् याव ६। एतदोः कोटिकर्णघाते-नानेन याघ ६० सममिति पक्षो यावत्तावहर्गे-

गापवर्त्य समीकरणेन प्राग्वजाता दोःकोटि-कर्णाः 🖁 🐉 🖁 । एविमष्टवशादन्येऽपि ।

उदाहर्या-

जिस ज्यस चीत्र में फल कर्ण के समान है त्रथवा भुज, कोटि श्रीर कर्या का घात, फल के समान है। वहां प्रत्येक श्रवयव क्या होंगे ?

यहां भूज, कोटि और कर्ण का मान क्रम से या ३ । या ४ । या ४ कल्पना किया । त्र्यस्रचेत्र में मुज, कोटि के घात का आधा जोत्रफल होता है। इसी शीति से यहां फल याव ६ हुआ, यह कर्या के समान है, इसलिये दो पच हए-

याव है या ०

. याव ० या ४

यावत्तावत का अपवर्तन देने से

या ० रू प्र

समशोधन से यावत्तावत् का मान है आया । इस से पूर्व कल्पित राशियों में उत्थापन देने से उन के मान हुए रूप, रहे, रहें इन में यथासंभव अपवर्तन देने से, भुज, कोटि और कर्ण हुआ है, है, है । अब यहां भूज कोटि के बात पूँ° का आधा पूँ = रूप चेत्रफल हुआ और वह कर्ण के समान है।

दूसरे प्रश्न में चोत्रफल याव ६ भूज, कोटि और कर्या के घात याच ६० के समान कहा है, इसलिये दो पन्न समान हुए-

याघ ० याव ह

याघ६० याव ०

यावत्तावत् वर्ग १ का अपवर्तन देने से-

या ० र ह

या ६० क०

उदाहरणम्-

युंती वर्गोऽन्तरे वर्गो ययोघीते घनो भवेत्। तो राशी शीघ्रमाचच्च दक्षोऽसि गणिते यदि॥

अत्र राशी याव ५। याव ४ योगेऽन्तरे च यथा वर्गः स्यात्तथा कल्पितौ। अत्रानयोघीतः याव व २० एष घन इतीष्ट्रयावतावदशकस्य घनेन समीकरणे पक्षी यावत्तावद्घनेनापवर्य प्राग्वज्जातौ राशी १००००। १२५००।

१ अत्र ज्ञानराजदैवज्ञाः—
यथोगादयवान्तरादपि पदं संप्राप्यते साधकैस्म्यासादिह लम्यते घनपदं तौ तावभिज्ञो वद ।
नानारूपधरी यया इरिहरी सद्वीजवेखी सखे
शंख्याशास्त्रविचारसारचतुरा बुद्धिस्वदीयास्ति चेत् ॥

ययोगोंनात् इरिइरारुयरूपात्, श्रन्तरात् केवलं इरिरूपाद इररूपाद्वा, साधकेर्गण-केक्पासकेश्र, धनपदं धनमूलं दुर्गममोन्नपथ्रभ, तो ताविति संमतौ द्विर्मावः । श्रद्धमेदेन अवतारमेदेन च नानारूपधरी, सद्बीजमन्यक्षगणितं प्रणवादिकं च, संख्यागणनावि-चारश्चेति स्पष्टम् । उदाहरया-

जिन दो राशियों का योग वा अन्तर वर्ग होता है और उन का घात घन होता है, वे कौनसी राशियाँ है ?

यहां पर ऐसी राशि मानना चाहिये कि जिन का योग अथवा अन्तर वर्ग हो, जैसा राशि याव ४ । याव ४ है और इनका योग याव ६ है, फिर अन्तर याव १ है। इस प्रकार उक्त राशियों में, दो आजाप घटते हैं। फिर उन राशियों का घात यावव २० घन है, इसिजिये इष्ट यावतावत् १० के घन के साथ समीकरण के जिये न्यास

> यावव २० याघ ० यावव ० याघ १०००

यावतावत् घन का अपवर्तन देने से-

या २० रू ०

समशोधन से यावत्तावत् का मान ४० त्राया। इस से पूर्व राशि याव ४ याव ४ में उत्थापन देते हैं। 'वर्गेगा वर्ग—' सूत्र से यावत्तावनमान का वर्ग २४०० हुन्ना, यदि एक यावत्तावत् वर्ग का २४०० मान है, तो यावत्तावत्वर्ग चार तथा पांच का क्या ? इस प्रकार राशि १००००। १२४००। इन का योग २२४०० वर्ग है, अन्तर २४०० वर्ग है और इन का घात घन १२४००००० है।

उदाहरणम्—

घंनेक्यं जायते वर्गो वर्गेक्यं च ययोर्घनः। तौ चेहेत्सि तदाहं त्वां मन्ये बीजविदां वरम् ५३

अत्र किएतो राशी याव १ याव २ । अत-योर्घनयोगः यावघ ६ एष स्वयमेव वर्गो जातः अस्य मूलं याघ ३ । ननु यावत्तावहर्गघनोऽयं राशिर्न घनवर्गः कथमस्य घनात्मकं मूलमिति चेदुच्यते—यावानेव घनवर्गस्तावानेव वर्गघनः स्यादित्यत एव हिगतचतुर्गतषड्गताष्ट्रगता वर्गाः स्युः। एषामेकहित्रिचतुर्गतानि मूलानि यथाक्रमं स्युः। एवं त्रिष्णावगता घना एक-हित्रिगतानि तेषां मूलानि। एवं सर्वत्र ज्ञात-व्यम्। अथ राश्योर्वर्गयोगः यावव ५ अयं घन इतीष्ट्रयावत्तावत्पञ्चघनसमं कृत्वा पक्षो यावत्तावद्घनेनापवर्त्य प्राग्वजातो राशी ६२५। १२५०। एवमव्यक्षापवर्तनं यथा संभवति तथा चिन्त्यम्॥

उदाहरया--

वे दो राशि कौनसी हैं जिन का घनयोग, वर्ग त्रौर वर्गयोग, घन होता है। यहां दो राशि ऐसी किएन हैं जिन में एक त्रालाप स्वत: घटित होता है। याव १। याव २ इनका घनयोग यावघ ६ हुत्रा, यह स्वयं वर्ग है, क्योंकि इस का वर्गमूल याघ ३ है। °

शङ्का—'यावव ६' इस यावत्तावत् वर्ग घन का मूल 'याव ३' यह यावत्तावत् घन नहीं हो सकता क्योंकि वर्ग का वर्गमूल स्त्रीर घन का घनमूल ही स्थाना उचित है। इसलिये प्रकृत में जो घन का वर्गमूल लिया है वह ठीक नहीं है।

समाधान—जो घन का वर्ग होता है, वही वर्ग का घन है। जैसा— दो स्थानगत समाक्क्षात वर्ग होता है। चार स्थान गत समाक्क्षात वर्गवर्ग होता है, यह भी वर्गात्मक है। इसी भांति छ स्थानगत समाक्क्षात वर्गवर्ग- वर्ग होता है, वह भी वर्गात्मक है। झौर आठ स्थानगत समाङ्क्ष्यात वर्गवर्गवर्गवर्ग होता है, वह भी वर्गात्मक है।

एक स्थानगत समाङ्क के तुल्य वर्गमूल होता है। दो स्थानगत समाङ्क घात के तुल्य वर्गवर्ग मूल होता है। तीन स्थानगत समाङ्क-घात के तुल्य वर्गवर्गवर्गमूल होता है। चार स्थानगत समाङ्कघात के तुल्य वर्गवर्गवर्गवर्गमूल होता है, इसी प्रकार आगे भी वर्गमूल की स्थित जाननी चाहिए।

तीन स्थानगत समाङ्क्ष्यात घन होता है। छ स्थानगत समाङ्क्ष्यात घनघन होता है। नव स्थानगत समाङ्क्ष्यात घनघनघन होता है। बारह स्थानगत समाङ्क्ष्यात घनघनघनघन होता है। ऐसे ही आरो भी जानना।

एक स्थानगत समाङ्क के तुल्य, घनमूल होता है। दो स्थानगत समाङ्कघात के तुल्य, घनघनमूल होता है। तीन स्थानगत समाङ्क घात के तुल्य, घनघनघनमूल होता है। चार स्थानगत समाङ्कघात के तुल्य, घनघनघनमूल होता है। इसी प्रकार आगे भी घनमूल की स्थिति जाननी चाहिए lara Gandhi-National

प्रकृत में यावत्तावत् वर्ग का घन छ स्थानगत समाङ्क्ष्यात है और वह समाद्विघात का समित्रिघात रूप है, इसप्रकार समित्रिघात का समिद्विघात घनवर्ग हुन्ना और वह छ स्थानगत समाङ्क्ष्यात है, इसिलिये कहा है कि यावानेव घनवर्गस्तावानेव वर्गधनः स्थात्'।

अव 'यावव ह' इसका स्वरूपान्तर 'याघव ह' यह है, इसका मूल याघ ३ आया है, इसिलिये 'याघव ह' यह स्वयं वर्ग है। अथवा 'यावत्र ह' यह वर्ग है। अब 'याव १ याव २' इनके, वर्ग यावव १ यावव ४ का योग यावव ४ हुआ, यह घन है, इसिलिये यावतावत् पांच के घन के साथ समीकरण के लिये न्यास—

यावव ४ याघ ० यावव ० याघ १२४

यावतावत्वन के अपवर्तन देने से--

या ४ रू ० या ० रू १२४ समशोधन से यावतावत् का मान २४ त्राया, 'वर्गेण वर्ग गुणयेद्-' के त्रानुसार २४ का वर्ग ६२४ हुत्रा । इस से याव १ याव २
इन राशियों में उत्थापन देने से राशि हुई ६२४। १२४०। इन के घन
२४४१४०६२४।१६४३१२४००० का योग २१६७२६४६२४
हुत्रा, इसका मूल ४६८७४ हुत्रा। त्रीर राशियों के वर्ग ३६०६२४।
१४६२४०० हुए, इन का योग १६४३१२४ हुत्रा, इस का घनमूल १२४ त्राया।

उदाहरणम्— यत्र त्र्यस्रक्षेत्रे धात्री मनुसंमिता सखे बाहू। एकः पञ्चदशान्य—

स्रयोदश वदावलम्बकं तत्र ॥ ५४ ॥ * त्राबाधाज्ञाने सति लम्बज्ञानमिति लघ्वा-बाधायावत्तावन्मिता कल्पिता या १, एतदूना-श्चतुर्दशान्याबाधा या १ रू १४ स्वाबाधा-

न्यासः ^{१३} १४ १४ <u>या १ स १४</u>

वर्गोनी स्वभुजवर्गी ती समाविति समशोध-नार्थं न्यासः।

याव १ या ० रू १६६ याव १ या २८ रू २६

अनयोः समवर्गगमे लब्धं यावत्तावन्मा-नम् ५ अनेनोत्थापिते जाते आबाधे ५।६। लम्बवर्गयोशचोत्थापितयोरुभयतः सम एव लम्बः १२। अत्रोत्थापनंवर्गस्य वर्गेण घनस्य घनेनैवेति सुधिया ज्ञातव्यम्॥

• उदाहरग्य-

जिस त्र्यस चेत्र में एक भुज पंद्रह है, दूसरा तेरह है और भूमि चौदह है, वहां लम्ब क्या होगा ?

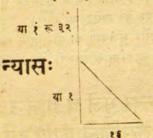
आवाधा के ज्ञान से लम्ब ज्ञात हो जाता है, इसिलये छोटी आवाधा का मान यावतावत है करिपना किया, इस को भूमि १४ में घटा देने से दूसरी आवाधा या १ कर १४ हुई। इसके वर्ग याव १ या २ द कर १६६ में स्वभुत्त १५ वर्ग २२५ को घटा देने से लम्बवर्ग याव १ या २ द कर २६ हुआ। इसी प्रकार पहली आवाधा के वर्ग याव १ को अपने भुजवर्ग १६६ में घटा देने से लम्बवर्ग याव १ कर १६६ हुआ। दोनों लम्बवर्ग समान है, इसलिये समीकरियार्थ न्यास—

याव १ या २ = रू २६ याव १ या ० रू १६६

समीकरण से यावत्तावत् का मान ४ आया, यह होटी आवाधा का मान है। इस से या १ रू १४ में उत्थापन देने से दूसरी आवाधा ह आई। 'वर्गेण वर्ग गुगायेद्' सूत्र से, यावत्तावत् वर्ग का मान याव २४ हुआ, इस को लम्बवर्ग के रूप १६६ में घटा देने से शेष लम्बवर्ग १४४ का मूल १२ लम्ब हुआ। इसी प्रकार, दूसरे स्थान में उत्थापन देने से यावत्तावत् वर्ग का मान २५ हुआ। यावत्तावत् का मान ४ है इस को २ = से गुगा देने से १४० हुआ, रूप २६ धन हैं। अब २५, १४०, २६ इन में पहले १४०। २६ इन घनों का योग १६६ हुआ, इसमें २५ झुगा घटा देने से १४४ शेष का मूल १२ वहीं लम्ब हुआ।।

उदाहरणम्-

यदि समभुवि वेणुर्हित्रिपाणिप्रमाणो
गणक पवनवेगादेकदेशे स भग्नः।
भुवि नृपमितहस्तेष्वङ्गलग्नं तदीयं
कथय कतिषु मूलादेष भग्नः करेषु॥५५॥
ऋत्र वंशाधरखण्डं कोटिस्तत्प्रमाणंया १।
एतदूना हात्रिंशदूर्ध्व खण्डं कर्णः या १ रू ३२।
मूलाययोरन्तरं भुजः रू भुजकोटिवर्गयोगः याव १ रू २५६ कर्णवर्गस्यास्य याव १



या ६४ रू १०२४ सम इति समवर्गगमे
प्राग्वदाप्तयावत्तावनमानेन १२ उत्थापितौ
कोटिकगों १२।२०। एवं भुजकोटियुतावपि॥

अथ भुजे कोटिकर्णयोगे च ज्ञाते तयोः पृथकरणं दर्शयितुमु-दाहरणं मालिन्याह-यदीति । स्पष्टार्थीपि व्याख्यातोऽयं लीला-वतीव्याख्याने ।।

उदाहरगा-

एक समान भूतल पर बत्तीस हाथ लम्बा बाँस था, वह वायु के मकोरे से एक स्थान से टूट कर मूल से सोलह हाथ की दूरी पर जा लगा, तो वह बाँस मूल से कितने हाथ पर टूटा ।

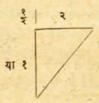
यहां बाँस के नीचे का खराड कोटि है, उस का मान यावतावत् माना या १ इस को बाँस के मान ३२ में घटा देने से बाँस के ऊपर का खराड कर्या या १ रू ३२ हुआ, मूल और अप्र का अन्तर मुज रू १६ है। भुज और कोटि का वर्गयोग याव १ रू २४६, यह कर्यावर्ग याव १ या ६४ रू १०२४ के समान है, इसिलिये समीकरण के लिए न्यास—

याव १ या ० रू २४६ याव १ या ६ ४ रू १०२४

समशोधन से यावत्तावत् का मान १२ त्राया, यही कोटि का प्रमाण है। इस को बाँस के मान ३२ में घटा देने से कर्ण मान २० हुत्रा, यही बाँस के ऊपर का खराड था।

इसी भांति कोटि और भुजकर्ण का योग जान कर उन को झलग करना चाहिये, इसका उदाहरण जीलावती में 'अस्ति स्तम्भतले—' यह खुलोक है।

अथ कोटिकर्णान्तरे भुजे च ज्ञात उदाहरणम्— चक्रकोञ्चाकुलितसलिले कापि दृष्टं तडागे तोयादूर्ध्वं कमलकलिकायं वितस्तिप्रमाणम्। मन्दं मन्दं चलितमनिलेनाहतं हस्तयुग्मे तस्मिन्मग्नं गणकगणयक्षिप्रमम्बुप्रमाणम्॥ श्रत्र नलप्रमाणं जलगाम्भीर्यमिति तत्प्र-माणं या १। इयं कोटिः सा कलिकामानयुता जातः कर्णः या २ रू ई हस्तह्रयं भुजः २। न्यासः श्रत्रापिदोः कोटिवर्गयोगं कर्णवर्गसमं



कृत्वा लब्धं जलगाम्भीर्यम् दूरं कर्णमानम् दूरं॥

अथ कोटिकर्णान्तरे भुजे च जाते कोटिकर्णज्ञानं भवतीति प-दर्शिवतुमुदाहरणं मन्दाकान्त्रयाह—चक्रकोश्चाकुलितसलिल इति। व्याख्यातोऽयं लीलावतीव्याख्याने ॥

उदाहर्ग--

किसी सरोवर में, जल से एक बिलस्त उँची कमल की कली दीखती थी वह मन्द मन्द वायु के बेग से अपने स्थान से दो हाथ पर जा

कर हूब गई, तो सरोवर में जल कितना गहरा है ?

यहां कमल की डाँड़ी के समान जल की गहराई है, उस का मान यावत्तावत् या १। यह कोटि है, इस में कमल की कली का मान १ विलस्त अर्थात् ई हाथ समच्छेद करके जोड़ देने से, कर्या का मान या २ रू ई हुआ। दो हाथ भुज का प्रमाण है, उस का और कोटि या १ का वर्गयोग याव १ रू ४ यह कर्या वर्ग याव ४ या ४ रू १ के समान है, इसलिये समीकरण के लिये याव ४ या ४ रू १

8

याव १ या ० रू ४

समच्छेद और छेदगम करने से--

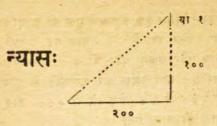
याव ४ या ४ रू १

समशोधन से यावतावन का मान रेष्ट्रे श्राया। यही जल की गहराई है इसमें समच्छेद से श्राधे हाथ दें को जोड़ देने से, कर्यामान रेष्ट्रे हुआ। भुत २ ज्ञात ही था। इन का क्रम से न्यास-भुत्त २। कोटि रेष्ट्रे कर्या रेष्ट्रे ॥

उदाहरणम्-

दक्षाद्रस्तशतो ब्लूया ब्लूतयु गेवापी किपः कोऽप्यगादुत्तीर्याथ परोद्धतं श्रुतिपथात्प्रो-डीय किंचिद्दुमात्। जातेवं समता तयोर्यदि गतावुडीनमानं कियद्विदंशचेत् सुपरिश्र-मोऽस्ति गणिते क्षिप्रं तदाचद्व मे ५७॥

श्रत्र समगतिः ३००। उड्डीनमानं याव-त्तावत् १ एतद्युतो दृक्षोच्छ्रायः कोटिः। या-वत्तावद्ना समगतिः कर्णः। तरुवाप्यन्तरं भुजः। भुजकोटिवर्गेक्यं कर्णसमं कृत्वा लब्ध-मुङ्जीनमानम् ५०॥



अथान्यदुदाहरणं शार्द् लिविकीहितेनाह—हत्तादिति । परः किपिर्ट्टमार्टिकि चित्मोहीय श्रुतिपथाद्वापीमगादिति योजनीयम् 'श्रुतिपथात' इति लयव्लोपे पश्चमी । श्रुतिपथमाश्रित्येति तद्र्यः । अत्र 'हत्त' इति पदं तालादिसरलहत्तपरकम्, अन्यथा ऋजुत्वा-भावात्ताहशोदाहरणासिद्धः । न्याक्यातोऽपि लीलावतीन्या- ख्याने ॥

उदाहरण--

सी हाथ उंचे ताज बृज्ञ पर दो वानर बैठे थे, उन में से एक बानर उतर कर उस बृज्ञ के मूल से, दोसी हाथ दूरी पर एक बावजी को गया और दूसरा बानर कुछ उछल कर, निरह्मे मार्ग से, उसी बावजी को गया। इस भांति दोनों को तुल्य ही जाना पड़ा, तो वह बानर कितना उछल कर गया है ?

यहां समगित ३०० हाथ है। उछ जाने का मान यावतावत १ करपना किया और इसमें बृत्त की उँचाई १०० जोड़ देने से कोटिया १ रू १०० हुई। समगित ३०० में यावतावत १ को घटा देने से, कर्या या १ रू ३०० हुआ। बृत्त और बावजी का अन्तर २०० हाथ है, वही भुज का प्रमाण है। भुज और कोटि का वर्गयोग कर्यावर्ग के समान होता है, इसिजिये दो पन्न हुए——

यात १ या २०० रू ४०००० यात १ या ६०० रू ६००००

समीकरण से यावतावत् का मान ४० आया, यही उछलने का प्रमाणहै। इसप्रकार मुज २०० कोटि १४० और कर्ण २४० हुआ। त्राजाप—-पहला वानर वृक्त के त्राप्र से मूल को त्राया (यों १०० हाथ उत्तरना पड़ा) फिर वहां से २०० हाथ पर वावली रही, इस कारणा २०० हाथ त्रों र चलना पड़ा, यों ३०० हाथ पहले की गित हुई। दूसरा वानर ४० हाथ उद्घल कर कर्णागित से गया था, इस कारणा कर्णामान २४० में ४० जोड़ देने से ३०० हाथ हुए, यों दूसरे को भी उतना ही जाना पड़ा।

यहां ताल की उँचाई में यावत्तावत् को जोड़ देने से कोटि हुई या १ ता १। समगति में यावत्तावत् १ को घटा देने से कर्गा हुआ या १ ता १ भु १ इनके योग से भुज से जुड़ी हुई दूनी ताल की

उँचाई हुई ता २ भु १।

यह कोटि कर्या का योग है, इसिलये इसका कोटि कर्या के वर्गान्तर रूप भुज वर्ग में, भाग देने से कोटिकर्यान्तर आवेगा। बाद संक्रमण की रीति से कोटि-कर्या जाने जायँगे। इसी अभिप्राय को लेकर—

'तालोच्छ्रायो द्वचाहतो बाहुयुक्तः कोटिश्रुत्योः संयुतिः स्यात्तयाप्तः । बाहोर्वर्गः कोटिकग्रान्तिरं स्या-त्पश्चात्ताभ्यां कोटिकग्रां सुबोधौ ॥'

इस श्लोक को बनाया है। जैसा—'ता २ मु १' यह योग है, इसका भुजवर्ग में भाग देने से कोटि-कर्णान्तर यो १ योगोऽन्तरेणोनयुतोऽर्धितस्तौ राशी' सूत्र के अनुसार, इस से हीन और अर्धित किया योग भुव १ योव १ कोटि हुआ। इस में ताल

की उँचाई को घटा देने से, शेष उल्लाने का मान मुव १ यो. ता र योव १

रहा। यहां भाज्य में योग 'ता २ भु १' ताल से और ऋगा दो से गुणा है, इसालिये ताव ४ ता. भु २ हुआ। यह भाज्य का दूसरा खराड है। और तीसरा खराड 'योव १' वर्ग है, इसका स्वरूप, ताव ४ ता. भु ४ भुव १ हुआ। इस भाँति भाज्य का वास्तव रूप हुआ— मुव १ ताव ४ ता. मु ४ मु व १ ताव ४ ता. मु २ यो २

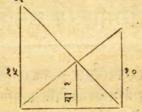
यहां तुल्य धन और भृगों को उड़ा देने से, शेष का योग ता भु २

हुआ इसमें दो का अपवर्तन देने से ता. भु १ हुआ। इस से 'द्विनिम-यो १ तालोच्छित्रति—' यह पाटीस्थ सूत्र उपपन्न हुआ।

उदाहरणम्-

पञ्चदश-दशकरोच्छ्य-वेखोरज्ञातमध्यभूमिकयोः। इतरेतरमूलायग्-

सूत्रयुतेर्लम्बमाच्ह्व॥ ५८॥ अत्र क्रियावतरणाथिमिष्टं वेगवन्तरभूमानं कित्पतम् २०। सूत्रसम्पाताल्लम्बमानम् या १



न्यासः यदि पञ्चदशकोट्या विंशतिर्भुजस्तदा यावत्ताविन्मतया किमिति लब्धा लघुवंशा-श्रितावाधा या 🖁 । पुनर्यदि दशमितकोट्या विंशतिभुजस्तदा यावत्ताविन्मतकोट्या कि- मिति लब्धा बृहद्वंशाश्रिताबाधा या २ अनयोर्योगं या ६ विंशतिसमं कृत्वा लब्धो लम्बः ६ । उत्थापनेनाबाधे च ८ । १२ ।

अथवा वंशसंबन्धेनाबाधे तद्युतिभूमि-रिति, यदि वंशद्वययोगेनानेन २५ आबाधा-योगो २० लभ्यते तदा वंशाभ्यां १५। १० किमिति जाते आबाधे ८।१२ अत्रानुपाता-रसम एव लम्बः ६ किं यावत्तावत्कल्पनया।

अथवा वंशयोर्वधो योगहतो यत्र कुत्रापि वंशान्तरे लम्बः स्यादिति किं भूमिकल्पन-यापि। एतद्वविसूत्राणि प्रसार्य बुद्धिमतोह्यम्। इति श्रीभास्करीये वीजगणित एक-

वर्णसमीकरणं समाप्तम्॥

अथान्यदुदाहरणमार्थयाह—पश्चदशेति । अत्र लम्बज्ञानार्थं वेषवन्तरालभूमिज्ञानं नावश्यकमिति ज्ञापियतुं 'श्रज्ञातमध्यभूमि-कयोः' इति वेखुविशेषणं दत्तम् । व्याख्यातोऽपि लीलावती-विवरसो ।।

उदाहरगा-

किसी समान घरातल पर, पन्द्रह और दश हाथ उंचे दो बाँस हैं परन्तु उन के मध्य की भूमि का मान श्रज्ञात है। इन में एक की जड़ से, दूसरे के शिर पर और दूसरे की जड़ से पहले के शिर पर सूत बाँधने से जो सूतों का संपात होगा, उस से जो लम्ब डाला जाय तो उसका क्या मान होगा ?

किया निर्वाह के जिए बाँसों के मध्य की भूमि को २० इष्ट कल्पना किया और सूनों के मिलने से जो संपात हुआ है उससे जो जम्ब डाजा गया है उस का मान यावत्तावत् १ कल्पना किया। यदि १४ कोटि में २० मुज, तो यावत्ताविन्मत कोटि में क्या १ अनुपात से भुज या है पूँ आया, इस में पांच का अपवर्तन देने से छोटे बाँस के ओर की आवाधा या हूँ हुई। यदि १० कोटि में २० मुज, तो लम्बरूप कोटि में क्या १ बड़े वाँस के ओर की आवाधा या २ हुई। इन का समच्छेद से योग या के हुआ। यह २० के समान है, इसिलये समीकरगार्थ न्यास—

या १० हर ०

समच्छेद, छेदगम और समीकरण से यावत्तावत् का मान है त्राया, यही लम्ब का मान है। इससे या है। या २ इन में उत्थापन देने से आबाधा द। १२ हुई।

यहां अनुपात करने में यावत्तावनमान को भूमि से गुख कर, उस में अलग २ बृहत् और लघु वंश (बाँस) का भाग देने से आवाधाएँ सिद्ध हुई—

> <u>या. भू १</u> <u>या. भू १</u> वृवं १ लवं १

इन का समच्छेद से योग या. भू. लवं १ या. भू. बृवं १ लवं १ बृवं १

यह भूमि के समान है, इसलिये समीकरण के लिए न्यास

या. भू. लवं १ या. भू. खृवं १

भू १

समच्छेद और छेदगम करने से-

या. भू. लवं १ या. भू. खृवं १ जवं. खृवं. भू १ भूमि का अपवर्तन देने से— या. लवं १ या. खृवं १ जवं. खृवं. १

समीकरण से 'वेरावोर्वर्घे योगहतेऽवलम्बः' यह सिद्ध होता है। लवं. वृवं १

या. लवं १ या. बृवं १

यहां भूमि का चाहों जो मान कल्पना किया जाय, पर लम्ब वही आवेगा। जैसा लम्ब लवं. वृवं १ है, इस को भूमि से गुगा कर, बृहत् वंश

का भाग देने से जनं वृवं भू १ हुआ। इस में बृहत् वंश का

अपवर्तन देने से छोटी आवाधा लवे भू १ हुई। इसी भांति लम्ब वंशो १

लवं. बृवं १ को भूमि से गुणाकर, उस में लघु-वंश का भाग देने से

लवं. खुवं भू १ वंगो. लवं १

बुवं. भू १ हुई। इस से 'वंशौ स्वयोगेन हतावभीष्टभूष्टौ च लम्बो-वंयो १ भयतः कुलगडे' यह पाटीस्थ सूत्र उपपन्न हुत्रा। इसीलिये, वंशहय योग २४ में आवाधा योग २० आता है, तो हर एक वंशों में क्या ?

इस प्रकार श्राबाधा त्राती है। यह त्रजुपात युक्त है। एकवर्णसमीकरण समाप्त ॥

इति द्विवेदोपारूयाचार्यश्रीसरय्प्रसादसुत-दुर्गाप्रसादोन्नीते बीजविलासिन्येकवर्णसमीकरणं समाप्तम् ॥ दुर्गाप्रसादरचिते भाषाभाष्ये मिताचरे । सवासनाय पूर्णाभूदेकवर्णसमीकृतिः ॥ श्रथाव्यक्रवर्गादिसमीकरणम् तच्च 'मध्य-माहरणम्' इति व्यावर्णयन्त्याचार्याः। यतो-ऽत्र वर्गराशावेकस्य मध्यमस्याहरणमिति। तत्र सूत्रं वृत्तत्रयम्–

अव्यक्तवर्गादि यदावशेषं पक्षौ तदेष्टेन निहत्य किंचित्। क्षेप्यं तयोर्थेन पदप्रदः स्या-

द्व्यक्रपक्षोऽस्य पदेन भूयः॥ ५६॥ व्यक्तस्य पक्षस्य समक्रियेव-

मञ्यक्रमानं खलु लभ्यते तत्। न निर्वहश्चेद्घनवर्गवर्गे-

ष्वेवं तदा ज्ञेयमिदं स्वबुद्ध्या ॥ ६०॥ अव्यक्तमूलर्णगरूपतोऽल्पं

व्यक्तस्य पक्षस्य पदं यदि स्यात्। * ऋगं धनं तच्च विधाय साध्य-

मञ्यक्रमानं द्विविधं कचित्तत् ॥६१॥

पूर्व समशोधनादिना यथैकस्मिन्पच एकजातीयमञ्यक्तमेव परपचे च व्यक्तमेव भवति तथापवर्तनादिनोपायेन संपाद्य प्रश्नभक्त उक्तः. संप्रति यद्यपवर्तेनापि तथा न भवति तत्र मध्यमाहरणलच्चण-मुपायान्तरिमन्द्रवज्ञापजातिकाभ्यां चाह—श्रव्यक्तवर्गोदीत्यादिना। एतानि स्त्राएयाचार्येव्यांख्यातत्वात्पुनर्न व्याख्यायन्ते।

एकवर्ण मध्यमाहरगा-

अब जहां उक्त रीति की प्रवृत्ति नहीं होती है, वहां मध्यमाहरख नामक रीति कहते हैं—समशोधन करने के बाद, यदि एक पद्म में अञ्यक्त के वर्गादिक हों और दूसरे पद्म में केवल रूप ही हों, तो दोनों पत्नों को किसी एक इष्ट से गुणा वा भाग देना और उन में समान कुछ जोड़ वा घटा देना जिस में अञ्यक पद्म का मूल मिल जाय और दूसरे पद्म का भी मूल मिलेगा, क्योंकि समान पत्नों में समान के योग आदि करने से उन का समत्व नहीं नष्ट होता। इस प्रकार जो मूल मिलेंगे, उन का समीकरण करने से, अञ्यक राशि का व्यक्त मान आवेगा। यदि ऐसा करने से घनवर्ग, घनवर्गवर्ग आदि में मून न मिले, तो वहां अपनी बुद्धि से अञ्यक्त राशि का मान लान। चाहिये।

यहां जो अव्यक्त पत्त के मूल में अनुगागत रूप आवें, धन से यदि व्यक्तपत्त के मूल के रूप अव्य हों तो उन को अनुगा-धन मान कर, अव्यक्त राशि का मान सिद्ध करना, इस प्रकार दो प्रकार के मान किसी स्थल में उपपन्न होते हैं।

उपप्रति-

समान दो एकों के समीकरण करने से एक पक्त में अव्यक्त के वर्ग आदि शेष रहते हैं और दूसरे पक्त में रूप, तो भी वे दोनों पक्त तुल्य हैं। अब उनको किसी इप्ट में गुण वा माग दें अथवा उन में समान कुछ जोड़ वा घटा दें, तो भी वे दोनों पक्त तुल्य रहेंगे। उन के जो मूल लिये जाते हैं, वे भी आपस में समान है। फिर एकवर्ण समीकरण के द्वारा अव्यक्त गिशा का व्यक्तमान निक्ता है। यदि अव्यक्त पक्त के रूप अगुण हों तो व्यक्तपत्तीय मूल के रूप को घन अथवा अगुण मानना चाहिये क्योंकि 'स्वमूल घनणें—' यह कह चुके हैं। फिर समीकरण करने में संशोध्यमान अव्यक्त पत्तीय मूल का अगुणानत रूप घन होगा, तो उसका व्यक्तपत्तीय मूल के घनगत रूप के साथ योग करने से पहला अव्यक्तमान धननात होगा। इसीमांति, व्यक्तपत्तीय मूल के रूप को अगुणा गत

मानने से, उस का अव्यक्तपत्तीय मूल के धनगत रूप के साथ अन्तर करने से. शेष धन ही रहेगी । इस प्रकार अञ्चकशशि का व्यक्तमान द्विविध होता है। अब पत्तों को अव्यक्तवर्गाह से गुख कर पीछ उन का मूल लेंगे तो अध्यक्त वर्गस्थान में अञ्चकवर्गाइ ही होगा, फिर पन्नों में अव्यक्त के आधे के वर्ग को जोड़ कर, उस का मूल लेंगे तो, अन्यकपत्तीय रूपस्थान में अन्यकाङ्कार्ध होगा । बाद 'कृतिस्य स्नादाय पदानि नेषां द्वयोर्द्वयोश्चामिहतिं द्विनिर्मी शेषात्त्यज्यत् इस सूत्र के अनुसार, अव्यक्तवर्गाङ्क और अव्यक्ताङ्कार्ध इन का दूना चात मध्यम-खगड के तुल्य होगा। क्योंकि पहले अञ्चकाङ्क और अञ्चलवर्गाङ्क का घात मध्यम-खरह के तुल्य होता रहा है। इस मांति पहले पत्त के मूल मिलने से, दूमरे का भी मूल मिलेगा । परंतु जिस स्थान में अन्यकाङ्क दो, चार, इ:, आठ इत्यादि समाङ्करूप होगा, वहां उसका अर्घ होगा और जहां विष-माङ्क रूप होगा, उस स्थान में अर्घ मिल्राङ्क होगा ! इसाजिये द्यायान्तर के लिए श्रीधराचार्य के सुत्रानुसार, चतुर्गुम अन्यक-. वर्गाङ्क से दोनों पर्चों को गुगा कर अव्यक्त वर्गस्थान में मुख लेने से अव्यक्तवर्शाङ्क दूना होता है। और रूप स्थान में अव्यक्ताङ्कवर्न को जोड़ देने से, उस का मूल अन्यकाङ्क के तुल्य आता है। अब इस के और द्विगुरा अध्यक्तवर्गाङ्क के धान को दूना करते है, तो चतुर्गीगात अव्यक्तवर्गाङ्क से गुगित अव्यक्ताङ्क मध्यम-खरह सप होता है। उसके त्याग करने से, शून्य शेष रहता है। इस आांते अञ्यक पत्त के मूल मिलने से, व्यक्तपत्त का भी मूल मिलेगा। क्योंकि दोनों पद्म तुल्य है, इस से श्रीधराचार्य का सूत्र भी उपपन्न हमा।

श्रत्र श्रीधराचार्यसूत्रम्-'चतुराहतवर्गसमें रूपेः पक्षद्रयं गुणयेत्।

पूर्वाञ्यक्रस्य कृतेः समरूपाणि क्षिपेत्तयोरेव॥'

मूलानयनार्थ 'पत्ती तदेष्टेन निहत्य किंचित्तेरयं तयोः-'
इत्युक्तं तत्र केन पत्ती गुणनीयी किंवा तयोः त्रेष्यमिति बालावबोधार्य श्रीधराचार्यकृतं स्त्रमवतारयति—चतुराहतवर्गसमेरिति।
चतुर्गुणितेनाच्यक्तवर्गाङ्केन पत्तद्वयं गुणयेत् गुणनात्माग्योऽच्यक्ताक्रस्तद्वर्गतुल्यानि रूपाणि पत्तयोः त्त्रपेत्। एवं कृतेऽवश्यमच्यकृपत्तस्य मूलं लभ्यते द्वितीयपत्तस्याप्येतस्यम्त्वान्मूलेन भाव्यम्।
एवं सित व्यक्तपत्तस्य यदि मूलं न लभ्यते तदा तत्त्वलमेवेत्यर्थात्सिद्धम् । अत्र श्रीधराचार्यस्त्रे मूलोपायस्याच्यक्तवर्गाव्यक्तसापत्तत्वाक्षत्वाद्यत्रेक्तसमन्यत्वेऽच्यक्तवर्गोऽव्यक्तं च भवेत्तत्रैवास्य प्रवृत्तिरन्यत्र तु पदोपायः सुधिया स्वधियावधेयः।

पत्तद्वयस्य वर्गाकरणमन्तराषि मिद्धमूलानयनमकारः सिद्धा-न्तसुन्दरकर्तृज्ञानराजदेवज्ञतन्त्रजेन सूर्येण बाजभाष्ये पदर्शितः स यथा-

अन्यक्रवर्गो द्विगुणो विधेयअव्यक्तमेवं परिकल्प्य रूपम् ।
वर्गोहतोऽन्योद्विगुणश्च रूपवर्गोन्वितस्तत्पदमन्यमूलम् ॥
यथा पत्तौ-

याव २ या १ रू ०

अन्यक्रवगाङ्कः २, द्विगुणः ४, त्रयं मूलेऽन्यकः या ४। अन्यकं ६ रूपाणि तेन प्रथमपत्तमूलम् या ४ रू ६। अन्यक्र- पत्तः रू १ = अव्यक्ताङ्क ४ इतः ७२ द्विगुणः १४४ रूप ६ वर्ग = १ युतो २२५ मूलम् १५ इदं द्वितीयपत्तमूलमिति । अथ मूलग्रहणविषये मदीया प्रकारद्वयी—

> अन्यक्रवर्गः खलु यत्र रूपं वर्णाङ्कसंख्या विषमेतरास्ति । पन्नद्वये तत्र तदर्धवर्गः संयोज्यते चेद्यदि तर्हि मूलम् ॥

वर्गाङ्कसंख्या यदि चन्द्रभिन्ना

वर्णाङ्कसंख्या तु समा तदानीम्।

वर्गाङ्कमानेन निहत्य पत्तौ

तत्र चिपेद्वर्णदलस्य वर्गम् ॥

यथा किल पन्तौ—

याव १ या ६ रू ०

याव ० या ont का प्राप्त

इह 'अव्यक्तवर्गः खलु यत्र रूपं-' इति प्रथमसूत्रानुसारेण वर्णाङ्कसंख्यार्थवर्ग ६ योजने पत्ती मूलपदी जाती—

याव १ या ६ रू ६

यथा किलापरी पत्ती-

याव ३ या ४ रू ॰

याव ० या ० रू ३६

अत्र 'वर्गाङ्कसंख्या यदि चन्द्रभिन्ना-' इति द्वितीयस्त्रेण पत्तौ वर्गोङ्कमानेन ३ संगुण्य तत्र वर्णाङ्कदलवर्ग ४ मित्रप्य च जातौ मूलपदौ पत्तौ-

याव २ या १२ रू ४

एवं स्त्रद्वयस्यापि तत्र तत्र व्याप्तिरवसेयेति ।

आचार्य ने मूलानयन के लिये 'पन्नी तर्ष्ट्रेन निहत्य—' इत्यादि बहुत कुछ कहा, परन्तु पन्नों में क्या जोड़ना चाहिये और उनको किससे गुगाना चाहिये, इस बात को सुगमता के साथ दिखलाने के लिये श्रीधराचार्य के सूत्र को लिखा है, उसका यह ऋष हैं—

पत्तों के मूल लेने के लिये उन को चतुर्ग्यात अन्यक्तवर्गाङ्क से गुर्माना और गुर्मान के पहले जो अन्यक्ताङ्क हैं, उसके वर्ग के तुल्य हुप, उनमें जोड़ देना इस प्रकार अन्यक पत्त और दूसरा पत्त, वर्गातमक हो जायगा, क्योंकि वे दोनों पत्त समान है।

जो सैमीकरण में, अन्यक्त के वर्ग की संख्या एक (१) ही और अन्यक्त की संख्या सम अर्थात् २, ४, ६, ८, इत्यादि हों, तो उस में उस सम संख्या के आधे के वर्ग को जोड़ देने से, पत्त मूलपद होंगे।

'यदि अव्यक्त के वर्ग की संख्या एक (१) न हो और अव्यक्त की संख्या सम हो तो, उसको अव्यक्त के वर्ग की संख्या से गुगा देना और उस अव्यक्त संख्या के आधे के वर्ग को ओड़ देना तब पत्तों का मूल मिलेगा।'

यत्र पक्षयोः समशोधने सत्येकिस्मिन्पक्षेऽ-व्यक्तवर्गादिकं स्यादन्यपक्षे रूपाण्येव तत्र द्वावपि पक्षो केनचिदेकेनेष्टेन तथा गुण्यो भाज्यो वा तथा किचित्समं क्षेप्यं शोध्यं वा यथाव्यक्षपक्षो मूलदः स्यात् तस्मिन् पक्षे मूलदे इतरपक्षेणार्थान्मूलदेन भवितव्यम्, यतः समो पक्षो। समयोः समयोगादो सम-तैवेत्यतस्तत्पद्योः पुनः समीकरणेनाव्यक्ष-

१ यह उक्क 'श्रव्यक्तवर्गः-' इन दोनों सूत्रों का व्याख्या है।

स्य मानं स्यात् । श्रथ यद्येवं कृते घनवर्गवर्गा-दिषु सत्सु कथंचिद्वयक्षपक्षमूलाभावात्क्रया न निर्वहति तदा बुद्धयेवाव्यक्षमानं ज्ञेयम् । यतो बुद्धिरेव पारमार्थिकं बीजम् । श्रथ यद्य-व्यक्षपक्षमूले यानि ऋणरूपाणि तेभ्योऽल्पा-नि व्यक्षपक्षमूलरूपाणि स्युस्तदा तानि धन-गतानि कृत्वाऽव्यक्षमितिः साध्या सा चैव दिधा भवति ।

उदाहरणम्— श्रिलकुलदलमूलं मालतीं यातमष्टी निखिलनवमभागाश्रालिनी भृद्गमेकम् । निशि परिमललुब्धं पद्ममध्ये निरुदं प्रतिरणतिरणन्तं ब्रूहिकान्तेऽलिसंख्याम्६२

श्रत्रालिकुलप्रमाणं याव २ एतद्र्धमूंलं याव १ निखिलनवमभागा श्रष्टो याव क्ष्म मूलभागेक्यं दृष्टालियुगलयुतं राशिसममिति पक्षो समच्छेदीकृत्य छेदगमे न्यासः।

> याव १८ या० रू० याव १६ या० रू १८

याव २ या ६ रू ० याव ० या० रू १८

एतावष्टाभिः संगुख्य तथोरेकाशीतिरू-पाणि प्रक्षिप्य मूले गृहीत्वा तयोः साम्यकर-गार्थ न्यासः।

या ४ रू है

प्राग्वल्लब्धं यावत्तावन्मानं ६ अस्य वर्गे-गोत्थापिता जातालिसंख्या ७२।

अथात्र शिष्यबुद्धिमसारार्थे विविधान्युदाहरणानि निरूपय-त्रेकपुदाहरणं मालिन्याह-अलीति । न्यारूयातोऽयं लीलावती-न्यारूयाने ।

उदाहरगा--

किसी अगरों के समूह के आधे का मूल, मालती को गया और आठ से गुगित संपूर्ण का नवाँ भाग भी, मालती को चला गया। रात्रि में सुगन्ध के वश होकर, कमल के कोश में रुके और गुंजार करते हुए एक अमर के प्रति, अमरी गूँज रही है, तो बत-लाओ अमरों की क्या संख्या है ?

यहां अमरों के समूह का मान 'याव २' कल्पना किया, इसके आधे का मूल या १ हुआ, और गाशि याव २ का आंठ-नवमांश याव रही हुआ, दृश्य दो अमर हैं। इनका समच्छेद करके योग

याव १६ या ६ रू १८ हुआ, यह राशि के समान है, इसिलये ह समीकरण के जिए न्यास

याव १६ या ६ र १८ का है।

3

याव २ या ० रू ०
समच्छेद और छेदगम करने से
याव १६ या ६ रू १८
याव १८ या ० रू ०
समीकरण करने से शेष रहे
याव ० या ० रू १८

याव २ या है ह

यहां अञ्यक्तवर्गाङ्क २ को ४ से गुगाने से द्र हुए, इन से दोनों पत्तों को गुगा कर, उन में अञ्यकाङ्क ६ के वर्ग द्र के तुल्य रूप जोड़ देने से पत्त मूलप्रद हुए

याव १६ या ७२ रू द १ याव ० या ० रू २२४

इनके मूख मिले--

या ४ ह है

फिर समीकरण से यावत्तावत् का मान ६ आया। इसके वर्ग से राशि में उत्थापन देने से, भ्रमरों की संख्या ७२ हुई।

त्रालाप ७२ इसके त्राघे ३६ का मूल ६ त्राया। त्रीर संपूर्ण राशि का त्रष्टगुणित नवमांश ८४८=६४ हुन्ना। दृश्य २ है। इन ६।६४।२ का योग संपूर्ण राशि ७२ है।

उदाहरगाम्-

पार्थः कर्णवधाय मार्गणगणं कुद्दो रणे संद्धे तस्यार्धेन निवार्य तच्छरगणं मूलैश्चतुर्भिर्हयान शल्यंषड्भिरथेषुभिश्विभिरिपच्छत्रंध्यजंकार्मुकं चिच्छेदास्यशिरःशरेणकतितेयानर्जुनःसंद्धे॥

श्रत्र बाणसंख्या याव १। श्रस्यार्ध याव ई। मूलानि या ४ व्यक्तमार्गणगणं रू १० एषा-मैक्यमस्य याव १ समं कृत्वा लब्धयावत्ताव-नमानेन १० उत्थापिता जाता बाणसंख्या १००

अथोदाहरणान्तरं शार्व्लविकीडितेनाइ-पार्थ इति । व्या-ख्यातोऽयं लीलावतीविष्टती ।

उदाहर या

कर्या को मारने के लिए अर्जुन ने जो बाया लिये थे, उन के आधे से कर्या के बायों को रोका और उन बायों के चौगुने मूल से उसके घोड़ों को रोका, हाः बाया से शल्य नामक साराथ को आच्छादित किया, तीन बायों से छत्र, ध्वज और धनुष को काटा, एक बाया से कर्या का शिर काटा, तो कही अर्जुन के पास किनने बाया थे?

यहां बाग्रासंख्या याव १ कल्पना की, इसका आधा याव है हुआ, राशि का मूल चतुर्गुगा या ४ हुआ, दृश्य १० है, इन का बोग याव १ या = रू २०, यह राशि 'याव १' के समान है,

इसिलये समीकरण के लिए न्यास-

यात १ या द र २०

2

याव १

समच्छेद और छेदगम करने से याव १ या = रू २० याव २ या ० रू ० समशोधन करने से-

याव १ या दं रू ०

'अञ्चलवर्गः ंुइस सूत्र के अनुसार पत्त मूलप्रद हुए — याव १ या दं रू १६ याव ० या ० रू ३६

इनके मूल आये--

या १ रू ४

समीकरणा से यावत्तावत् का मान १० ऋाया । इस से बाव १ इस में उत्थापन देने से बाणासंख्या १०० हुई ।

आलाप—१०० इसका आधा ४० हुआ, फिर उस राशि का मूज चुर्गुगा १०×४=४० हुआ, और दृश्य १० हैं, इन का योग करने से १०० होता हैं।

उदाहरणम्—

व्येकस्य गच्छस्य दलं किलादि-रादेर्दलं तत्प्रचयः फलं च। चयादिगच्छाभिहातिः स्वसप्त-भागाधिका ब्रूहि चयादिगच्छान्॥६४॥

अत्र गच्छः या ४ रू १ । आदिः या २ । चयः या १ एषां घातः स्वसप्तभागाधिकः याघ द्व याव द्व फलमिदं 'व्येकपद्मचय-' इति श्रेढीगणितस्यास्य याघ ८ याव १० या २, सममिति पक्षो यावत्तावतापवर्त्य सम- च्छेदीकृत्य छेदगमे शोधने च कृते जाती पक्षी याव ८ या ५४ रू० याव० या० रू १४

एतयोरष्टगुणयोः सप्तविंशतिवर्ग ७२६ युतयोर्मूले

या = रू २७

पुनरनयोः समीकरणेनाप्तयावत्तावन्मानेन ७ उत्थापिता आद्युत्तरगच्छाः १४।७।२६।

अथोदाहरणान्तरमुपजातिकयाह-च्येकस्यति । यत्र च्येकस्य एकेन हीनस्य गच्छस्य दलमर्थमादिः, आदेर्दलं प्रचयः, स्वस्य सप्तमभागेनाधिका चयादिगच्छाभिहतिः फलं वर्तते तत्र चयादि-गच्छान् ब्रहि ।

उदाहरगा-

जहां एकोन गच्छ का त्राधा त्रादि है, त्रादि का त्राधा चय है त्रीर त्रपने सातवें भाग से त्राधिक चय, त्रादि त्रीर गच्छ का चात फल है, वहां पर चय, त्रादि त्रीर गच्छ क्या होगा ?

गच्छ का मान या १ कल्पना किया, एक से घटा हुआ इसका आधा आदि या १ करें हुआ, आदि का आधा चय या १ करें हुआ, अविक चेकपद्रत्रचयो मुख्युक् स्यात्—' इस सूत्र के अनुसार फल का आनयन करते हैं — ब्येकपद् या १ करें से चय

को गुयाने से याव १ या रे रू १ हुआ, इस में आदि या १ रू रै को समच्छेद से जोड़ने पर अन्त्य धन= याव १ या ० रू १ हुआ। इसमें आदि या १ रू १ जोड़ने से याव १ या २ रू ई हुआ, इस का द्याघा करने से मध्य धन= याव १ या २ रू ई हुन्ना। त्राव मध्य घन को गच्छ या १ से गुगाने से श्रेढीफल= हऋा। चय = या १ रू १ । त्रादि = या १ रू १ गच्छ = या १ इन का वात याघ १ याव रें या १ ndira Gandhi National हा को इसी के सातवें माग याघ १ याव रे या १ से समच्छेद करके युक्त करने से

हुआ। इसमें = का अपवर्तन देने से यात्र १ यात्र १ या १ हुआ। । यह आरे श्रेढी फल समान है, इसलिये समीकरण के लिए न्यास—

याघ १ याव २ या ई

याच १ याव रंथा १

समच्छेद स्त्रीर छेदगम करने से ---

याघ = याव १६ या =

यावताबत का श्रापवर्तन देने से याव ७ या १४ रू २१ याव ८ या १६ रू ८

समीकरण करने से-

याव ० या ० रू रेह

'ऋष्यक्तवर्गः—' इस सूत्र के ऋतुसार १४ का वर्ग जोड़ देने से पद्म मूलप्रद हुए—

याव ० या ० रू १६६

इनके मूल आये-

या ० रू १४

संमशोधन से यावत्तावत् का मान २६ आया । इससे या १ । या १ करें । या १ करें प्रति स्थापन देने से, गच्छ २६ . ४ आयो १ उद्योग विश्व के लिये हिपाधिक यावत्तावत् चार गच्छ कल्पना किया, या ४ करें । फिर उक्तरीति से आदि और चय हुआ या २ । या १ । इन का

बारी याघ म याव २ हुआ। यह अपने सात्वे भाग याव म याघ २

से युक करने से याव ६४ याव १६ हुआ। यह फल के समान करने से जिल्ला के समान करने से उक्तरांति से फल लाते हैं — ब्येक पर या ४ से चय या १ को गुगाने से याव ४ हुआ। इस में मुख या २ जोड़ने से अन्तर्य घन याव ४ या २ हुआ। इस में मुख जोड़ कर, आधा करने से मध्य घन याव २ या २ हुआ। इस को पर या ४ स १ से गुगाने से श्रेडीफन याघ = याव १० या २ हुआ। यह पूर्वानीत फल के तुल्य है, इसिलिये समीकरण के लिए न्यास—

बाव ६४ बाव १६ या ०

9

याघ द्र याव १० या २ यावत्तावत् का अपवर्तन देने थे— याव ६४ या १६ रू०

9

याव द या १० रू २ समच्छेद, छेदगम श्रीर समशोधन करने से-

याव द्या ५४ रू०

'वर्गाङ्कसंख्या यदि चन्द्रभिन्ना—' इस सूत्र के आनुसार पत्तों को द से गुण कर उन में अव्यक्ताङ्क ४४ के आधे २७ के वर्ग को जोड़ देने से मूल मिले—

या = ह २७ या के हिंदू P Nation

फिर समीकरण से यावत्तावत् का मान ७ आया। इस से छत्था-पन देने से आदि, उत्तर और गच्छ हुआ १४। ७। २१।

आलाप—यहां गच्छ २६ है, इसमें १ घटान से २ द शेष रहा, इसका आधा १४ आदि है। आदि १४ का आधा ७ वय है। इन सब का घात २ द४२ हुआ, इस में इसी का सातवां माग ४०६ जोड़ने से ३२४ द हुआ, यह श्रेडीफल के समान है।

एकोन पद २ में गुश्चित चय १६६ में मुख १४ जोड़ने से अन्त्य धन २१० हुआ। इस में मुख जोड़ कर आधा करने से, अध्य धन ११२ हुआ। इसको पद २६ से गुगा देने से अंदीफल ३२४ महामा। यह पूर्वानीत फल के समान है।

उदाहरणम्-

कः खेन विह्तो राशिः कोट्या युक्तोऽथ वोनितः।

वर्गितः स्वपदेनाच्यः खगुणो नवतिर्भवेत् ६५ श्रत्र राशिः या १। श्रयं खहतः या ६। श्रयं कोठ्या युक्त ऊनितो वाऽविकृत् एव ख-हरत्वात्। श्रथायं याई वर्गितः यावई स्वपदेन याई युक्तः याव १ या १ श्रयं खगुणो जातः याव १ या १ गुणहरयोस्तुल्यत्वेन नाशात्। श्रथायं नवतिसम इति समशोधने पक्षो च-तुर्भिः संगुण्य रूपं प्रक्षिप्य प्राग्वजातो राशिः ६॥

अथान्यदुदाहरणमनुष्टुभाद क इति । को राशिः खेन वि-हृतः, कोट्या युक्तः अथवा ऊनितः, वर्गितः, स्वस्य पदेन मूलेन आट्यो युक्तः, पश्चात खगुणः सन् नवतिभवति । 'तं वद' इति शेषः ॥

भाषायुक्तो नवोनितः' इति पाठे तु राशिः या १ अयं खहतः या ई अस्य खहरत्वं क-लिपतमेव, आदोन या १ युक्तो जातः या २ नवोनितः 'या २ रू ६' वर्गितः याव ४ या ३६ं रू ८१ स्वपदेन या २ रू ६ युतः याव ४ या ३४ं रू ७२ अयं शून्यगुणो नवितसम इति शून्येन गुणने प्राप्ते 'शून्ये गुणके जाते खं हारश्चेत्—' इति पूर्व शून्यो हर इदानीं गुणस्तस्मादुभयोर्गुणहरयोनीशः एवं पक्षी

> याव ४ या ३४ रू ७२ याव ० या ० रू ६० समशोधनात्पक्षशेषे याव ४ या ३४ रू ० याव ० या ० रू १८

एतौ पक्षौ षोडशभिः संगुण्य चतुस्त्रिश-द्वर्गतुल्यानि रूपाणि प्रक्षिप्य मूले गृहीत्वा पक्षयोः शोधनार्थं न्यासः।

> या ८ रू ३४ या ० रू ३८ उक्तवजातो राशिः ६ ।

श्रियंवा 'श्राच्युक्तोऽथ वोनितः' इति पाठे तु राशिः या १ खहतः या ६ श्राचेन या १ युक्तोनीकरणाय खहरत्वात्समच्छेदीकरणेन शून्येनेव युक्तोनितः स एव या ६ वर्गितः यावई स्वपदेनाद्यः याव ६ या ६ श्रयं खगुणः।

१ अयं कोधान्तर्गतः पाठो मुद्रितपुस्तके ।

पूर्व खहरत्वाद् गुणहरयोर्नाशे कृते जातः याव १ या १ अयं नवतिसम इति समशोध-नाय न्यासः।

याव १ या १ रू ० याव ० या ० रू ६०

समशोधने कृते पक्षाविमी चतुर्भिः संगु-गयैकं क्षिप्त्वा मूले

या २ रू १

अत्र समशोधनाजातः प्राग्वद्राशिः ६॥]

बदाहरगा-

वह कौन राशि है, जिसमें शून्य का भाग देकर कोटि संख्या जोड़ वा घटा देते हैं, फिर वर्ग करके उस में उसी का मूल जोड़

देते हैं और शून्य से गुगा देते हैं, तो नब्बे होता है।

कल्पना किया या १ राशि है, इस में शून्य ० का भाग देने से या है हुआ, फिर १००००००० कोटि को समच्छेद पूर्वक जोड़ने वा घटाने से राशि ज्यों का त्यों रहा या है, इस का वर्ग याव है हुआ, इस में इसी का मूल या है जोड़ देने से याव १ या १ हुआ, इस को शून्य से गुगाना है, तो 'खगुगाश्चिन्त्यश्च शेषविघौ——' इस पाटीस्थ सूत्र के अनुसार याव १ ४० या १ ४० हुआ, अब यहां ०

वुल्यता के कारण, शून्य गुणक और हर की उड़ा देने से, याव १ या १ हुआ। यह नव्वे के समान है, इसिलये समीकरणार्थ न्यास— याव १ या १ रू ० याव ० या ० रू ६०

पन्नों को ४ से गुगा कर, उन में १ जोड़ कर मूल जेने से— या ० रू १६ या २ रू १

समीकरण से यावत्तावत् का मान ह आया, यही राशि है।। उदाहरणम्-

कः स्वार्धसहितो राशिः खगुणो वर्गितो युतः । स्वपदाभ्यांखभक्तश्च जातःपञ्चदशोच्यताम्६६

अत्र राशिः या १ अयं स्वार्धयुक्तः या है खगुणः खं न कार्यः किंतु खगुणिश्चन्त्यः शेष-विधो कर्तव्ये या है वर्गितः याव है स्वपदाभ्यां है

युतो जातः याव ६ या १२ अयं खभकः अ-

त्रापि प्राग्वद्गुणहरयोस्तुल्यत्वान्नाशे कृते-ऽविकृतो राशिः तं च पञ्चदशसमं कृत्वा सम-च्छेदीकृत्य छेदगमे शोधनाजातौ पक्षो

याव ६ या १२ रू ० याव ० या ० रू ६० एतो चतुर्युतो कृत्वा मूले गृहीत्वा पुनः समशोधनाञ्चब्धं यावत्तावन्मानम् २ । तथा चारमत्पाटीगणिते-

'खहरः स्यात्खगुणः खं खगुणश्चिन्त्यश्च शेषविधौ॥ शून्ये गुणके जाते खं हारश्चेत्पुनस्तदा राशिः। अविकृत एव ज्ञेयः— सर्वत्रेवं विपश्चिद्धिः॥

त्रधान्यदुदाहरणमनुष्टुभाहनक इति। को राशिः स्वकीयार्धेन सहितः खगुणो वर्गितः स्वपदाभ्यां युतः स्वस्य द्विगुणमूलेन सहित इत्यर्थः। खेन भक्तः एवं कृते पश्चदश जातः संपन्नः, भवता उच्यतां कथ्यताम्।।

उदाहरगा-

बह कौन राशि है, जिस को अपने आघे से युक्त करके, शून्य से गुंगा देते हैं और उस के वर्ग में उसी का दूना मूल जोड़ कर, शून्य का भाग देने से पनद्रह होता है।

करुपना किया कि या १ राशि है, इस को अपने आधे या ई से युक्त किया या ई हुआ। अब इस को शून्य से गुणना है तो 'खगुणश्चिन्त्यश्च शेषविधीं' के अनुसार, या ३ × ० हुआ। इसके

वर्ग यात्र ह में इसी का दूना मूल या ३ × २ समच्छेद करके

जोड़ने से याव १ या १२ हुआ इस में शून्य का भाग देना है, तो

तुल्य गुगाक और हार को उड़ा देने से अविकृत ही रहा याव ह या १२
थह १४ के समान है, इसिलिये समीकरण के लिए न्यास—
याव ह या १२

8 # 6x

समच्छेद और छेदगम करने से— यात १ या १२ रू ० यात ० या ० रू ६०

पत्तों को चार से गुया कर, उन में रूप सोलह जोड़ने से मूज-प्रद हुए—

याव ३६ या ४= रू १६ याव ० या ० रू २४६

अध्यवा 'वर्गाङ्कसंख्या यदि चन्द्रभिन्ना—' इस सूत्र के अनुसार पन्नों को वर्गाङ्क ६ से गुण कर, उन में वर्णाङ्क १२ के आधे ६ का वर्ग ३६ जोड़ने से मूलप्रद हुए—

> याव = १ या १० = रू ३ ६ याव ० या० रू ४७ ६ मूल श्राये — या ६ रू ४ या ० रू १ ६ या ० रू १ ६

दोनीं स्थानों में समीकरण से यावत्तावत् की मान २ आया ॥

उदाहरणम्राशिर्द्धादशनिघ्नो

राशिघनाठ्यश्च कः समा यस्य।

ाशिकृतिः षड्गुणिता पञ्जत्रिंशसुता विद्यन् ॥ ६७॥

अत्र राशिः या १ अयं हादशगुणितो राशि-घनाञ्चश्च याघ १ या १२ अयं याव ६ रू ३५ सम इति शोधने कृते जातमाद्यपक्षे याघ १ याव ६ या १२ अन्यपक्षे रू ३५

अनयोः ऋगरूपाष्ट्रकं प्रक्षिप्य घनमूले या १ रू रं

या ० रू ३

ु पुनरनयोः समीकर्गेन जातो राशिः ५।

अथान्यदुदाहरणमार्थयाह-राशिरिति । हे विद्वन् ! को राशि-द्वीदशगुणो राशिघनेन युक्तो यस्य समा पड्गुणिता पश्चित्रंशद्युता राशिकृतिः स्यात् ।

उदाहर्गा--

वह कौन सी राशि है, जिस को बारह से गुगा कर, राशि का घन जोड़ देते हैं, तो पैतीस से जुड़ा हुआ पह्गुगित साशि के वर्ग के समान होता है।

कल्पना किया या १ राशि है, इस को बारह से गुण कर राशि का घन जोड़ा याघ१ या१२ हुआ, यह पैतीस से जुड़े पह्गुणित राशि के वर्ग के समान है, इसिजये समीकरण के जिये न्यास

> याघ १ याव ० या १२ **रू** ० याघ ० याव ६ या ० **रू** ३४

समशोधन करने से

याघ १ याव दें या १२ रू० याघ ० याव ० या ० रू ३४

पन्तों में = घटाने से--

याघ १ याव ६ या १२ रू दं

इन का धनमूल लेना चाहिये तो पहले पत्त में प्रथमखराड याध १ का धनमूल या १ त्राया, इस के तिगुने वर्ग याव ३ का, उस के आदि याव ६ में भाग देने से रू रे लिटिघ मिली। इस का वर्ग ४ त्रान्त्य या १ से गुण्यित या ४ हुत्रा, किर तीन से गुण्यित या १२ को इसके आदि या १२ में घटा दिया और लिट्घ रू रे के घन रू दें को उस के आदि रू दें में घटा दिया, तब नि:शेष हुत्रा और घनमूल या १ रू २ मिला। दूसरे पत्त का धनमूल रू ३ त्राया। इन का समी-करण के लिये न्यास—

या १ स रे

समीकरण से यावतावत् की मान प्रश्राया, यह द्वादशगुःशित ६० राशिघन १२४ से जुड़ा १८४ षड्गुशित तथा पैतीस से जुड़े राशि ४ के वर्ग के समान है।

उदाहरणम्-

को राशिर्दिशतीक्षुरुणो राशिवर्गयुतो हतः ६ द द्वाभ्यां तेनोनितो राशिवर्गवर्गोऽयुतं भवेत्। रूपोनं वद तं राशि वेत्सि बीजिकयां यदि ६६

अत्र राशिः या १ । द्विशतीक्षुग्णः या २००। राशिवर्गयुतो जातः याव १ या २०० अयं द्वाभ्यां गुगितः याव २ या ४०० अनेनायं राशिवर्गवर्ग जिनतो जातः 'यावव १ याव २' या ४००' त्र्यं रूपोनायुतसम इति समशो-धने कृते जातो पक्षो।

यावव १ याव २ या ४०० रू० यावव ० याव ० या ० रू ६६६६

श्रत्राद्यपक्षे किल यावत्तावच्चतुःशतीं रूपा-धिकां प्रक्षिप्य मूलं लभ्यते परं तावति क्षिप्ते नान्यपक्षस्य मूलमस्ति। एवं किया न निर्वहति श्रतोत्र स्वबुद्धिः। इह पक्षयोर्यावत्तावहर्गचतु-ष्ट्रयं यावत्तावच्चतुःशतीं रूपं च प्रक्षिप्य मूले

याव १ रू १००

्पुनरनयोः समीकरणेन प्राग्वल्लब्धं यावता-वन्मानं ११ इत्यादि बुद्धिमता ज्ञेयम् ।

अथान्यदुदाहरणं सार्धानुष्टुभाह-को राशिरिति। हे गणक ! को राशिः द्विशत्या शतद्वयेन चुएणो राशेर्वर्गेण युतः द्वाभ्यां हतः सन् यत्किंचिज्ञायते तेन ऊनितो राशेर्वर्गवर्गो रूपोनमयुतं भवेत, तं राशिं वद यदि त्वं बीजिक्षयां वेत्सि।

उदाहरगा--

वह कौन राशि है, जिस को दो सौ से गुगा कर, राशि का वर्ग जोड़ देते हैं, फिर दो से गुगा कर, उस को राशि के वर्गवर्ग में घटा देते है, तो एकोन अयुत होता है। यहां राशि यावत्तावत् १ कल्पना किया, उसको २०० से गुगा कर राशि वर्ग जोड़ देने से याव १ या २०० हुआ, अब इसको दूना करने से याव २ या ४०० हुआ, इस को राशि के वर्गवर्ग में घटा देने से, यावव १ याव रे या ४०० हुआ, यह एकोन अयुत के तुल्य हैं

> यावव १ याव रे या ४०० रू० यावव ० याव ० या ० रू६६६६

समशोधन से पत्त यथास्थित रहे। अब इन में यावत्तावद्वर्ग चार

यावव १ याव २ या ० रू १ यावव ० याव ४ या ४०० रू १०००

er istr by

इतके मूल मिले याव १ रू १ या २ रू १००

फिर समशोधन करने से हुए-Indira Gardin Nation यात १० या है ते कि Arts यात ० रू ६६

इन में १ जोड़ देने से— याव १ या २ **रु १** याव ० या ० **रु** १००

इनके मूल आये

या १ ह रें

समीकरण से यावत्तावत् का मान ११ मिला।

आलाप—राशि ११ है, २०० से गुगा देने से २२०० हुआ। इस में राशि ११ का वर्ग १२१ जोड़ने से २३२१ हुआ। इस को २ से गुगा देने से ४६४२ हुआ। अब इस को राशि ११ के वर्ग १२१ वर्ग १४६४१ में घटा देने से ६६६६ एकोन-अयुत होता है, यही प्रश्न था।

उदाहरणम्-वनान्तराले प्रवगाष्ट्रभागः संवर्गितो वल्गति जातरागः।

ब्रूत्कारमाद्प्रतिनाद्दृष्टा दृष्टा गिरो द्वादश ते कियन्तः॥ ७०॥ अत्र किपयुथं यावत्तावत् १ अस्याष्टांश-वर्गो द्वादशयुतो यूथसम इति पक्षी याव क्षे या ० रू ७६ व याव ० या १ रू ०

अनयोः समच्छेदीकृत्य छेदगमे शोधने च कृते जाती पक्षी

याव १ या ६ ४ रू ० याव ० या ० रू ७६ं द इह पक्षयोद्घीत्रिंशहर्गे प्रक्षिप्य मूले या १ रू ३ २

अत्राव्यक्तपक्षर्णरूपेभ्योऽल्पानिव्यक्तपक्ष-रूपाणि सन्ति तानि धनमुणं च कृत्वा लब्धं द्विविधं यावनावन्मानम् ४८। १६ श्रथ 'श्रव्यक्तमूलणीगरूपतोऽल्पं-' इत्यस्य सूत्रस्योदाहरण-मुपजातिकयाह-वनान्तराल इति। वनान्तरालेवनमध्ये स्वगानां वानराणामष्टभागोऽष्टमांशो वर्गितो जातरागः सन् वल्गति, सं-जातरागोद्रेकतया शब्दं करोतीत्यर्थः। 'वृत' इति तन्नादानुकृतिः, ब्त्काररूपो यो नादः शब्द्स्तस्य यः प्रतिनादः प्रतिशब्दस्ताभ्यां हष्टाः द्वादश वानराः गिरौ शैले दृष्टाः, एवं ते वानराः कियन्त इत्यमिधीयताम्।

उदाहरया--

किसी जङ्गल में वानरों का आठवां भाग वर्ग किया हुआ सानन्द कीड़ा कर रहा है और वहीं एक पर्वत पर बारह वानर आपस में, किलकार कर रहे हैं तो कहो वे कितने हैं ?

कल्पना किया या १ वानरों का मान है, इस का आठवां भागया है वर्ग करने से याव १ हुआ, इसमें १२ जोड़ देने से याव ६४ हुआ, यह वानरों के यूथ के समान है, इसिलये समीकरण के लिये न्यास—

याव १ रू ७६= -माण्डहाइह

व्यात्वत्रांशक्रयमा वर्षना ग्रहरं गतः।

या १

समच्छेद और छेदगम करने से--

याव १ या ० रू ७६ =

याव ० या ६४ ह ०

समशोधन करने से-

याव १ या ६४ रू

याव ० या ० स ७६ द

इन में ३२ के वर्ग १०२४ को जोड़ देने से

्राव १ या ६ **४ र १०२४** इस्तान्य कर्मा याव ० या ० रू २ ४६ —

इन के मूल आये--

या १ रू ३२

यहाँ अञ्यक्तपत्तीय भृषागत ३ रे रूप से व्यक्तपत्तीय धनगत १६ रूप अल्प हैं, इसिलिये 'अञ्यकपत्तर्थागरूपतोऽल्पं——'इस सूत्र के अनु-सार व्यक्तपत्त का द्विविध मूल आया—

या १ क है २ या ० क १ ६ या १ क ३ २ या ० क १ ६

इन के समीकरण करने से द्विविध यावत्तावत् का मान ४ = 1१ ई

श्राकाप—४ दाशि है, इस के आठवें भाग ६ के वर्ग ३६ में १२ जोड़ देने से राशि होती है। इसी भांति १६ राशि है, इस के आठवें भाग २ के वर्ग ४ में १२ जोड़ देने से वही राशि होती है। उदाहरणम्—

यथात्पञ्चांशकस्त्रयूनो वर्गितो गह्नरं गतः। दृष्टः शाखामृगः शाखामारूढो वद ते कति७१

अत्र यूथप्रमाणं यावतावत् १ अत्र पञ्चांश-कस्त्रयूनः या दे रू क्षे वर्गितः याव दे या दे रू क्षे एतदृष्टेन युतो याव दे या दे रू व्ये यूथ-सम इति समच्छेदीकृत्य छेदगमे शोधने च कृते जातो पक्षी याव १ या ५५ रू ० याव ० या० रू २५०

चतुर्भिः संगुग्य पञ्चपञ्चाशद्वर्ग ३०२५ प्रक्षिप्य मूले

या २ रू ५५

अत्रापि प्राग्वल्लब्धं हिविधं यावनावन्मा-नम् ५०।५ हितीयमत्र न याह्यमनुपपन्नत्वात् नहि व्यक्ते ऋणगते लोकस्य प्रतीतिरस्तीति।

श्रथ द्विधा मानस्य काचित्कत्वभदर्शनार्थमुदाहरणद्वयमनुष्टुब्-द्वयेनाभिहितं तत्र पथमं यथा यथात्वित । यथात् वानराणां कुलात् पश्चांशकः पश्चमो भागः त्रिभिक्तनो वर्गितः गहरं पर्वत-गुहां गतः । एकः शाखामृगो मर्कटः कस्यचित्पाद्पस्य शाखा-मारूढो दृष्टः । एवं ते कतीति वद । वाक्यार्थः कर्म ।।

उदाहरगा— वानरों के फुंड से पाँचवां भाग तीन से घटा हुआ तथा वर्गित किसी पर्वत की कन्दरा को चला गया और एक वानर वृक्त की डाल पर बैंडा हुआ देखा गया तो बतलाओं वे कितने वानर हैं।

कल्पना किया यूथ (फुंड) का मान या १ है, इस का पांचवां भाग या पूँ इस में ३ घटा देने से या १ रू १ थे शेष रहा, इस का वर्ग

यावश्याई० रू२२ ४ हुआ, इसमें इष्टश जोड़ देनेसे २४

हुआ। यह यूथ के तुल्य है, इसिलये समीकरणा के लिये न्यास--

याव १ या ३० रू २४०

24

या १

समञ्जेद और छेदगम करने से-

याव १ या ई० रू २५०

समशोधन करने से-

याव १ या ५ १ रू ० याव ० या ० रू २५०

चार से गुगा कर, ४४ के वर्ग ३०२४ को जोड़ने से— याव ४ या २२० १६ ३०२४ याव ० या ० १६ २०२४

> इन के मूल आये --या २ रू ५५ या ० रू १५

यहां पर भी अञ्चलपत्तीय अगृगागत ४ ५ रूप से व्यक्तपत्तीय धनगत ४ ४ रूप अलप हैं, इसलिये इन का द्विविध मूल आया--

> या २ रू ५४ या ० रू ४४ या २ रू ५४ या ० रू ४५

इन पर से समीकरण द्वारा, विद्विध यावत्तावनमान ४०। ४ मिला। परन्तु यहां दूसरा मान ४ अनुपपन्न है, क्योंकि उसका पाँचवां भाग १ है यह तीन से ऊन नहीं होता। इसिलये लोक-प्रतीत्यर्थ दूसरा मान ४० लेना उचित है। अब इसका पाँचवां भाग १० है, इसमें ३ घटा देने से ७ शेष रहा, इस का वर्ग ४६ हुआ इस में १ दृश्य जोड़ देने से ४० हुआ, यह राशि के समान है। और यदि यहां पर— 'पञ्चांशस्त्रिच्युतो यूथाद्वर्गितो गह्नरं गतः। दृष्टः शाखामृगः शाखामाहृदो वद् ते काति॥'

ऐसा प्रश्न हो तो दूसरा ही मान उपपन्न होता है। जैसा-पूर्वानीत दूसरा मान ४ है, इस का पांचवां भाग १ को ३ में घटा दिया तो २ शेष रहा, इस का वर्ग ४ हुन्ना, इस में दृश्य १ जोड़ने से ४ हुन्ना यही राशि है। न्नौर पहला मान अनुपपन्न होता है। जैसा-पूर्वानीत पहला मान ४० है इस का पांचवां भाग १० यह तीन में नहीं घटता। परन्तु ऐसे स्थल में भी त्रालाप मिलता है किन्तु लोकप्रतीति नहीं होती। इसी त्राभिप्राय से त्राचार्य ने 'त्राञ्यक्तमानं द्विविधं कचित्तत्' यह कहा है।

उदाहरणम्-

कर्णस्य त्रिलवेनोना द्वादशाङ्गुलशङ्कुमा। चतुर्दशाङ्गुला जातागणकबूहि तांद्वतम् ७२

अत्र छाया या १ इयं कर्ण इयंशोना चतुर्द-शाङ्गुला जाता अतो वैपरीत्येनास्याश्चतु-द्श विशोध्य शेषं कर्ण इयंशः या १ रू १४ अयं त्रिगुणो जातः कर्णः या २ रू ४२ अस्य वर्गः याव ६ या २५२ रू १७६४ कर्णवर्ग-णानेन याव १ रू १४४ सम इति समशोधने कृते जातो पक्षो

याव = या २५२ं रू०

एती पक्षी द्राभ्यां संगुण्य ऋणत्रिषष्टिवर्ग प्रक्षिप्य मूले

या ४ रू ६३

पक्षयोः पुनः समीकरणं कृत्वा प्राग्वल्लब्धं द्विविधंयावत्तावन्मानम् दूरे। ६ उत्थापिते छाये च दूरे। ६ द्वितीयच्छाया चतुर्दशभ्यो न्यूनाऽतोऽ-नुपपन्नत्वान्न याह्या। अत उक्तं 'द्विविधं क-चित्–' इति।

> अत्र पद्मनाभवीजे-'व्यक्तपक्षस्य चेन्मूल-मन्यपक्षर्णरूपतः। अल्पं धनर्णगं कृत्वा द्विविधोत्पद्यते मितिः॥'

इति यत्परिभाषितं तस्य व्यभिचारोऽयम्।

द्वितीयमुदाहरणं यथा-कर्णस्येति । हे गणक, द्वादशाङ्गुल-शङ्कुः कोटिः छायाभुजः, छायाकर्णः कर्णः इति जात्यचेत्रं सुप्रसिद्धम् । तत्र कर्णस्य त्रिलवेन त्र्यंशेन द्वादशाङ्गुलशङ्को-रछाया हीना सती यदि चतुर्दशाङ्गुला भवति तदा तां द्वादशा-ङगुलशङ्कु-छ।यां दृतं वद ॥ उदाहरगा-

द्वाया भुज, द्वादशाङ्गुल शङ्कु को दि, द्वायाकर्गा कर्गा यह जात्य जेत्र है। यहां यदि कर्गा के तीसरे भाग से उन द्वादशाङ्गुलशङ्कु की द्वाया चौदह अङ्गुल की होती है, तो द्वादशाङ्गुल शङ्कु की द्वाया क्या है ?

कल्पना किया छाया का मान यावत्तावत् १ है। यदि कर्या के तीसरे भाग से हीन छाया, चौदह ऋङ्गुल की होती है, तो चौदह से ऊन की गई छाया कर्या के तीसरे भाग के तुल्य होगी, क्योंकि छाया, कर्या का तीसरा भाग और चौदह के योग के समान है। इसिनिये छाया के मान में १४ घटा देने से, कर्या का तीसरा भाग बचा या १ कर १४। इस को ३ से गुगा देने से, कर्या या ३ कर ४९ हुआ। इस का वर्ग याव ६ या २४९ कर १७६४ यह छाया भुजवर्ग से युक्त छादशाङ्गुल शङ्कु कोटि के वर्ग के समान है

याव हे या २५२ क १७६४ याव १ या ० क १४४ समगोधन करने से वित्र Gandhi National

याव प्रया २ ५ र ०

दो से गुण कर, तिरसठ के वर्ग ३६६६ को जोड़ देने से—— याव १६ या ४०४ रू ३६६६

याव ० या ० र ७२६

इन के मूल आये— या ४ रू ६३ या ० रू २७

यहां पर भी 'त्रव्यक्तपत्तर्यागरूपतोऽल्पं–' इस रीति से व्यक्त

पन्न का द्विविध मूल आया

या ४ रू ६ रै

या ० रू २७

या ४ रू ६ रै

या ० रू २७

इन पर से समीकरण के द्वारा द्विविध यावतावत् का मान आया हु = 8 प्र । ह यहां पर दूसरी छाया ह चौदह से १४ न्यून होने के कारण अनुपपन है। इसिलिये पहली छाया ली है। इसके वर्ग २०२४ में समच्छेद से १२ जोड़ने से २६०१ हुआ, इसका मूल कर्ग ४१ है। इसका तृतीयांश 🐰 , इस में ३ का अपवर्तन देने से ?७ छाया है में घटा देने से २ हो पहा । फिर हर २ का भाग देने से १४ लिब्ध आई, यही इष्ट था। इस भांति, द्विविध मान के आने पर भी कहीं-कहीं एक ही मान उपपत्र होता है। इसिलये आचार्य ने 'व्यक्तपन्नस्य चेनमूलं-' इस पद्मनाभ के सूत्र की दूषित कहा है। तात्पर्य यह है, पद्मनाभ ने अपने सूत्र में 'कचित्' यह पद नहीं दिया, इस कारण सर्वत्र द्विविध मान की प्राप्ति हुई। परन्तु यहां त्राचार्य ने 'द्विविधं कचित्तत्' यह कहकर उस द्विविधमान का प्रायिकत्व दिखलाया है।

उदाहरणम्-

चत्वारो राशयः के ते मूलदा ये हिसंयुताः। हयोईयोर्यथासन्नघाताश्चाष्टादशान्विताः ७३ मूलदाः सर्वमूलैक्यादेकादशयुतात्पदम्। त्रयोदश सर्वे जातं वीजज्ञ वद् तान्मम ७४॥

अत्र राशिर्येन युतो मूलदो भवति सं किल राशिक्षेपः । मूलयोरन्तरवर्गेण हतो राशिक्षे- पो वधक्षेपो भवति तयो राश्योर्वधस्तेन युतोऽ-वश्यं मूलदः स्यादित्यर्थः । राशिमूलानां यथासन्नं इयोर्इयोर्वधा राशिक्षेपोना राशिवध-मूलानि भवन्ति। अत्रोदाहरणे राशिक्षेपाइध-क्षेपो नवगुणः नवानां मूलं त्रयः अतस्त्रयुत्त-राणि राशिमूलानि

या १ रू ३. या १ रू ६ या १ रू ६

THE BUREL

四月万万万

एषां ह्योईयोवधा राशिक्षेपोनाः सन्तो राशिवधानामष्टादशयुतानां मूलानि भवन्ति, अत उक्तवहधमूलानि

> याव १ या ३ रू रं याव १ या ६ रू १६ याव १ या १५ रू ५२

एषां पूर्वमूलानां च सर्वेषां योगः 'याव ३ या ३१ रू ८४' इदमेकादशयुतं त्रयोदशवर्गसमं कृत्वा याव ३ या ३१ रू ६५

पक्षशेषं द्वादशाभिः संगुण्य तयोरेकत्रिंश-द्वर्ग ६६१ निक्षिप्य मूले

या ६ रू ३१

पुनरनयोः समीकरणेन लब्ध्यावत्तावन्मा-नेना २ नेनोत्थापितानि राशिमूलानि २।५।८। १९। एषां वर्गा राशिक्षेपोना अर्थाद्वाशयो भवन्ति २।२३।६२।९१६

अत्राद्यपरिभाषा।

('राशिक्षेपाद्वधक्षेपो यद्गुणस्तत्पदोत्तरम्) ऋव्यक्षाराशयःकल्प्यावर्गिताःक्षेपवर्जिताः॥' इयं कल्पना गणितेऽतिपरिचितस्य।

अथान्यदुदाहरणमजुष्डुबृद्धयेनाह—चत्वार इति। के ते चत्वारो राश्यो द्विसंयुताः सन्तो मूलदाः स्युः। द्वयोद्वेयोर्थथाऽऽसञ्चयाताः। एतदुकं भवति—पथमद्वितीयघातः, द्वितीयवृतीयघातः, वृतीय-चतुर्थघातः, एते अष्टादशान्विताः सन्तो मूलदाः स्युः। सर्वेषां मूलानामैक्यादेकादशयुतात्पदं त्रयोदश जातं, हे सस्ते बीजङ्का, तांश्चतुरो राशीन्। मम वद कथयेत्यर्थः॥ उदाहरण-

वे चार कीन सी राशियाँ हैं, जिन में दो जोड़ देने से मूल मिलते हैं, और उनके आसन घात अर्थात् पहले दूसरे का, दूसरे तीसरे का और तीसरे चौथे का, इस कम से जो होते हैं, उनमें अठारह जोड़ देने से मूल मिलते हैं ? और उन मूलों के योग में ग्यारह जोड़ देने से तेरह मूल आता है।

यहां पर पहले राशि की कल्पना करने का प्रकार दिखलाते हैं

(१) राशि जिसके जोड़ने से मूलप्रद हो वह उस का चेप है, यदि राशि में चेप जोड़ने से मूल त्याता है, तो व्यस्तविधि से मूलवर्ग में राशिचेप घटा देने से राशि होगा। जैसा—चेप से हीन प्रथम मूलवर्ग प्रथम राशि होता है, प्रमूव १ चे १ = प्रथम राशि १ इसी मांति चेप से हीन द्वितीय मूलवर्ग द्वितीय राशि होती है, द्विमूव १ चे १ = द्वितीय राशि १ इन दोनों राशियों का घात, जिस के योग से मूलप्रद हो, वह वधचेप होता है, इसिलये गुणन के लिये न्यास—

गुग्य= द्विमृत १ जाते १ ते । दिमृत १ ते १ ते । दिमृत १ ते १ ते । दिमृत १ ते १

गुगान फल=प्रमूव दिभूव १ प्रमूव. चे १ चो. दिमूव १ चोव १ यहां पहले खगड में, प्रथम और दितीय मूलों के वर्ग का घात है, वहां जो वर्गवात होता है वही घातवर्ग है, इसिलेथे पहले खगड के स्थान में, प्रथम और दितीय मूलों के घात के वर्ग का स्वरूप मूचाव १ हुआ और दूसरे खगड में, चेप से गुगा प्रथम मूलवर्ग भूगा है और तीसरे खगड में, चेप से गुगा दितीय मूलवर्ग भूगा है, तो होनों स्थानों में चेप गुगाक हुआ। इसिलिये लाघवार्थ प्रथम मूलवर्ग और दितीय मूलवर्ग के योग को, चेप से गुगा देने से दितीय मूलवर्ग और तितीय स्वरूप मूवयो. चे १ हुआ। चौथा खगड ज्यों का त्यों रहा। इन का कम से न्यास-

गुणानफल = मूघाव १ मूबयो. चो १ चोव १ यहां दूसरे खराड में चोप गुणित मूजवर्गी का योग ऋगा है। मूजवर्गयोग के दो खराड किये, पहला खराड मूलों के अन्तरवर्ग के तुल्य, दूसरा दूने मूलघात के तुल्य।

प्रथम खरड = भूआंव १। दूसरा खरड = मूघा २।

इसका कारण 'राश्योरन्तरवर्गेण द्विच्ने घाते युने तयो: । वर्गयोगो भवेत्—' इस पाटी विधि से स्पष्ट है । अब उन दोनों खएडों से अलग अलग अलग अगुणगत चोप को गुण दिया तो हुआ—

मूत्रंव. ते १ मूघा. ते २ सब खगडों का क्रम से न्यास--मूघाद १ मूत्रंव. ते १ मूघा. ते २ तेव १

यह प्रथम और द्वितीय राशि का चात है, इस में जिस के जोड़ने से मूल मिले, वह वधत्तेप होगा, तो यहां चोपगुणित मूलान्तरवर्ग मूद्रांव. चो १ के जोड़ने से दूसरा खराड मूद्रांव. चो १ उड़ जाता है स्त्रीर तीन खराड शेप रहते हैं—

म्घाव १ म्घा से रे स्रेव १

इन का 'कृतिभ्य आदाय पदानि—' इस सूत्र के अनुसार मूचा १ को १ मूल आया, यही राशियों के घात का मूल है इससे 'राशि मूलानां यथासत्रं द्वयोर्द्वयोर्द्वघा राशिक्षेपोना राशिवधमूलानि भवन्ति' यह फिक्किका उपपन्न हुई। यहां वधक्षेप का स्वरूप मूत्रंव के १ यह है, इससे मूलयोरन्तरवर्गेण हतो राशिक्षेपो वधक्षेपो मविति। यह फिक्किका उपपन्न हुई। यदि मूलान्तर वर्ग में राशिक्षेपघात वधक्षेप होता है, तो वधक्षेप में राशिक्षेप का भाग देने से मूलान्तवर्ग होगा और उस का मूल मूलान्तर होगा। इसी भांति, दूसरी-तीसरी राशि की और तीसरी चौथी राशि की वधमूलवासना जाननी चाहिये।

(२) अब प्रकृत में वधक्तेप १८ है, इसमें राशिक्तेप २ का भाग देने से ६ आया, इस का मूल ३ हुआ, यह मूलान्तर है। यहां पहली राशि का मूल या १ कल्पना किया, इस में उस मूलान्तर को जोड़ देने से दूसरे राशि का मूल या १ रू ३ हुआ। इसी मांति तीसरी ऋार चौथी राशि के मूल या १ रू ६। या १ रू ६ हुए इन के वर्ग हुए-

्या १) २ व्या १ । = याव १ या ६ हि ६ (या १ स ३) २ (या १ रू ६) र = याव १ या १२ रू ३६

= याव १ वा १ द रू द १ (या १ रू ह)?

इन में राशिचोप २ को घटा देने से हुए-पुर होते हैं। हा याव १ रू रे

१०१ कि १० है से याव १ या ६ रू ७ = ६० ह ४० चाव १ या १२ रू ३४ ±इर हर इंडिंड है है व्याप्त १ या १ द **रू** ७६

यह सब जोड़ देने से मूलप्रद होते हैं, इसीलिये 'राशिक्तेपांद्रध-चोप: यह कहा है। Indira Gandhi Mational pass कर कर

(३) ऋब पहली और दूसरी राशि के घात के लिये न्यास-

गुर्य= याव १ या ६ है ७ ्र गुंग्रीक= ज्ञान १ क रें के ग्रीड अधार कीए ने

यावव १ याघ ६ याव ७ । = 📆 याव ्रे या १२ रू १४ 🖚 = हाउ

गुगानफल=यावव १ याव ६ याव ४ या १२ ह १४ इसमें १८ जोड़ देने से

यावव १ याघ ६ याव ४ या १२ क ४ इस में मूजप्रहण के लिये विषम सम का संकेत करते से--

यावव १ याच ६ याव ४ या १२ छ ४ 🥕 यहां पहले खराड का मूल यात १ आया, इसका दूना यात २, दूसरे स्तरह याघ ६ में, भाग देने से या ३ लिबिंघ मिली। इस के वर्ग याव ६ को तीसरे खराड याव ४ में घटा देने से 'याव ४ या १२ रू ४'
यह शेष रहा। त्र्रव त्रागत मूल 'याव १ या ३' को दूना करके 'याव
२ या ६' शेष खराड 'याव ४ या १२' में भाग देने से रू २ लाडिय
त्राई। इस के वर्ग ४ को 'रू ४' इस शेष में घटा देने से, शेष कुछ नहीं रहा। उन मूलों का क्रम से न्यास याव १ या ३ रू २ ।

इसी भांति दूसरी और तीसरी राशि के घात के लिये न्यास--

गुग्य = याव १ या १२ रू ३४ गुगाक= याव १ या ६ रू ७

> या व व १ या घ १२ या व ३४ या घ ६ या व ७२ या २०४ याव ७ या ८४ र २३८

गुगानफल=याव व १ याघ १८ याव ११३ या २८८ हर २३८ इसमें १८ जोड़ देने से——

यावव १ याघ १ द याव ११३ या २ द द र २४६ उक्त रीति से इसका मूल आया—— याव १ या ६ रू १६

इसी भांति, तीसरी और चौथी साशि के बात के किये न्यास

गुराय = याव १ या १ द रू ७६ गुराक = याव १ या १२ रू ३४

> यावव १ याघ १ द याव ७६ याघ १२ याव २१६ या ६४ द याव १२ या ६१२ ह २६ द

गुगानफल = यावव १ याघ ३० याव ३०७ या १४६० रू २६८६ इसमें १८ जोड़ देने से--

> यावव १ याघ ३० याव ३०७ या १४६० हर७०४ उक्त रीति से मूल आया— . याव १ या १४ हर ४२

इस प्रकार आलाप की रीति से मूल लाये गये हैं।

(४) अब इन का लाघव से आनयन करते हैं — दूसरी राशि का मूल या १ रू ३ है इस को पहली राशि के मूल या १ से गुण कर उस में राशि चेप २ को घटा देने से पहला वधमूल याव १ या ३ रू २ हुआ। इसी भांति दूसरी और तीसरी राशि के मूलघात के लिये न्यास—

> गुग्ग = या १ रू ६ गुग्ग क = या १ रू ३ याव १ या ६ या ३ रू १ =

गुर्यानफल=याव १ या ६ र १८

गुगानफल में राशिक्षेप २ की घटा देने से, दूसरा वधमूल याव १ या ६ रू १६ हुआ । इसी मांति तीसरी और चौथी राशि के मूल घात के लिये न्यास——

> गुराय= या १ के हैं गुरायक= या १ के हैं याव १ या ६ या ६ के ४४

गुगानफल=याव १ या १५ रू ५४

गुरानकत में राशिकोप २ को घटा देने से, तीसरा वधमूल यात १ या १४ क ४२ हुआ। राशि मूल और वध मूलों का कम से न्यास।

> याव ० या १ रू ० याव ० या १ रू ६ याव ० या १ रू ६ याव ० या १ रू ६ याव १ या ३ रू २ याव १ या ६ रू १६ याव १ या १४ रू ४२

इन मूलों का योग यात ३ या ३१ रू ८४ हुआ, इस में ११ जोड़ने से यात ३ या ३१ रू ६४ हुआ, यह तेरह के वर्ग के समान है, इस लिये समीकरण के लिये न्यास—

याव ३ या ३१ रू ६ ४
याव ० या ० रू १६६
शोधन करने से हुए
याव ३ या ३१ रू ०
याव ० या ० रू ७४
बारह से गुणकर, एकतीस का वर्ग जोड़ देने से हुए
याव ३६ या ३७१ रू ६६१

याव ० या ० रू १ ८४६ इनके मूल आये — या ६ रू ३१

या ० कि ४३ Arts

समीकरण करने से, यावत्तावत् का मान २ त्राया। इस से राशिमूल में उत्थापन देने से राशिमूल हुए २ । ४ । द । ११ । इनके वर्ग ४ । ४२ । ६४ । १२१ में राशिक्षेप २ त्रालग त्रालग ऊन करने से २ | २३ । ६२ । ११६, इनके त्रासन्नवात ४६ । १४२ द । ४३०६ में १८ जोड़ देनें से ६४ । १४४४ । ७३६६ इनके मूल द । ३८ । ६६ मिले, त्रार २ । २३ । ६२ । ११६ इनमें त्रालग त्रालग २ जोड़ देने से ४ । २४ । ६४ । १२१, इन के क्रम से मूल २ । ४ । द । ११ मिले, सब मूलों का योग द + ३८ + ६६ + २ + ४ + द + ११ = १४८ हुत्रा, इस में १३ जोड़ देने से १६६ इसका मूल १३ के तुल्य है ।।

उदाहरणम्-क्षेत्रे तिथिनखैस्तुल्ये दोःकोटी तत्र का श्रुतिः। उपपत्तिश्च रूढस्यगणितस्यास्य कथ्यताम् ७५ श्रत्र कर्णः या १। एतत्त्र्यस्रं परिवर्त्य याव-तावत्कर्णे भूः कित्पता भुजकोटी तु भुजौ तत्र यो लम्बस्तदुभयतो ये त्र्यस्रे तयोरिप भुज-कोटी पूर्वरूपे भवतः। श्रतस्रेराशिकम्। यदि यावत्तावित कर्णे श्रयं १५ भुजस्तदा भुजतुल्ये कर्णे क इति लब्धं भुजः स्यात् सा भुजाश्चि-ताबाधा रू २२५

्र या ने क्रिक्

पुनर्यदि यावत्तावतिकर्गी इयं २०कोटिस्तदा

१ ज्ञानराजदैवज्ञाः--

सिरिचीरे नीरान्तरितमसबत्तालयमलं करेरू व्येन्दुभिरिषुयमेस्तत्र विद्वगी । जले लीनं मीनं प्रति समगती तावषततां तदा तत्तीरान्त: कथय वसुधां तत्समगतिम् ॥

समगतिः या १। इष्टभूः २०। ततोऽनुपातेन या २० एतदूना भूः पत्रविशिति-

कोटेर्भुजः या ४ रू १०० तद्वर्गयोगः समगतिवर्गेण सम इति पत्तयोर्म्ले या १८

रू ८०० अतो यावत्तावन्मानम् २४।

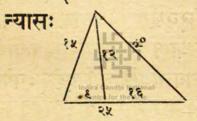
त एव पुन:-

त्तेत्रे यत्र समश्रुती न विदिते कीटि: परा दृश्यते विद्वद्विविदितं फलं च विपुलं तत्रावलम्बस्तथा । आवाधा न कदापि तद्वुचिनिधिस्थानं त्वदीयं सया आतं वेति सवासनं स विदुधी वालोऽपि मान्यो विदाम् ॥

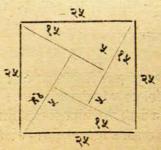
कोटि २० तुल्ये कर्णे केति जाता कोट्याश्रि-

या १

श्रावाधायतिर्यावत्तावत्कर्णसमाकियते ताव-बुजकोटिवर्गयोगस्य पदं कर्णमानमुत्पद्यते २५श्रनेनोत्थापितापिते जाते श्रावाधे ६।१६। श्रतो लम्बः १२

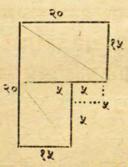


अथान्यथा वा कथ्यते-कर्णः या १ दोः को-टिघातार्धे त्र्यस्रक्षेत्रस्य फलम् १५०। एत-द्विषमत्र्यस्रचतुष्ट्येन कर्णसमं चतुर्भुजं क्षेत्र-मन्यत्कर्णज्ञानार्थं कल्पितम् न्यासः



एवं मध्ये चतुर्भुजमुत्पन्नम् अत्र कोटिभुजानतरसमं भुजमानम् प्रअस्यफलं २ प्रभुजकोटिबधो द्विगुणस्त्रयस्राणां चतुर्णामेतचोगः ६००
सर्व बृहत्क्षेत्रफलम् ६२५ एतचावत्तावत्समं
कृत्वा लब्धं कर्णमानम् २५। यत्र व्यक्तस्य
न पदं तत्र करणीगतः कर्णः। एतत्करणसूत्रं
वृत्तम्—

दोःकोट्यन्तरवर्गेण हिन्नो घातः समन्वितः। वर्गयोगसमः सस्याद् द्वयोरव्यक्रयोर्यथा ६४ अतो लाघवार्थं दोःकोटिवर्गयोगपदं कर्ण इत्युपपन्नम्। तत्र तान्यपि क्षेत्रस्य खण्डानि अन्यथा विन्यस्य दर्शनम्



त्रथान्यदुदाहरणमनुष्डुभाह-चेत्र इति। यत्र चेत्रे दोःकोटी तिथि-नखैः तुल्ये वर्तेते तत्र का श्रुतिर्भवति। अस्य रूढस्य मसिद्धस्य 'तत्कु-त्योयोंगपदं कर्णः-' इति गणितस्योपपत्तिर्वासना कथ्यताम् ॥ उदाहरण-

जिस चेत्र में भुज १४ और कोटि २० है वहां कर्या क्या होगा? और 'भुज कोटि के वर्गयोग का मूल कर्या होता है' इस प्रसिद्ध गियात की उपपत्ति क्या है ?

कल्पना किया या १ कर्म का मान है, अब कर्मा को भूमि और
भुज कोटि को भुज कल्पना करने से, जोत्र की स्थिति पलट गई, तब
भुजों के संपात से लम्ब डाला, (मू० चो०) यहां लम्ब के वश से
दो त्रिभुज हुए, भुजाश्रित आवाधा भुज, लम्ब कोटि और पहला भुज
१५ कर्मा, यह एक त्र्यस हुआ। कोट्याश्रित आवाधा भुज, लम्ब
कोटि और पहली कोटि २० कर्मा, यह दूसरा त्र्यस हुआ। अनुपात—
यदि यावत्तावत् कर्मा में पहला भुज १५ आता है, तो पहले भुजरूप
कर्मा १५ में क्या ? यों भुजरूप भुजाश्रित आवाधा क
रूर्भ हुई।
यदि यावत्तावत् कर्मा में पहली कोटि २० आती है, तो पहली कोटिरूप कर्मा २० में क्या ? वों भुजरूप कोट्याश्रित आवाधा क

हुई। उन दोनों आंबाधाओं का योग हिर्भ भूमि या १ के समान है, इसिफिये समच्छेद और छेदग करने से पत्त हुए—

याव ० रू ६२४ याव १ रू ०

समीकरण के द्वारा यावत्तावत् वर्ग का मान ६२४ आया इसका मूल २४ कर्ण का मान है इससे 'तत्कृत्योर्योगपदं कर्णः—' यह पाटीस्थ सूत्र उपपन्न हुआ। यावत्तावत् २४ के मान से आवाधाधों में उत्थापन देने से आवाधा १।१६ हुई उन से लम्ब १२ आया।

प्रकारान्तर से उपपत्ति-

मुज कोटि कर्या रूप जात्यत्रयस्त्र को, चारों कोर्यों में इस भांति लिखना जिस में कर्या समान चतुर्भुज उत्पन्न हो ख्रौर उस के ख्रन्तर्गत भुजकोट्यन्तर के समान चतुर्भुज हो (मृ. चो.) यहां दो-दो जात्य चेत्रों को प्रतिलोम जोड़ने से, मुज-कोटि रूप दो मुर्जो से, दो आयत चेत्र उत्पन्न होते हैं, क्योंकि आयत चेत्र में, क्योंक्या खींचने से, दो जात्य चेत्र बनते हैं, तो उन के योग से आयत का बनना क्या आश्चर्य है। और वहां चेत्रफल 'तथायते तद्मुजकोटिघातः—' इस सूत्र के अनुसार मुजकोटिघातरूप होता है। इस मांति दो आयत के फलों का योग दूना, मुजकोटिघात मु.को २ हुआ। अथवा, जात्य में मुजकोटि के घात का आधा चेत्रफल होता है, तो एक जात्य का फल मु.को.१.

योग के समान भु.को.४ = भु. को. २ हुआ (इससे भी पहली बात पाई जाती है) इस में भुजकोट्यन्तर के तुल्य, जो चतुर्भुज उत्पन्न हुआ है उसका भुजकोट्यन्तरवर्ग के समान चेत्रफल जोड़ देने से कर्या वर्ग भु. को. २ अंव १ हुआ। क्योंकि कर्यासम चतुर्भुज में कर्यावर्ग ही फल होता है। अब भु.को. २ अंव १ = क ६ २ ४ यह यावत्तावन्मित कर्या वर्ग के समान है—

याव ० रू ६२४ याव १ रू ०

समीकरण द्वारा यावत्तावद्वर्ग का मान ६२४ आया, इस का मूल २४ यावत्तावत् का मान हुआ, यही कर्ण है।।

उक्त रीति के सूत्र का अर्थ--

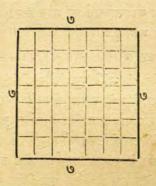
दो अव्यक्त राशि की भांति भुज और कोटि का दूना घात, उन के अन्तरवर्ग से युत वर्गयोग के समान होता है। (मू.को.) यहां पर भी भुज-कोटि-कर्या रूप चार जात्यक्षेत्र हैं, और भुजकोट्यन्तरवर्गातमक क्षेत्र है, यह संपूर्य क्षेत्र कोटिवर्ग और भुजवर्ग का योगरूप दीखता है। क्योंकि बृहद्राशि के समान चतुर्भुज क्षेत्र उपर और जघुराशि के समान चतुर्भुज क्षेत्र उस के नीचे एक दिशा में है और उन दोनों के क्षेत्रफल, राशिवर्ग के समान है। इस भांति क्षेत्र के पर्याकोचन

से 'दो:कोर्ट्यन्तरवर्गेण (राश्योरन्तरवर्गेण) द्विच्नो घातः समन्वितः । वर्गयोगसमः स स्यात्—' यह क्रिया निकलती है। यहां राशि के वर्ग योग में उन का दूना घात घटा देने से, अन्तरवर्ग शेष रहता है और अन्तरवर्ग को घटा देने से, उसका दूना घात वाकी रहता है। अथवा, राशि या १ का १ अन्तर या १ का १ का वर्ग याव १ या. का २ काव १ हुआ, इस में इनका दूना घात या. का २ जोड़ देने से मध्यम-खराड उड़ गया तो याव १ काव १ यह राशिवर्गयोग के समान शेष रहा। इसकिये 'द्वयोरव्यंकयोर्थथा' कहा है।।

उदाहरणम्-

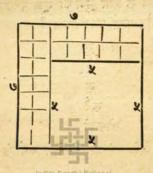
भुजात्त्रयूनात्पदं व्येकं कोटिकर्णान्तरं सखे। यत्र तत्र वद् क्षेत्रे दोःकोटिश्रवणान्मम्॥७६॥

श्रत्र कोटिकर्णान्तरमिष्टम् २ श्रतो विलो-मेन भुजः १२ तद्यथा कल्पितमिष्टम् २ श्रस्य सरूपस्य ३ वर्गः ६ त्रियुतः १२ श्रस्य वर्गः १४४ं तत्कोटिकर्णवर्गान्तरम् श्रतो राश्यो-

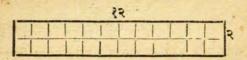


१ अत्र दोःकोट्योरित्युपल इसम्।

र्वर्गान्तरं योगान्तरघातसमं स्यात् । वर्गो हि समचतुरस्रक्षेत्रफलम् । त्र्ययं किल सप्तवर्गः। त्र्यस्मात्पञ्चवर्गं २५ विशोध्य शेवस्य २४ दर्शनम् ।



इहान्त्रं हो २ योगो हादश १२ योगान्तर-घातसमकोष्ठका वर्तन्ते २४ तदर्शनम्।



इत्युपपन्नं 'वर्गान्तरं योगान्तरघातसमम्' इति। अत इदं वर्गान्तरं १४४ कल्पितकोटि-कर्णान्तरेण २ भक्तं जातम् ७२। अयं योगो द्विधाऽन्तरेणोनयुतोऽधित इति संक्रमणेन जातौ कोटिकर्णो ३५। ३७। एवमेकेन भुज- कोटिकर्णाः ७।२४।२५। त्रिभिः १६ १७६। १००। एवमनेकथा। एवं सर्वत्र ३।

उदाहरया-

जिस त्तेत्र में तीन से हीन भुज का मूल एकोन कोटिक शान्तर है, वहां भुज, कोटि श्रीर कर्या क्या होगा ?

न्यास । भु ३ म् हरे कोकश्रं

'ब्रेंद् गुगां गुगां ब्रेंदं —' इस विलोम कर्म के अनुसार न्यास—

ira भू ndhi Natio dentre for the Arth व क रू १ को क ऋं

इससे ज्ञात हुआ कि सैक वर्गित और त्रियुत को टिकर्गान्तर भुज होता है। वहां कोटि और कर्ग का अन्तर २ इष्ट कल्पना किया, किर इस में १ जोड़ने से १ का वर्ग ६ हुआ, इस में २ जोड़ने से १२ का वर्ग १४४ हुआ, यह कोटि और कर्ग के वर्गों का अन्तर है, वह योगान्तरघात के समान है, इसिलिये १४४ इस में कोटिकर्गान्तर २ का भाग देने से, कोटि-कर्ग का योग ७२ हुआ। बाद योगोन्तरेगोन्तरेगोन्युतोऽधितस्तौ ं इस संक्रमग्रारीति से कोटि ३४ कर्ग ३७ हुआ।

अब वर्गान्तर, योगान्तर-घात के तुल्य होता है, इसकी युक्ति दिख-जाते हैं—जैसा सात के समान चतुर्भुज में पांच के समान चतुर्भुज को घटा देने से शेष रहा। (मृ.चो.) यहां शेष पहला आयत रहा उस का राश्यन्तर के तुल्य विस्तार और बृहद्राशि के तुल्य देर्घ्य है। अपीर दूसरे आयत का लघु राशि के तुल्य विस्तार और राश्यन्तर के तुल्य देर्घ्य है। यह वर्गान्तर का स्वरूप है। क्योंकि दोनों सम चतुर्भुन ही राशि के वर्ग हैं। अब पहले आयत में, दूसरे आयत को जोड़ने से ऐसा स्वरूप हुआ (मू. चो.) इस चेत्र का राशियोग के तुल्य देर्घ्य और राश्यन्तर के तुल्य विस्तार है, आयतचेत्र में भुज कोटि का घात फल होता है, इस लिये राशियोगान्तर का घात चेत्र फल हुआ, यही. वर्गान्तर है। इस से उक्त रीति की वासना स्पष्ट प्रकाशित होती है।

प्रकारान्तर से उपपत्ति

'बोगोडन्तरेगोनयुतोऽधितस्तौ राशी—'इस सूत्र के अनुसार योश अंरे

यो १ अं १ राशि है, इन के वर्ग योव१यो. अं२ अंव१ योव१यो. अं२ अंव१

हुए। अब पहले वर्ग योव १ यो १ अं २ अंव १ को दूसरे वर्ग ४

में बटा देने से शेष थी. श्रंथ रहा, इस में हर ४ का भाग देने से यो. श्रं

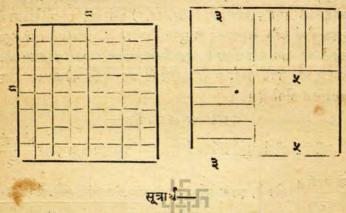
१ हुआ। इस से 'योगान्तरवात एव वर्गान्तरम्' यह सिद्ध होता है -

५८,6 अस्य सूत्रं उत्तम्-

(वर्गयोगस्य यद्राश्योर्युतिवर्गस्य चान्तरम्। दिव्रघातसमानं स्याद्दयोरव्यक्रयोर्यथा ६५)

अत्र राशी ३।५।अनयोर्युंतिवर्गः६४।तयो-र्वगों ६।२५। अनयोर्योगः३४एतयोः६४।३४ अन्तरम् ३० इदं राश्योर्घातेन १५ हिम्नेन३०

समं भवतीत्युपपन्नं तेषां स्वरूपाणि यथा-

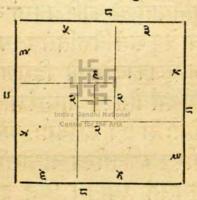


उद्दिष्ट दो राशि का वर्गयोग और योगवर्ग का अन्तर, उन के दूने घात के समान होता है, जैसा दो अव्यक्त का होता है।

उपपत्ति-

करुपना किया कि १ । ३ गाशि है स्त्रीर इन के योग के समान बड़ा चतुर्भुज हैं (मू. चे.) उसका चेत्रफल राशि योगका वर्ग है। इस बड़े चतुर्भुज में लघु स्त्रीर बृहत् गाशि के समान चतुर्भुज घटा दिये तो, दो चेत्र शेष रहे। उन के भुज राशि के तुल्य हैं, स्त्रर्थात् वे स्त्रायत चेत्र हैं स्त्रीर उन के फल राशिघात हैं, तो उन दोनों का योग करने से राशि-घात दूना होगा इस से उक्त सूत्र की उपपित्त स्पष्ट प्रकाशित होती हैं।

अथवा, कल्पना किया या १। का १ सिश है इन के योग या १ का १ का वर्ग याव १ या. का २ काव १ हुआ, इस में इनका वर्गयोग याव १ काव १ घटा देने से, उनका दूना घात या. का २ शेष रहता है। इस जिये कहा है कि 'द्वयोरव्यक्तयोर्थया'॥ श्रन्त्यकरणसूत्रं दृत्तम्— (चतुर्गुणस्य घातस्य युतिवर्गस्य चान्तरम्। "राश्यन्तरकृतेस्तुल्यं द्वयोरव्यक्तयोर्यथा॥६६॥) श्रत्र राशी ३।५ श्रनयोर्युतिवर्गाञ्चतुर्षु को-णेषु घातचतुष्ट्येऽपनीते मध्ये राश्यन्तरवर्ग-समाः कोष्ठका दृश्यन्त इत्युपपन्नं तद्दर्शनम्।



सूत्रार्थ-

उद्दिष्ट दो राशि का योगवर्ग और उन का चौगुना घात, इन का आन्तर उन दो गशि के अन्तरवर्ग के समान होता है। जैसा दो आज्यकों का होता है।

उपपत्ति-

कल्पना किया ४ । ३ गिश है, और साश योग के समान बड़ा चतुर्भुज क्षेत्र है। उसके चारों कोया पर गाशि तुल्य भुज बाले चार आयतक्षेत्र हैं और मध्य में गश्यन्तर के समान चतुर्भुज है। (मृ.क्.) यहां प्रत्येक आयतक्षेत्र में साशिधात फल है, तो चार आयतक्षेत्र का चतुर्भुया राशिधात फल होगा। योगरूप बड़े क्षेत्र में, चार आयत घटा देने से, राश्यन्तर वर्ग के समान चतुर्भुत शेष रहता है और उस का फल राश्यन्तर का वर्ग है, इस से 'चतुर्गुणस्य—' यह सूत्र उपपन्न हुआ। इसी भांति या १। का १ राशि है, इनके योग या १ का १ के वर्ग याव १ या. का २ काव १ में, इन्हीं का चतुर्गुण घात या. का ४ घटा देने से, राश्यन्तर या १ का १ का वर्ग याव १ या. का २ काव १ शेष रहता है। इस लिये 'द्वयोरव्यक्तयोर्यथा' यह कहा है।

उदाहरणम्—

वत्वारिंश चुतिर्येषां दोःकोटिश्रवसां वद्। मुजकोटिवधो येषु शतं विंशतिसंयुतम्॥७७॥ अत्र किल भुजकोट्योर्वधो द्विगुगः २४० तद्युतिवर्गस्य वर्गयोगस्य चान्तरं यो हि भुज-कोट्योर्वर्गयोगः स एव कर्णवर्गः, अतो भुज-कोटियुतिवर्गस्य कर्णवर्गस्य चान्तरमिदं २४० योगान्तरघातसमं स्यात्। अत इदमन्तरं २४० योगेनानेन ४० मक्तं जातं भुजकोटि-युतिकर्णान्तरं६ 'योगाऽन्तरेणोनयुतोऽर्धित-' इत्यादिना संक्रमणेन जातो भुजकोटियोगः २३। कर्गः १७। चतुर्गुणस्य घातस्य-' इति भुजकोटियुतिवर्गाद्रमात् ५२६ चतुर्गुणघा-तेऽस्मिन् ४८० शोधिते शेषं जातो दोःकोट्य-न्तरवर्गः ४६। श्रस्य मूलम् ७। इदं दोःकोटि-

विवरं 'योगोऽन्तरेगोनयुतोऽर्धितः' इति जाते भुजकोटी = । १५।

च्दाहर्या-

मुज, कोटि ख्रौर कर्या का घात चालीस है ख्रौर मुज, कोटि का घात दोसौ चालीस है, तो भुज, कोटि कर्या क्या है ?

कल्पना किया कर्या का मान या १ है, इस को ४० में घटा देने से भुज कोटि का योग शेष रहा या १ रू ४० इस का वर्ग याव १ या ५० रू १६०० यह भुजकोटि के योग का वर्ग है, इसमें द्विगुरा भुजकोटि घात २४० घटा देने से भुजकोटि का वर्गयोग शेष रहा याव १ या ५० रू १३६० यह कर्यावर्ग के समान है, इसिलिये समीकरणा के लिये न्यास—

> याव १ या ६० रू १३६० याव १ या ० रू ०

समीकरण से यावतावत का मान १७ आया। इसको सर्ववीग ४० में घटा देने से भुजकोटि योग २३ रहा। इस भांति अव्यक्त किया के द्वारा सिद्ध होने पर भी आचार्य ने व्यक्तरीति से कहा है— सुजकोटि का घात १२० है, यह दूना करने से २४० हुआ। यह सुजकोटिवर्गयोग और भुजकोटियोगवर्ग का अन्तर है, भुजकोटिवर्ग— योग कर्यावर्ग के तुल्य होता है, इसिलये भुजकोटियोगवर्ग और कर्यावर्ग के तुल्य होता है, इसिलये भुजकोटियोगवर्ग और कर्यावर्ग का अन्तर हुआ। तब 'वर्गान्तरं हि योगान्तरघातसमं भवाते' इसके अनुसार, योग ४० का भाग देने से भुजकोटियोग और कर्या का अन्तर ह आया। किर 'योगोऽन्तरेगोनयुतोऽर्धितः—' इस संक्रमण सूत्र से कर्या १७ और भुजकोटि का योग २३ आया। किर 'चतुर्गुणस्य घातस्य—' इस सूत्र से भुजकोटि के योग २३ वर्ग ४२६ में चौगुने भुजकोटि के घात ४×१२०=४८० को घटा देने से, शेष ४६ रहा। यह भुजकोटि के अन्तर का वर्ग है, इस का मूल ७ भुजकोट्यन्तर हुआ। पुन: 'योगोऽन्तरेगोनयुतोऽर्धितः—' के अनु-सार भुज कोटि हुए। ६। १४॥

उदाहरणम्— योगो दोःकोटिकर्णानां ।

षट्पञ्चाशृद् ५६ वधस्तथा। षट्शतीसप्तभिः क्षुग्णा ४२०० येषां तान्मे प्रथग्वदं ॥ ७८ ॥

अत्र कर्णः या १। अस्य वर्गः याव १ स एव भुजकोटिवर्गयोगः अत्र दोःकोटिकर्णयोगे कर्णोने जातो भुजकोटियोगः या १ रू ५६ तथा त्रयाणां घाते कर्णभक्ते जातो भुजकोटिवधः

£ 8500

या १

अथ 'वर्गयोगस्य यद्राश्योर्युतिवर्गस्य चा-न्तरम् । द्विघ्रघातसमानं स्यात्—' इति वर्ग-योगः याव १ युतिवर्गः याव १ या ११२ रू

१ अत्र श्रीबापुदेवपादोक्तं सूत्रम्— युत्या विमकान्नूपनिव्यवाता-

त्फलं विशोध्यं किल योगवर्गात्।

शेषस्य मूलेन समी-वताया

युतेश्चतुर्थाश इह श्रुतिः स्यान् ॥

सुजकोटिकर्णानां योगः ५६ । वधः ४२०० । अत उक्तवत्कर्णः २५ । 'कर्णस्य-' वर्णाद्-' दत्याचार्योक्तवा सुजकोटी ७ । २४ ॥ ३१३६ अनयोरन्तरम् या ११२ रू ३१३६ एतद्दिव्रघातस्यास्य रू ८४०० सममिति या १

समच्छेदीकृत्य छेदगमे जाती पक्षी
याव ११२ या ३१३६ रू०
याव ० या ० रू ८४००
एती द्वादशाधिकशतेनापवर्त्य शोधिती जाती
याव १ या २८ रू ०
याव ० या ० रू ७५

एतो ऋगरूपेण संगुण्य चतुर्दशवर्गसम-रूपाणि प्रक्षिप्य मूले या १ रू १४ं या ० रू ११

उक्कवच्छोधने कृते लब्धं यावत्तावन्मानम् २५ त्रत्रत्र विकल्पेन द्वितीयं कर्णमानमुद्भयते ३ एतदनुपपन्नत्वान्न याह्यम् । त्रत्रत्र त्रयाणां घातः ४२०० कर्ण २५ भक्तो जातो भुजकोटि-वधः १६८ । तथेयं भुजकोटियुतीः ३१ । 'चतुर्गुणस्य घातस्य—' इत्यादिना जातं दोः-कोट्यन्तस्म्१७ 'योगोऽन्तरेणोनयुतोऽर्धितः-' इत्यादिना जाते मुजकोटी ७। २४ एवं सर्वत्र क्रियोपसंहारं कृत्वा मितमद्भिः कापि युक्त्ये-वोदाहरणमानीयते अव्यक्तकल्पनया तुमहती क्रिया भवति ॥ इतिश्रीभास्करीये बीजगणित एकवर्णसंबन्धि मध्यमाहरणं समाप्तम् ॥

उदाहरण-

भुज, कोटि और कर्या का योग छप्पन है, और घात बयालीस सौ है, तो उन को अलग अलग बतलाओ ?

कल्पना किया कर्या का मान या १ है। इस का वर्ग याव १ यह भुनकोटि के वर्ग का योग है, और भुन, कोटि, कर्या के योग ४६ में कर्या या १ को घटा देने से भुनकोटियोग या १ रू ४६ हुआ और भुज, कोटि और कर्या के घात ४२०० में कर्या या १ का भाग देने से,

भुज-कोटि का घात रू ४२०० हुआ, भुज-कोटि के योग या १ रू ४६

के वर्ग याव १ या ११२ ह ३१३ है में भुनकोटि के वर्गयोग याव १ को घटा देने से, भुनकोटि का द्विगुण घात शेष रहा—या ११२ स ३१३ है। क्योंकि 'वर्गयोगस्य यदाश्योः—' कहा है। स्रव वह

पूर्वानीत द्विगुणा भुनकोटियात रू प्रश्ति के चुल्य है, इसलिये समी-

करण के लिये न्यास-

या ११२ क ३१३६ या ० क ८४००

समच्छेद ऋौर छेदगम करने से हुए-

याव ११२ या ३१३६ रू० याव ० या ० रू ५४००

११२ का अपवर्तन देने से हुए-

याव १ या २ द रू ०

समशोधन करने से हुए--

याव ० या ० रू ७५ याव १ या रेंद्र रू ०

मूल के लिये १४ का वर्ग १६६ जोड़ने से हुए

याव ० या ० रू १२१ याव १ या रेंद्र रू १६६

इन के मूल आये--

या ० रू ११

्रश्चव्यक्तपत्तर्गगरूपतोऽल्पम् विकास्त्र के श्रतुसार, व्यक्तपत्त

के द्विविध मूल मिले—या ० रू ११

या १ रू १४ या ० रू ११ या १ रू १४

इन से समीकरण के द्वारा द्विविध यावत्तावत् का मान २४ । ३ आया । यहां पर पहला मान २४ लेना चाहिये ; क्योंकि दूसरा मान ३ अनुपपन्न है । इस प्रकार द्विविधकर्या मान सिद्ध हुआ । एकवर्यामध्यमाहरण समाप्त ।

इति द्विवेदोपाख्याचार्यश्रीसरय्प्रसादमुत-दुर्गाप्रसादोन्नीते बीन- ' विलासिन्येकवर्णमध्यमाहरणं समाप्तम् ।

दुर्गाप्रसादगीवने भाषाभाष्ये मितान्तरे । सम्पूर्णाभूदेकवर्णमध्यमाहरणिकया ॥

अथानेकवर्णसमीकरणम्। तत्र सूत्रं सार्धरुत्तत्रयम्— आद्यं वर्ण शोधयेदन्यपक्षा-दन्यान् रूपाग्थन्यतश्चाद्यभक्ते। पक्षेऽन्यस्मिन्नाचवर्णोन्मितिः स्या-द्वर्णस्येकस्योन्मितीनां बहुत्वे॥ ६८॥ समीकृतच्छेदगमे तु ताभ्य-स्तदन्यवर्णोन्मितयः प्रसाध्याः। अन्त्योनिमती कुडविधेर्ग्णाप्ती ते भाज्यतद्वाजकवर्णमाने॥ ६६॥ अन्येऽपि भाज्ये यदि सन्ति वर्णा-स्तन्मानमिष्टं परिकल्प्य साध्ये। विलोमकोत्थापनतोऽन्यवर्श-मानानि भिन्नं यदि मानमेवम् ॥ ७० ॥ भूयः कार्यः कुडकोऽत्रान्त्यवर्णी तेनोत्थाप्योत्थापयेद्व्यस्तमाद्यान्। इदमनेकवर्णसमीकरणं वीजम्। यत्रोदा-हरणे दित्राद्योऽव्यक्तराशयो भवन्ति तेषां यावत्तावदादयो वर्णा मानेषु कल्प्याः । तेऽत्र

पूर्वाचार्येःकल्पितायावत्तावत्कालकनीलकपी-तकलोहितकहरितकश्वेतकचित्रककिपलक-पिङ्गलकधूमकपाटलकशबलकश्यामलकमे -चकेत्यादि । अथवा कादीन्यक्षराण्यव्यक्तानां संज्ञा असंकरार्थं कल्प्याः। अतः प्राग्वंद्देश-कालापविद्धिं कुर्वता गणकेन पक्षीसमीकार्यों, पक्षा वा समाः कार्याः। ततः सूत्रावतारोऽयम्-तयोःसमयोरेकस्मात्पक्षादितरपक्षस्याद्यं वर्षी शोधयेत्तद्व्यवर्णान् रूपाणि चेतरस्मात्पञ्जा-च्छोधयेत्तत आद्यवर्णशंगेणेतरपक्षे भक्ते भा-जकवर्णोन्मितिः । बहुषु पक्षेषु ययोर्ययोः सा-म्यमस्ति तयोरेवं कृते सत्यन्या उन्मितयः स्युस्ततस्तासून्मितिषु एकवर्णोन्मितयो यद्य-नेकघा भवन्ति ततस्तासां मध्ये द्वयोईयोः समीकृतच्छेदगमेन 'आद्यं वर्णं शोधयेत्—' इत्यादिनान्त्यवर्णोन्मितयः स्युः। एवं यावत्, तावत्संभवः । ततोऽन्त्योन्मितौ भाज्यवर्षे योऽङ्कः स भाज्यराशिः, यो भाजके स भाजकः, रूपाणि क्षेपः, अतः कुद्दविधिना यो गुण उ-त्पचते तद्राज्यवर्णमानं या लब्धिस्तद्राजक-

वर्णमानं, तयोमानयोर्द्रहभाजकभाज्याविष्टेन वर्णेन गुणितौ क्षेपकौ कल्प्यौ, ततः स्वस्व-मानेन सक्षेपेण पूर्ववर्णोन्मिती वर्णावुत्थाप्य स्वच्छेदेन हरणे यल्लभ्यते तत्पूर्ववर्णस्य मा-नम्। एवं विलोमकोत्थापनतोऽन्यवर्णमानानि भवन्ति । यदि तु अन्त्योन्मितौ द्रयाद्योवर्णा भवन्ति तदा तेषामिष्टानि मानानि कृत्वा स्व-स्वमानैस्तानुत्थाप्य रूपेषु प्रक्षिप्य कुडकः कार्यः। अथ यदि विलोमकोत्थापने कियमार्गे पूर्ववर्णोनिमतौ तन्मितिभिन्ना लभ्यते तदा कुइकविधिना यो गुर्गा उत्पद्यते स क्षेपः स भाज्यवर्णमानं तेनान्त्यवर्णमानेषु तं वर्णमु-त्थाप्य पूर्वोन्मितिषु विलोमकोत्थापनप्रकारे-गान्यवर्णमानानि साध्यानि, इह यस्य वर्णस्य यन्मानमागतं व्यक्तमव्यक्तं व्यक्ताव्यक्तं वा तस्य मानस्य व्यक्ताङ्केन गुणने कृते तहर्णा-क्षरस्य निरसनमुत्थापनमुच्यते॥

त्राद्यं वर्ण-इत्यादिस्त्राएयाचार्यरेव व्याख्यातानीति न पुन-व्याक्रियनते ॥

अनेकवर्णसमीकरण-

ि जिस उदाहरण में दो, तीन आदि अन्यक्त राशि हो वहां उनके

मान यावत्तावत्, कालक, नीलक, पीतक, लोहितक, हारितक, श्वेतक, चित्रक, कपिलक, पिङ्गलक,धूम्रक, पाटलक, शबलक, श्यामलक और मेचक इत्यादि कल्पना करना। फिर प्रश्नकर्ता के कथनानुसार क्रिया के द्वारा दो अथवा अनेक पत्त समान सिद्ध करना और उन पत्तों में से एक पत्त के आद्यवर्ण को अन्य पत्त के आद्यवर्ण में घटा देना एवं दूसरे पत्त के वर्ण त्रीर रूप को इतर पत्त के सजातीयों में घटा देना अर्थात् यदि पहले पत्त के आद्यवर्ण को, दूसरे पत्त के आद्यवर्ण में बटाया हो, तो दूसरे पत्त के अन्यवर्धा तथा रूप को पहले पत्त के अन्यवर्ण तथा रूप में घटाना और यदि दूसरे पत्त के आद्यवर्ण को पहले पत्त के आद्यवर्ग में घटाया हो, तो पहले पत्त के अन्यवर्ग तथा रूप को दूसरे पत्त के अन्यवर्ण तथा रूप में घटा देना। फिर अाद्यपत्त का दूसरे पत्त में भाग देने से आद्यवर्ण की डिन्माति (मान) होगी। उक्त रीति से समशोधन करने से, एक पत्त में आववर्श रहता है और अन्यवर्ण तथा रूप के स्थान में शून्य, अन्य पक्त में आद्यवर्ण के स्थान में शून्य होता है और अन्यवर्ण तथा रूप विद्य-मान ही रहते हैं। अनन्तर, आद्यवर्धा शेष का दूसरे शेष में भाग देने से, अाद्यवर्ण का मान आता है। यदि एक वर्ण की अनेक उन्मिति आर्वे, तो उन से समीकरण द्वारा अन्यवर्ण की उन्मिति होंगी। इस प्रकार अन्त्य में जो उन्मिति आवे, उस से कुट्टक द्वारा गुगा लिका लाना चाहिये। जैसा अन्त्य उन्मिति में जो भाज्य तथा भाजक गत वर्णाङ्क हों उन को क्रम से कुटुकीय भाज्य-भाजक कल्पना करना और हपों को चोप, बाद इन से उक रीति के अनुसार जो गुया-लिब्ध मिलेंगी उन में से गुरा भाज्य वर्ण का व्यक्तमान और लिब्ध भाजक वर्ण का व्यक्तमान होगा । यदि अन्त्य उन्मिति में और भी वर्ण हों, तो उन का इष्टमान कल्पना करके, अपने अपने मान से उन वर्गी में उत्थापन देना और आगत अङ्क को रूप में जोड़ देना, जिस से भाज्य स्थान में, एक वर्णाङ्क तथा रूप हो जाय । फिर उन से कुट्टक द्वारा गुगा-लिंघ कम से भाज्य-भाजक वर्ण के मान होंगे, और विलोम (उलटा) उत्थापन के द्वारा, अन्यवर्ध अर्थात् पूर्व भाज्य-भाजक के वर्ध से भिन्नवर्ण के मान सिद्ध करने चाहिबे जैसा-आगत मान के

हद भाजक, भाज्य को, इष्टवर्ण से गुण कर वैसे भाजक-भाज्य को लीप कल्पना करना । फिर लेप से सहित ऋषने ऋपने मान से पूर्व अर्थोनियित के वर्ण में उत्थापन देना । ऋपने ऋपने छेद का भाग देने से जो लब्ध मिले, वह पूर्ववर्ण का मान होगा । ऋगो के वर्ण के मान सो, उसके पहने वर्ण का मान होगा । ऋगो के वर्ण के मान से यावतावत् का मान, नीलक मान से कालक का बान । इस लिये उसको विलोम उत्थापन कहते हैं । यदि विलोम उत्थापन करने से भी, पहल वर्ण का मान भिन्न ऋगवे, तो फिर कुट्टक करना और वहां पर भी गुण-लाब्ध को सत्तेप करके, भाज्य-भाजक के वर्ण मान को झात करना । यहां उस सत्तेप गुण से ऋन्त्य वर्ण मान में, जो वर्ण हो उस में उत्थापन देकर फिर ऋगद्य से च्यस्त (उलटा) उत्थापन देना । जिस मान में पहले उत्थापन देने से भिन्न मान ऋगया था वह मान ऋगद्य है । यहां पर जिस वर्ण का व्यक्त ऋथवा ऋग्वक जो मान ऋगद्या है, उसको व्यक्ताङ्क से गुण देने से, उस वर्ण का दूरीकरणा होता है । इस लिये इसको उत्थापन कहते हैं ॥

उदाहरणानि—

(माणिक्यामलनीलमोक्तिकमितिः पञ्चाष्टसप्त कमादेकस्यान्यतरस्य सप्त नव षट् तद्रव्नसं-ख्यां सखे । रूपाणां नवतिर्द्धिषष्टिरनयोस्ती तुल्यवित्ती तथा बीजज्ञ प्रतिरत्नजातिसुमते मूल्यानि शीघं वद ॥)

अत्र माणिक्यादीनां मूल्यानि यावत्तावदीनि प्रकल्प्य तद्गुणरत्नसंख्यां च रूपाणि च प्रक्षिप्य समशोधनार्थं न्यासः। या ५ का ८ नी ७ रू ६० या ७ का ६ नी ६ रू ६२ 'आद्यं वर्णं शोधयेत्—' इत्यादिना जाता यावत्तावदुन्मितिरेकैव का १ नी १ रू २८

एकत्वादियमेवान्त्यातोऽत्र कुट्टकः कार्यः।
ह भाज्ये वर्णद्वयं वर्ततेऽतो नीलकमानिष्टं
रूपं कल्पितम् १ अनेन नीलकमुत्थाप्य रूपेषु
प्रक्षिप्य जातम्

का 9 स्ट २६ India Gandhi Nat Mala Centre for the Arts या २

अतः कुट्टकविधिना 'हरतष्टेधनक्षेपे—' इत्या-दिना गुणाप्ती सक्षेपे पी २ रू १ पी १ रू १४

अत्र शून्येन पीतकमुत्थाप्य जातानि मा-गिक्यादीनां मूल्यानि १४।१।१ अथवेकेन पीतकेन १३।३।१ द्याभ्यां वा १२।५।१। त्रिभिर्वा ११।७।१ एविमष्टवशादानन्त्यम्॥

चदाहरण एक व्यापारी के पास पांच माणिक्य, आठ नीलम, सात मोते और

नब्बे रुपये हैं। दूसरे के पास, सात माणिक्य, नौ नीलम, छ: मोती और बासठ रुपये हैं। परंतु दोनों व्यापारी धन में समान है, तो प्रत्येक रहों का क्या मोल हैं?

यहां माणिक्य, नीलम और मोती के कम से या १। का १। नी १ मोल कल्पना किया। यदि १ माणिक्य का या १ मोल है, तो ४ का क्या मोल आया या ४। इसी प्रकार, आठ नीलम और सात मोती के मोल का द। नी ७। इनका योग नव्वे से युत, एक का घन या ४ का द नी ७ र ६० हुआ। इसी भौति, दूसरे का धन या ७ का ६ नी ६ र ६२ हुआ। इन दोनों के घन तुल्य है, इस लिये समशोधन के लिये न्यास—

या १ का द नी ७ रू ६० या ७ का १ नी ६ रू ६२

दोनों पत्तों में पहले पत्त के आदावर्ण या ४ को घटा देने से भी,

या ० का देनी ७ रू ६० या २ का ६ नी ६ रू ६२

यहां पहले पत्त में शून्य शेष का कुछ प्रयोजन नहीं है, इसालिये 'ऋादां वर्षों शोधयेदन्यपत्तात्—' यह कहा है। इसी भाँति दूसरे पत्त के अन्यवर्षा का ह नी ई तथा रूप ई२ को दोनों पत्तों में घटा देने से भी, पत्त-शेष समान ही रहे—

का १ नी १ स्ट२ द या २ का ० नी ० स्ट०

यहां दूसरे पत्त में, कालकादि शून्य शेष का कुछ प्रयोजन नहीं है इसिलये 'अन्यान् रूपार्यन्यतः—' यह कहा है। यदि यावत्तावत् दो का 'का रें नी रू २८, यह कालकादि मान आता है, तो एक यावतावत् का क्या ? अनुपात से 'आद्यभक्ते पत्तेऽन्यस्मिन्नाद्यवर्यों-निमतिः स्यात्' यह उपपन्न हुआ।

इस प्रकार प्रकृत में आद्यवर्णा शेष का, अन्यपन्न शेष में भाग देने

से, यावत्तावत् की उन्मिति का शै नी १ क २ द आई। यहां अन्य या २ वर्ण की उन्मिति का असम्भव है, इसिलये यही अन्त्य उन्मिति हुई। अब कुट्टक करना चाहिये, परंतु भाज्य में दो वर्ण हैं इस कारण 'अन्येपि भाज्ये यादे सिन्त वर्णास्तन्मानिष्टं परिकल्प्य साध्ये' इस के अनुसार, प्रकृत में नीलक का मान व्यक्त १ कल्पना किया। इस को रूप २ द में जोड़ देने से का १ क २ हुआ। अब भाज्य वर्णा हू को भाज्य, भाजक वर्णा हू को भाजक और रूप को त्रेप कल्पना करके, कुट्टक के लिये न्यास

भा. १ । ची. २६ हा. २ । हा. २ । 'हरतष्टे धनचेपे' के अनुसार न्यास—भा. १ । ची. १ । — Indira Gandhi National

उक्त रीति से बल्ली आई द इस से जिल्लिय-गुण हुए दें। जिल्लिय के विषम होने से, अपने अपने तक्तरण दें में शुद्ध करने से जिल्लिय-गुण दें। फिर 'तहत्क्तेपे धनगते व्यस्तं स्याहणामाज्यके' के अनुसार, प्रकृत में भाज्य के अनुसार होने से दें इस जिल्लिय-गुण को, अपने अपने दें तक्ताणों में, शुद्ध करने से, जिल्लिय गुण हुए दें चेपतक्तरणाम १४ को जिल्लिय में जोड़ देने से जिल्लिय १४ हुई और गुण यथास्थित रहा। यहां जिल्लिय भाजकवर्ण (यावक्तावत्) का व्यक्त मान रू १४ हुआ। अब 'इष्टाहत-स्वस्वहरेण युक्ते—' इसके अनुसार, इष्ट पीतक १ कल्पना करके उस से गुणित अपने अपने हर से जिल्लिय-गुण को युक्त किया तो सक्षेप हुए—

पी २ रू १ का १ वह यावत्तावत् और कालक का

नीलक का मान १ पहले कल्पना कर चुकेथे। अब उन मानों का कम से न्यास——

> पी ० रू १ नीलक पी २ रू १ कालक पी १ रू १४ यावत्तावत् .

यहां एक पीतक का मान व्यक्त शून्य ० कल्पना करके उस से उत्थापन देने के जिये त्रैराशिक करते हैं—

यदि १ पीतक का ० व्यक्तमान है, तो ऋग्यपीतक १ का क्या १ पीतक का मान ० आया। इस को रूप १४ में जोड़ देने से, यावत्ता- वत् का मान १४ आया। यदि १ पीतक का ० व्यक्तमान है, तो २ पीतक का क्या १ पीतक के मान ० को रूप १ में जोड़ देने से कालक का मान १ आया। इस प्रकार, माग्यिक्य आदि के मोल १४ । १ । १ हुए। और पीतक का मान व्यक्त १ कल्पना करने से, अनुपात द्वारा ऋग्या-पीतक एक का मान १ आया। इस प्रकार कालक और नीलक का मान ३।१ मिला। इस प्रकार माग्यिक्य आदि के मोल १३ । ३ । १ सिद्ध हुए। यदि पीतक का मान व्यक्त २ कल्पना करने से, माग्यिक्य आदि के मोल १३ । ३ । १ सिद्ध हुए। यदि पीतक का मान व्यक्त २ कल्पना करने से, माग्यिक्य आदि के मोल १२ । ४। १ आये अथवा पीतक का मान व्यक्त ३ कल्पना करने से, उन रहीं के मोल ११। ७। १ मिले। इस प्रकार कल्पना वश अनेक प्रकार के मोल सिद्ध होंगे।

(उदाँहरणम्— एको ब्रवीति मम देहि शतं धनेन त्वत्तो भवामि हि सखे द्विगुणस्ततोऽन्यः। ब्रूते दशार्पयसि चेन्मम षड्गुणोऽहं त्वत्तस्तयोर्वद धने मम किं प्रमाणे॥)

अत्र धने या १। का १ परधनाच्छतमपा-स्य पूर्वधने शतं प्रक्षिप्य जातम् या १ रू १००। का १ रू १०० परधनादाचं दिगुग-मिति परधनेन दिगुणेन समं कृत्वा लब्धा यावत्तावदुनिमतिः का २ रू ३००

पुनराद्यधनादशस्वपनीतेषु परधने क्षितेषु या १ रू १० जातम् का १ रू १०

श्राचात्परः षड्गुण इत्याचं षड्गुणं परसमं कृत्वा लब्धा यावत्तावदुनिमतिः का १ रू ७०

अनयोः कृतसमच्छेदयोश्छेदगमे समीकरगां तत्रानेन वैकवर्णत्वात्पूर्ववीजेनागतं कालक-वर्गमानम् १७०

अनेन यावत्तावदुन्मानद्वयेऽपि कालकमु-त्थाप्य रूपाणि प्रक्षिप्य स्वच्छेदेन विभज्य लब्धं यावत्तावदुन्मानम् ४०।

उदाहरगा--

एक व्यापारी दूसरे से कहता है कि हे मित्र ! जो तुम सौ रुपये दो तो मैं तुम से धन में दूना हो जाऊं श्रीर दूसरा यह कहता है कि यदि तुम दस रुपये मुक्ते दो तो, मैं तुम से धन में छ गुणा हो जाऊं, तो बतकाश्चो उन दोनों का धन क्या है ?

कल्पना किया या १। का १ दोनों के घन है। दूसरे के घन का १ में से सौ रुपये घटा कर पहले के घन में जोड़ देने से या १ ७ १०० हुन्ना, यह द्विगुणा दूसरे के शेष घन २ × (का १ रू १००) के तुल्य है। इसलिये समीकरणा के न्त्रर्थ न्यास——

या १ का ० स १००

'आदां वर्गी शोधयेत्—' इसके अनुसार यावत्तावत् का मान का २ रू ३ ०० या १

आया। फिर पहले के धन या १ में से, दस घटा कर दूसरे के धन में जोड़ देने से, का १ रू १० हुआ। यह छ: गुने पहले के शेष धन ६ × (या १ रू १०) के तुल्य है, इसिलये समीकरण के लिए न्यास

या ई का ० रू ईं

सम-शोधन करने से, यावत्तावत् का मान का १ रू ७० त्र्याया।

'वर्गास्येकस्योनिमतीनां बहुत्वे—' इस के अनुसार, आगत यावत्तावत् की उन्मितियों का समीकरण के लिए न्यास—

> का २ रू ३०० या १ का १ रू ७० या ६

हरों में यावत्तावत् का अपवर्तन देकर, समच्छेद श्रौर छेदगम करने से हुए का १२ ह १८००

एकवर्ण समीकरण की रीति से, कालक का मान १७० श्राया। यहां कालक का मान स्वतः श्राभित्र श्राया, इसिलिये छुट्टक करने का प्रयोजन नहीं है। जिस स्थान में समशोधन करने के बाद, हर का भाग देने से उन्मिति भिन्न श्राती है, वहां पर छुट्टक के द्वारा श्राभित्र की जाती है।

श्रव श्रागत कालक मान से दोनों यावत्तावत् मानों में, उत्थापन देना चाहिये, १ कालक का १७० मान है, तो २ कालक का क्या? दो कालक का मान ३४० श्राया, इस में भृगा रूप ३०० जोड़ देने से ४० शेष रहा, इस में हर १ का भाग देने से यावतावत् का मान ४० श्राया । इसी प्रकार एक कालक का मान १७० हुआ, इस में रूप ७० जोड़ देने से २४० हुआ। इस में हर ६ का भाग देने से, वही यावतावत् का मान ४० श्राया । इस प्रकार, दोनों के धन हुए। १७० । ४०।

उदाहरणम्--

अश्वाः पञ्चगुणाङ्गमङ्गलमिता येषां चतुर्णा धनान्युष्ट्राश्च हिमुनिश्चितिक्षितिमिता अष्टिह-भूपावकाः । तेषामश्वतरा दृषा मुनिमहीनेत्रे-न्दुसंख्या क्रमात्सर्वे तुल्यधनाश्च ते वद सप-चश्वादिमूल्यानि मे ॥ ७६ ॥

श्रत्राश्वादीनां मूल्यानि यावत्तावदीनि प्र-कल्प्य तद्गुणगुणितायामश्वादिसंख्यायां जातानि चतुर्णो धनानि या ५ का २ नी = पी ७ या ३ का ७ नी २ पी 9 या ६ का ४ नी १ पी २ या = का १ नी २ पी १

एतानिसमानीत्येषां प्रथमद्वितीययोः साम्य-

करणाञ्जब्धायावत्तावदुनिमतिः वा २

द्वितीयतृतीययोरि लब्धायावत्तावदुनिमतिः का ३ नी १ पी 9

या ३

एवं तृतीयचतुर्थयोः का ३ नी २ पी १ ।

पुनरासां मध्ये प्रथमहितीययोः समीकृत-च्छेद्गमे साम्यकरणेन कालकोन्मितिः

नी २० पी १६ का ६

एवं द्वितीयतृतीययोरिप नी दिपी प्रे का 3

अनयोः समच्छेदीकृतयोः साम्यकरणेन लब्धं नीलकोन्मानम् पी ३१। नी ४

'अन्त्योनिमती कुडविधेर्गुणाप्ती-' इति कुडककर गोन लब्धो गुणकः सक्षेपः लो ४ रू० एतत्पीतकमानम्। लब्धिः लो ३१ रू० एतन्नी-लकमानम् । कालकोन्मानेन नीलकपीतको स्वस्वमानेनोत्थाप्य स्वच्छेदेन विभज्य लब्धं कालकमानम् लो७६ रू । अथ यावनावन्माने कालकादीन् स्वमानेनोत्थाप्य स्वच्छेदेन विभज्य लब्धं यावतावनमानम् लो ८५ रू० लोहिते रूपेणेष्टेनोत्थापिते जातानि यावत्ताव-दादीनां परिमाणानि =५।७६।३१।४। द्विकेने-ष्टेन १७०। १५२। ६२। दात्रिकेण २५५। २२८। ६३।१२। एवमिष्टवशादानन्त्यम् ॥

अथोदाहरणान्तरं शार्दूलिविकीडितेनाह— अश्वा इति। येषां चतुर्णा विण्जां धनानि वस्तुमूल्यरूपाएयेवंविधानि सन्ति। अश्वा घोटकाः पञ्चगुणाङ्गमङ्गलमिताः. तत्रैवं विभागः—एकस्य पञ्च, द्वितीयस्य त्रयः, तृतीयस्य पट्, चतुर्थस्य मङ्गलान्यष्टौ। उष्ट्रा द्विमुनिश्रुतिचितिमिताः, तत्रैवं विभागः—एकस्य द्वौ, द्विती- यस्य सप्त, तृतीयस्य चत्वारः, चतुर्थस्य एकः। तेषामश्वतरा ऋष्टद्विभूपावकाः, तत्रैवं विभागः-एकस्याष्ट, द्वितीयस्य द्वौ, तृतीयस्यैकः, चतुर्थस्य त्रयः। दृषा धुनिमहीनेत्रेन्दुसंख्याः, तत्राट्येवं
विभागः-एकस्य सप्त, द्वितीयस्यैकः, तृतीयस्य द्वौ, चतुर्थस्यैकः।
ते सर्वे तुल्यधनाः सपदि द्वतमश्वादीनां मृल्यानि मे वद ॥

उदाहरगा-

क, ख, ग, घ चार व्यापारी हैं, इन में क के पास पांच घोड़ा, दो ऊंट, आठ खबर और सात बैंल हैं; ख के पास तीन घोड़ा, सात ऊंट, दो खच्चर और एक बैंल हैं; ग के पास छ घोड़ा, चार ऊंट, एक खच्चर और दो बैंल हैं; घ के पास आठ घोड़ा, एक ऊंट, तीन खच्चर और एक बैंल हैं, पर वे चारो व्यापारी धन में तुल्य हैं। तो घोड़ा वगैरह का मोल क्या है ?

कल्पना किया कि घोड़ा आदि के या १। का १। नी १। पी १। मोल हैं, यदि एक घोड़ा आदि जीवों के, या १, का १, नी १, पी १, मोल आते हैं, तो प्राप्त पि १। ७ इन के क्या १ पहले का धन 'या ४ का २ नी ६ पी ७' हुआ। इसी प्रकार दूसरे का धन 'या ३ का ७ नी २ पी १'। तीसरे का धन 'या ६ का ४ नी १ पी २' और चौथे का धन ' या ६ का १ नी ३ पी १' हुआ। ये धन समान हैं, इसिलिये पहले और दूसरे धन का समी-करणा के लिये न्यास—

या ४ का २ नी द्रपी ७ या ३ का ७ नी २ पी १

'त्राद्यं वर्षो शोधयेत्—' इस रीति से, यावत्तावत् की उन्मिति का ४ नी ६ पी ६ त्राई।

या २

इसी प्रकार, दूसरे और तीसरे घन का साम्य करने के जिए न्यास— या ३ का ७ नी २ पी १ या ६ का ४ नी १ पी २ समीकरण से यावत्तावत् की उनिमाते का ३ नी १ पी १ आई।
या ३
तीसरे और चौथे धन का समीकरण के लिये न्यास—
या ६ का ४ नी १ पी २
या = का १ नी ३ पी १

साम्य करने से यावत्तावत् की उन्मिति का ३ नी रे पी १ त्राई । या २

यहां एक यावत्तावत् वर्ण की तीन उन्मितियाँ समान हैं। त्रब त्रमन्यवर्ण का मान जानने के लिये पहले त्रीर दूसरे यावत्तावत् मान का समीकरण के लिये न्यास—

> का ४ नी ६ पी ६ या २ का ३ नी १ पी १ या ३

इन के हर में यावत्तावत् का अपवर्तन देकर, समच्छेद और छेद-गम करने से हुए—

का १ ४ नी १ दंपी १ द

समशोधन से कालक की उनिमति नी २० पी १६ आई।

इसी प्रकार, दूसरे त्रार तीसरे यावत्तावत् मान का साम्यू के लिये न्यास का ३ नी १ पी १

> या ३ का ३ नी २ पी १ या २

हर में यावत्तावत् का अपवर्तन देकर, समच्छोद अौर छेदगम करने से हुए का ६ नी २ पी २ का ६ नी ६ पी ३

का कुटार्थ न्यास-

समीकरण से कालक की उन्मिति नी प्रे आई।

यहां कालकवर्ण की दो उन्मितियाँ आई हैं। अब अन्यवर्ण का

नी २० पी १६ का ६ नी द पी थ्रं का ३

हर में कालक का अपवर्तन देकर, समच्छेद और छेदगम करने से हुए-- नी ६० पी ४८ नी ७२ पी ४५

समीकरण से नीलक की उन्मिति नी १२ । इस में ३ का अप-वर्तन देने से पी ३१ हुई। अन्त्य की उन्मिति यही है, इसिलये उस

> भा. ३१। चो. ० हा. ४।

केप के श्रभाव होने से लिंडिय-गुण है हुए। लोहितक १ इष्ट कल्पना करके 'इष्टाहत-' इस सूत्र के श्रतुमार, सन्नेप लिंडिय-गुण हुए-लो ३१ रू० नीलक

ला ३५ रू० नालक

यहां लिब्धि, भाजक वर्गा, नीलक का, मान है। त्रौर गुगा, भाज्य वर्गा पीतक का, मान है। श्रव इस से कालक की बिन्मित में उत्थापन देना चाहिये। १ नीलक का लो ३१ यह मान है, तो २० नीलक का क्या ? ल बीस नीलक का मान लो ६२० हुआ। १ पीतक का लो ४ यह मान है, तो १६ पीतक का क्या ? सोलह पीतक का मान लो ६४ हुआ। श्रव इन मानों के योग ६२०+६४=६ ८४ में हर ६ का भाग देने से, कालक का मान लो ७६ श्राया। इसी प्रकार दूसरी कालक की उन्मिति में उत्थापन देते हैं—१नीलक का लो ३१ यह मान है, तो द नीलक का क्या ? श्राठ नीलक का मान लो २४ द हुशा। १ पीतक का लो ४ यह मान है, तो ५ पीतक का क्या ? श्राय-पांच पीतक का मान लो २० हुशा। श्रव दोनों मानों के योग २४ द + रं०=२२ द में हर ३ का भाग देने से वही कालक का मान लो ७६ श्राया। श्रव ७६।३१।४ इन कालक नीलक और पीतक के मान से, यावत्तावत् की उन्मितियों में उत्थापन देते हैं—कालक मान ७६ पांच से गुगा देने से ३८० हुशा, नीलक मान ३१ श्राया होने से एपंच से गुगा देने से ३८० हुशा, नीलक मान ३१ श्राया होने से १ पंच हो गुगा देने से १ हुशा, पीतक मान ४ श्राया होने से १ हुशा। इन के योग १७० में हर २ का भाग देने से, यावत्तावत् की उन्मिति लो दश्र शाई। इसी प्रकार, दूसरे और तीसरे यावत्तावन्मान में उत्थापन देने से वही यावत्तावत् की उन्मिति लो दश्र शाई। इसी प्रकार, दूसरे और तीसरे यावत्तावन्मान में उत्थापन देने से वही यावत्तावत् की उन्मिति लो दश्र शाई। इसी प्रकार, दूसरे और

लो द्रश्रह व्यावतावत् लो ७६ रू० कालक लो ३१ रू० नीजक लो ४ रू० पीतक

यहां लोहितक का व्यक्तमान १ कल्पनां करके अनुपात करते हैं—
यदि १ लोहितक का रू १ यह मान है, तो ८ ४ लोहितक का क्या १
यावत्तावत् का मान व्यक्त—
१ ४८ ४ लो
२ लो
= ८ आया, यह एक घोड़ा
का मोल है। इसी प्रकार, एक ऊंट का मोल ७६, एक खच्चर का
मोल ३१, और १ बैल का मोल ४ हुआ। लोहितक का व्यक्त
मान २ कल्पना करने से, घोड़ा आदि के मोल १७०।१४२।६२।
हुए और ३ कल्पना करने से २४४।२२८।१३।१२ हुए।

श्रालाप-पहले का धन 'या ४ का २ नी द्र पी ७'है। यदि १ घोड़ा का द्र मोल है, तो पांच घोड़ों का क्या ? पांच घोड़ों का मोल ४२४ हुआ। यदि १ ऊंट का ७६ मोल है, तो दो ऊंटों का क्या ? दो ऊंटों का मोल १४२ हुआ। यदि एक खब्बर का ३१ मोल है तो आठ का क्या ? आठ खब्बरों का मोल २४ द हुआ। यदि १ बैल का ४ मोल है, तो सात का क्या ? सात बैलों का मोल २ द हुआ। और सब का योग समधन ८४३ हुआ। इस प्रकार चारों के घोड़ा आदि के मोल और सम धन हुए—

> 87x+8x2+78x+7x=xx3 7xx+x37+67 +8 =xx3 x80+308+38 +x =xx3 6x0+06 +63 +8 =xx3

उदाहरणम्-

त्रिमिः पारावताः पञ्च पञ्चमिः सप्त सारसाः। सप्तिमिनव हंसाश्च नविभवहिंणां त्रयम्॥ द्रम्मेरवाप्यते द्रम्मशतेन शतमानय। एषां पारावतादीनां विनोदार्थं महीपंतेः॥

श्रत्र पारावतादीनां मूल्यानि यावतावदा-दीनि प्रकल्प्य ततोऽनुपातेन पारावतादीना-नीय तेन रातेन समिकया कार्या। श्रथवा त्रि-पञ्चादीनि मूल्यानि पञ्चसप्तादीञ्जीवारच याव-त्तावदादिभिःसंगुण्यसमिकया कार्यातद्यथा—

श्रत्र ज्ञानराजदैवज्ञाः—
 पुक्तानीलमहाप्रवालविलसद्वैदूर्यवज्ञेः कमा दम्भोधीवुरसादिपावकमितेमांषाश्रिमुख्याः सले ।
 लभ्यन्ते शतयुग्ममानय शतदन्द्वेन तेषां यदा
 यास्यामः पुनक्षमाव सघना रत्नाकरान्तःपुरम् ॥

या ३ का ५ नी ७ पी ६ एतानि मूल्यानि शतसमानि कृत्वा लब्धं यावत्तावन्मानम् । का ५ नी ७ पी ६ रू १००

या ३

पुनः या ५ का ७ नी ६ पी ३ एताञ्जीवा-रुशतसमान्कृत्वा लब्धं यावत्तावनमानम् । का ७ नी ६ पी ३ रू १००

या प्र

अनयोः कृतसमच्छेदयोश्छेद्गमे लब्धं कालकमानम् नी २ पी ६ रू ५०। का १

अत्र भाज्ये वर्णह्यं वर्तत इति पीतकमान-मिष्टं रूपचतुष्ट्यं कल्पितम् ४ अनेन पीतक-मुत्थाप्य रूपेषु प्रक्षिप्य जातम् नी २ रू १४ का १°

त्र्यतः कुट्टकविधिना लब्धिगुणौ सक्षेपौ लो २ं रू १४ लो १ रू०

यावत्तावदुन्माने स्वस्वमानेन कालकादी-

नुत्थाप्य स्वस्वच्छेदेन विभज्य लब्धं यावत्ता-वन्मानम् लो १ रू २।

लोहितकमिष्टेन रूपत्रयेगोत्थाप्य जातानि यावत्तावदादीनां मानानि १।८।३।४ एभिर्मू-ल्यानि जीवाश्चोत्थापिताः

मूल्यानि ३।४०।२१।३६ पक्षिणः ५।५६।२७।१२

अथवा चतुष्केगेष्टेन मानानि २।६।४।४। उत्थापिते

मुल्यानि ६। ३०। २८। ३६ जीवाश्च १०। ४२। ३६। १२

अथवा पञ्चकेन मानानि ३।४।५।४।उत्थापिते मूल्यानि ६ । २० । ३५ । ३६ । जीवाश्य १५।२८ । ४५ । १२।

एवमिष्टवशादनेकधा।

अथोदाहरणान्तरं प्राचीनोक्तमनुष्टुब्द्वयेनाह—त्रिभिरिति । त्रिभिर्द्रम्मैः पश्च पारावताः कपोता अवाप्यन्ते तथा पश्चभिर्द्रम्मैः सप्त सारसाः, सप्तभिर्द्रम्मैनेव हंसाः, नवभिर्द्रम्मैबेहिंणां मय्राणां त्रयमवाप्यते । एवं सित द्रम्मशतेन एषां पारावतादीनां शतमा-नय महीपतेर्विनोदार्थम् । उदाहरण-

अ, ने क, से कहा कि तीन द्रम्म के पांच कबूतर, पांच द्रम्म के सात सारस, सात द्रम्म के नौ हंस और नौ द्रम्म के तीन मोर आते हैं। तुम राजा के विनोद के लिये, सौ द्रम्म में, सौ ही कबूतर आदि पत्ती खरीद लाओ, तो उन पत्तियों की और मूल्य की क्या संख्या है?

कल्पना किया कबूतर आदि जीवों के या १, का १, नी १, पी १ मोल हैं । ३ द्रम्म के ४ कबूतर आते हैं, तोया १ के क्या ? कबूतर या दें आये । इसी प्रकार अनुपात से सारस, इंस और मोर का पूँ। नी है। पी है आये । इन मोलों का योग समच्छेद से हुआ—

या १४७४ का १३२३ नी १२१४ पी ३१४

x83

ह का अपवर्तन देने से-

या १७४ का १४७ नी १३४ पी ३४

यह १०० के तुल्य है, इस जिये पत्ती का समच्छेद और छेदगम

या १७४ का १४७ नी १३४ पी ३४ रू०

To goyoo

'आदां वर्गो शोधयेत्—' के अनुसार, समीकरण से यावत्तावत् की दिनमित का १४७ं नी १३५ं पी३५ं रू १०४०० आई। मोलों या १७४

का योग भी १०० के समान है, इसिलये उनके समीकरण के लिए न्यास— या १ का १ नी १ पी १ रू० या ० का ० नी ० पी ० रू १००

समशोधन से यावनावत् की उनिमाते का रं नी रं पी रं रू १००।

दोनों यावत्तावत् की उन्मितियाँ परस्पर तुल्य है, इस कारण समी-करण के लिये न्यास—

का १४७ नी १३५ पी ३५ क १०४०० या १७४ का रें नी रें पी रें कर १००

या १

समच्छेद श्रीर छेदगम करने से--

का १४७ नी १३५ पी ३५ रू १०४०० का १७५ नी १७५ पी १७५ ह १७४००

समशोधन से कालक की उन्मिति आई--

नी ४० पी १४० र ७०००

का २८

चार का अपवर्तन देने से--

नी १० पी ३५ र १७४०

यहां भाज्य में दो वर्ण है, इसिनये पीतक का मान व्यक्तरूप ३३ कल्पना किया और उस से पीतक ३५ को गुगा देने से ११५४ हुआ इस को रूप १७४० में जांड देने से ४६४ हुआ। इस भाँति कालक की उन्मिति हुई--

, नी १० रू ४६४

का ७

यह अन्त्य की उनिमात है, इस कारण कुट्रक के लिये न्यास भा. १०। जे. ४६४।

हा. ७ ।

'त्तेप: शुध्येत्—'इस सूत्र के ऋनुसार गुगा ० लिब्ध ८५ ऋाई। यहाँ गुगा नीलक का मान लो ७ ह० त्रीर लब्धि कालक का मान लो १० का १ नी १ पी १ रू१०० रू ८४ हुत्रा । इनसे इस यावत्तावत् के मान

में उत्थापन देते हैं - कालक आदि के मान अगुगरूप १ से गुग देने से हुए-

लो १० रू ८४ कालक लो ७ रू ३ पीतक

इन का योग लो ३ रू ११ं द हुआ, इस में रूप १०० जोड़ कर हर १ का भाग देने से, यावत्तावत् की उन्मिति लो ३ रू १ं द आई। इसी भाँति दूसरे यावत्तावत् के मान में, उत्थापन देने से, वहीं उन्मिति मिली। इनका क्रम से न्यास—

> लो ३ रू १ में यावत्तावत् लो १० रू म् ४ कालक लो ७ रू ० नीलक लो ० रू १ ई पीतक

यहां लोहितक का रूप ७ व्यक्त मान कल्पना किया, फिर १ लोहितक का ७ मान है, तो ३ लोहितक का क्या ? अनुपात से तीन लोहितक का मान २१ आया, इसमें रूप १ में जोड़ देने से यावतावत् की उन्मिति रू ३ आई। इसी भाँति कालक की उन्मिति रू १४ नीलक की उन्मिति रू ४६ और पीतक की उन्मिति रू ३३ आई। इनका योग, सो के समान है ३ + १ ४ + ४ ६ + ३ ३ = १००

३ द्रम्म के ४ कबूतर तो ३ के क्या, यों पांच ही मिले।
४ द्रम्म के ७ सारस तो १४ के क्या, यों इक्कीस मिले।
७ द्रम्म के ६ इंस तो ४६ के क्या, यों तिरसठ मिले।
६ द्रम्म के ३ मोर तो ३३ के क्या, यों ग्यारह मिले।
इन जीवों का योग भी, सौ के समान है

x + 28 + £3 + 88=800

अथवा ३ । ४ । ७ । ६ मृत्य कल्पना किया। अब इन्हें उन गुणकों से गुण देना चाहिये कि जिससे गुणितों का योग सौ के तुल्य हो । इसी भाँति, उन्हीं गुणकों से ४ । ७ । ६ । ३ इन जीवों को भी गुण देना चाहिये कि जिस से गुणितों का योग सौ के तुल्य हो । परन्तु वे गुणक अज्ञात है, इस किये उन के मान या १ का १ नो १ पी १ कल्पना किये हैं ! अब इन को क्रम से ३ | ४ | ७ | ६ इन मूल्यों से गुण देने से, या ३ का ४ नी ७ पी ६ इन का योग सौ के तुल्य है, इसिलिये समी-करण के लिये न्यास—

> या ३ का ५ नी ७ पी ६ रू० या ० का० नी० पी० रू १००

समशोधन से यावत्तावत् की उनिमति का पूरं नी छं पी है रू १००

श्रव x । ७ । १ । ३ इन जीवों को क्रम से, गुणक से गुणकर सौ के साथ समीकरण करने के लिये न्यास—

या ४ का ७ नी ६ पी ३ हर ० या ० का ० नी ० पी ० हर १०० समशोधन से यावत्तावत् की उन्मिति आई— का ७ नी ६ पी ३ हर १००

या ४

दोनों यावत्तावत् की उन्मितियों का समीकरण के लिये न्यास— का ५ंनी ७ंपी है रू १००

> या ३ का ७ नी हं पी ३ रू १० ह

> > या ५

यावत्तावत् का अपवर्तन देकर, समच्छेद और छेदगम से हुए— का २५ं नी ३५ं पी ४५ं रू ४०० का २१ नी २७ं पी ६ं रू ३००

समशोधन से कालक की उनिमात त्राई— नी दं पी ३६ं रू २००

का ४

चार का अपवर्तन देने से

नी रें पी है क ४०

का १

भाज्य में दो वर्गा है, इसिलिये पीतक का मान व्यक्त रूप४ कल्पना किया, १ पीतक का ४ मान है तो पीतक है का क्या? रूप३ ई हुआ, इस में रूप ४० जोड़ देने से, रूप १४ हुआ। इस भांति भाज्य का स्वरूप हुआ नी रे रू १४। अब कुट्टक के लिये न्यास—

भा. २। ची. १४।

हा. १।

'त्तेप: शुध्येद्धगेद्धृत:—' इस सूत्र के अनुसार, लिब्ध-गुण रें इष्टाहतस्वस्वहरेण—' के अनुसार, जोहितक इष्ट मानने से संत्रेप जिब्ध गुण हुए——

लो २ रू १४ कालक लो १ रू ० नीलक

यहां लिब्ध कालक का मान खाँर गुगा नीलक का मान है। इन से दोनों यावत्तावत् के मानों में उत्थापन देना चाहिये — जैसा पहला यावत्तावत् का मान है — Indira Gandhi National

का पं नी ७ पी है क १००

या ३

१ कालक का लो रं रू १४ यह मान है, तो ऋग कालक 🤾 का क्या, लो १० रू ७० हुआ।

१ नीलक का लो १ रू० यह मान है, तो ऋगा नीलक ७ का क्या, लो ७ रू० हन्ना।

१ पीतक का लो ० रू ४ यह मान है, तो भृगा पीतक दें का क्या,

को ० क ३६ हन्ना।

इन मानों का योग लो ३ रू १०६ हुआ। इसमें रूप १०० जोड़ कर, हर या ३ का भाग देने से, यावत्तावत का मान लो १ रू रे आया। इसी भांति दूसरे यावत्तावत के मान में उत्थापन देने से वहीं मान आया

या ४ लो १ रू २ यावतावता लो २ रू १४ कालक लो १ रू ० नीलक लो ० रू ४ पीतक

यहां लोहितक का ज्यक मान रूप ३ कल्पना करने से गुगाक १। द्रा ३ । ४ हुए। इनसे ३ । ४ । ७ । ६ इन मूल्य द्रम्मों को यथाकम गुगा देने से, क्वूतर त्रादि जीवों के मूल्य ३ । ४० । २१ । ३६ हुए। त्रीर इन्हीं गुगाकों से ४ । ७ । ६ । ३ इन को यथाकम गुगा देने से क्वूतर त्रादि जीवों की संख्या हुई ४ । ४६ । २७ । १२ अथवा, लोहितक का ज्यक मान रूप ४ कल्पना किया तो २ । ६ । ४ । ४ गुगाक हुए। इन से मूल्य द्रम्मों को यथाकम गुगा देने से, जीवों के मूल्य ६ । ३० । २८ । ३६ हुए त्रीर इन्हीं गुगाकों से जीवों की संख्यात्रों को गुगा देने से, जीव १० । ४२ । ३६ । १२ हुए। त्रथवा, जोहितक का ज्यक मान रूप ४ कल्पना किया तो, ३ । ४ । ४ । ४ गुगाक उत्पन्न हुए। इन से भी उक्त गीति के त्र्यनुसार, मूल्य ६।२०। ३४ । ३६ त्रीर जीव १४ । २८ । ४४ त्राये । इसप्रकार इष्ट के कल्पनावश नानाविध मूल्य त्रीर जीवों के मान मिलेंगे॥

उदाहरणम्-

्षड्भक्तः पञ्चायः पञ्चविभक्तो भवेचतुष्कायः । चतुरुद्धतस्त्रिकायो द्वययस्त्रिसमुद्धतः कः स्यात् ॥ ८०॥

१ श्रत्र श्रीवापुदेवपादोक्तं सूत्रम्— भाजकानां सञ्जतमापवत्थां रूपवर्जितः । राशिः स्यादिष्टगुणितापवर्ताव्यस्त्वनेकथा ॥

आचार्योक्तोदाहरणे माजकाः ६। ४। ४। ३। २ एतेषां लघुतमापवर्त्यः ६० रूपोनो राशिः ४६ अयमेकादीष्टगुणेनापवर्तेन युक्तोऽनेकथा मवति ।

अत्र राशिः या १ अयं षड्भकः पञ्चाय इति षड्भिर्भागे हियमाणे कालको लभ्यत इति कालकगुणो हरः स्वायेण पञ्चकेन युतो यावत्तावता सम इति साम्यकरणेन यावता-

वदुन्मितिः का ६ रू प्र

् एवं पञ्चादिहरेषु नीलकाद्यो लभ्यन्त इति जाता यावत्तावदुन्मितयः

> नी ५ रू४ पी४ रू३ लो ३ रू२ या१ त्राच्या १ त्राचन

श्रासां प्रथमद्वितीययोः समीकर गोन लब्धा

कालकोन्मितिः नी ५ रू १ काइ

एवं द्वितीयतृतीययोः समीकरगोन लब्धा

नीलकोन्मितिः पी४ रू १

एवं तृतीयचतुर्थयोः समीकरणेन लब्धा

पीतकोन्मितिः लो३ रू १

श्रतः कुडकाल्लब्धे लोहितकपीतकयोमीने सक्षेपे हुए रू३ लो हु३ रू२ पी

नीलकोन्माने पीतकं स्वमानेनोत्थाप्य जातम्

ह १२ रू ७

श्रत्र स्वच्छेदेन हरणे नीलकमानं भिन्नं लभ्यते इति कृत्वाभिन्नं कर्तु 'भूयः कार्यः कुडकः—' इति पुनः कुडकारसक्षेपो गुणः श्वे ५ रू ४ एतद्धरितकमानम् अञ्चनेन लोहितक-पीतकयोमाने हारितकमुत्थाप्य जाते लोहि-तकपीतकयोमाने

> श्वे २० रू १६ लो श्वे १५ रू १४ पी

इदानीं नीलकोन्माने पीतकं स्वमानेनोत्था-प्य स्वच्छेदेन विभज्य लब्धं नीलकमानम-भिन्नम् श्वे १२ ह ११ त्र्यनेन कालकमाने नीलकं स्वमानेनोत्थाप्य स्वच्छेदेन विभज्य लब्धं कालकमानम् श्वे १० रू ६। एभिर्मानेर्यावत्तावदुनिमतिषु कालकादीनुतथाप्य लब्धं यावत्तावनमानम् श्वे६० रूप्धा
अथवा षड्भक्तः पञ्चाय इति प्राग्वजातो
राशिः का ६ रूप् अयमेव पञ्चहृतश्चतुरय
इति लब्धं नीलकं प्रकल्प्य तद्गुणितहरेण
स्वाययुतेन नी ५ रू ४ समीकरणेन जातम्

नी ५ रू 9

का ६

एतत्कालकमानं भिन्नं लभ्यत इति कुडके-नाभिन्नकालकोन्मानम् पी ५ रू ४ अनेन पूर्व-राशि का ६ रू ५ मुत्थाप्य जातम् पी ३० रू २६ पुनरयं चतुर्भक्रस्त्रयग्र इति प्राग्वत्साम्ये कृते जातम् लो ४ रू २६

पी ३०

श्रत्रापि कुडकाल्लब्धं पीतकमानम् ह २ रू १ श्रनेन पूर्वराशा पी ३६ रू २० वृत्थापिते जातो राशिः ह ६० रू ५६ पुनरयं त्रिभक्तो द्वयग्र इति स्वत एव जातः शून्येकद्वयासुत्था-पनाद्बहुधा ॥ त्रथ 'भूयः कार्यः कुट्टकः—' इति पूर्वोक्तसूत्रखण्डस्य व्याप्ति दर्शायतुमुदाहरणान्तरमार्थयाह—षड्भक्त इति। को राशिः षड्भकः पञ्चाग्रः पञ्चशेषः स्यात् । स एव राशिः पञ्चभक्तः संश्चतुष्काग्रः स्यात् । चतुरुद्धृतस्त्रिकाग्रः स्यात् । त्रिसमुद्धृतो द्वचग्रः स्यादिति निरूट्यताम् ॥

उदाहर्या-

वह कौन राशि है, जिस में ६ का भाग देने से पांच शेष रहता है, पांच का भाग देने से चार शेष, चार का भाग देने से तीन शेष, और तीन का भाग देने से दो शेष रहता है ?

कल्पना किया या १ राशि का मान है। इस में द्धः का भाग देने से पांच शेष रहता है और जब्ध काजक आता है, तो हर ६ और जब्धि का १ का बात, शेष ४ युत, भाज्य राशि या १ के तुल्य है, इसिलये—

का ६ रू प्र Indira Gandhi Nation Centre यो tik Arts

समीकरण से यावत्तावत् की उनिमति का ६ रूप आई। फिर या १ में ४ का भाग देने से ४ शेष रहता है और लब्ध नीलक आता है, तो हर ४ और लब्धि नी १ का घात, शेष ४ युन, भाज्य-राशि या १ के तुल्य है, इसलिये—

नी ४ रू ४ या १

समीकरण से यावतावत् की उन्मिति नी ४ रू ४ त्राई । फिर या १ या १ में ४ का भाग देने से ३ शेव रहता है, त्रोर लब्ध पीतक त्रांता है, तो हर ४ त्रोर लब्धि पी १ का घात, शेव ३ युत, भाज्य-राशि या १ के तुल्य है, इसिलये

पी ४ रू ३ या १ समीकरण से यावत्तावत् की उनिमाति पी ४ रू ३ त्राई।

फिर, या १ में ३ का भाग देने से २ शेष रहता है और लब्ध कोहितक आता है, तो हर ३ और लब्धि लो १ का घात, शेष २ त, भाज्य-राशि या १ के तुल्य है, इसलिये—

लो ३ **ह** २ या १

समीकरण से यावत्तावत् की उन्मिति को ३ रू २ त्राई।

यहां एक यावत्तावत् वर्णं की चार उन्मितियाँ मिलीं। इन का 'वर्णस्यैकस्योन्मितीनां बहुत्वे——' इस के अनुसार समीकरण करना चाहिये, तो पहली और दूसरी यावतावत् उन्मिति का समीकरण के लिये न्यास—

का ६ रिक्ट X o for the Art

यावत्तावत् का अपवर्तन देकर, समच्छेद और छेदगम करने से हुए-

काई नी ० रू ४

समीकरण से कालक की उन्मिति ना ४ रू १ काई।

दूसरी और तीसरी यावतावत् उनिमति का समीकरण के लिये न्यास-

नी ४ रू ४ या १ पी ४ रू ३ या १ यावत्तावत् का अपवतन देकर, समच्छेद और छेदगम करने से हुए-

नी ४ पी ० रू ४

करण से नीलक की डिनमित पी ४ रू १ नी ४

तीसरी और चौथी यावतावत् उनिमति का समी करण के लिये न्यास-

पी ४ रू ३ या १ को २ रू २ या १

यावतावत् का अपवर्तन देकर, समच्छेद और छेदगम करने से हुए-

पी ४ लो ० रू ३ पी ० लो २ रू २

समीकरण से पीतक की जिन्मिति पी ४ काई। यही अन्त्य

की उन्मिति है, इसिलये कुटुक के लिये न्यास-

भा. ३। चे. १।

हा. ४।

उक्त रीति से वही ० त्राई। उससे लिब्ध गुर्गा १ हुए। लिब्ध क सम होने से १

8

क्राडिध-गुगा ज्यों के त्यों रहे। परन्तु च्लेप के अपृग होने से हैं इन अपने अपने हरों में शुद्ध करने से, लिडिध-गुगा है हुए। अब हरितक इष्ट मानने से 'इष्टाहतस्वस्वहरेगा—' के अनुसार लिडिध-गुगा सच्लेप हुए

ह ३ रू २ पीतक ह ४ रू ३ लोहितक

य हं जिंडिय पीतक का मान त्रीर गुगा लोहितक का मान है।

पीतक के मान, ह ३ रू २ से पूर्वागत नीलक के मान पी ४ रू १ नी ४ में उत्थापन देते हैं—

यदि १ पीतक का ह ३ रू २ यह मान है, तो पीतक ४ का स्या, ह १२ रू = हुआ, फिर रूप = में अनुगा रूप १ जोड़ देने से रूप ७ हुआ। फिर ह १२ रू ७ में हर नी ४ का भाग देने

नीलक का मान ह १२ रू ७ हुआ।

यहां हर का भाग देने से भिन्न मान त्राता है। इसिलये भिन्नं यदि मानमेवम् भूयः कार्यः कुट्टकः—, इसके त्रानुसार फिर कुट्टक के लिये न्यास—

भा. १२। से ७। हा ४।

इरतष्टे धनचेपे-,इस राति से न्यास

भा. १२ । जे. २ ।

हा. ४।

चक्त रीति से वहाँ २ त्राई । इस से लब्धि-गुगा १० हुए। फिर 'चेपत-

२ २ 8

प्तापाला भाठ्या—' के अनुसार १ जोड़ देने से लिंडिय ११ हुई। इस प्रकार 'है' लिंडिय-गुर्ग हुए। यहां, लिंडिय ११ नीलक का मान और गुर्गा ४ हरितक का मान है। अब श्वेतक १ इष्ट कल्पना करने से 'इष्टाहतस्वस्वहरेगा—' के अनुसार सकेप लिंडिय-गुर्ग हुए—

स्वे १२ रू ११ नीलक स्वे ४ रू ४ हरितक यहां 'स्वे ४ रू ४' इस हरितक मान से—

बीजगिएते-

ह ३ रू २ पीतक ह ४ रू ३ लोहितक

इन पूर्वानीत त्रान्तिम पीतक, लोहितक के मानों में उत्थापन देना चाहिये। तात्पर्य यह है कि जिस वर्ण का मान जहां पर त्राया है वह वर्ण पहले जिस मान के भीतर में हो, वहां उसी वर्ण में उत्थापन देना उचित है। जैसा-, हरितक का 'श्वे ४ रू ४' यह मान है, तो ३ हरितक का क्या, श्वे १४ रू १२ हुन्ना। त्राव रूप १२ में रूप २ जोड़ के से, पीतक का मान, श्वे १४ रू १४ हुन्ना। इसी भाँति—यदि १ हरितक का, श्वे ४ रू ४ यह मान है, तो ४ हरितक का क्या, श्वे २० रू १६ हुन्ना। त्राव रूप १६ में रूप ३ जोड़ देने से, लोहितक का मान श्वे २० रू १६ हुन्ना।

इन का क्रम से न्यास— . श्वे २० स १६ लोहितक श्वे १४ स १४ पीतक

इस भाँति, अन्त्य वर्गी में उत्थापन हुआ। अव '——अन्त्यवर्गी तेनोत्थाप्योत्थापयेद् व्यस्तमाद्यात्—' इस के अनुसार, लोहितक और पीतक के मान से नीलकमान आदि लेकर, व्यस्त उत्थापन देते हैं— जैसा—रवे १ ४ रू १४ इस पीतक के मान से पी ४ रू १ इस पूर्वानीत नीलक के मान में, उत्थापन देना हैं—यदि १ पीतक का श्वे १ ४ रू १४ यह मान है तो ४ पीतक का क्या, रवे ६० रू १६ हुआ। यहां रूप ४६ में अगुणक्प १ जोड़ देने से ४ ४ हुआ। अब हर ४ का भाग देने से नीलक का मान श्वे १२ रू ११ हुआ। यह कुटुकागत नीलकमान श्वे १२ रू ११ के समान ही है। अब इस से नी ४ रू १ का ६ समान ही है। अब इस से का ६

यह मान है, तो नीलक ४ का क्या, रवे ६० रू ४४ हुआ। इस में रूप १ जोड़ देने से रवे ६० रू ४४ हुआ। इस में हर ६ का भाग देने से कालक का मान रवे १० रू ह आया । अब इन मानों से यावत्तावत् की उन्मितियों में उत्थापन देते हैं—

यहाँ पहली यावत्तावत् की उन्मिति का ६ रू ४ है। यदि १ कालक

का, रवे १० रू ६ यह मान है, तो कालक ६ का क्या, रवे ६० रू ४४ हुआ। इस में रूप ४ जोड़ देने से, रवे ६० रू ४६ हुआ। फिर इर १ का भाग देने से, यावत्तावत् की डिन्मित रवे ६० रू ४६ आई।

दूसरी यावत्तावत् की उन्मिति नी ४ रू ४ है। यदि १ नीजक

का रवे १२ रू ११ यह मान त्राता है, तो ४ नीलक का क्या, रवे ६० रू ४४ हुआ। इस में रूप ४ जोड़ कर, हर १ का भाग देने से यावत्तावत् की डान्मिति रवे ६० रू ४६ आई।

तीसरी यावत्तावत् की उनिमाति या १ है। यदि १ पीतक का

रवे १५ रू १४ यह मान है, तो अवाधीतक का क्या, रवे ६० रू ४६ हुआ । इस में रूप ३ जोड़ कर हर १ का भाग देने से, यावत्ता-वत् की उन्मिति रवे ६० रू ४६ आई।

चौथी यावत्तावत् की उन्मिति लो ३ रू २ है। यदि १ लोहितक का

रवे २० रू १६ यह मान है, तो ३ लोहितक का क्या, रवे ६० रू ४७ हुआ। इस में रूप २ जोड़ कर, हर १ का भाग देने से यावत्तावत् की उन्मिति रवे ६० रू ४६ आई। इस माँति, चारों यावत्तावत् की उन्मितियां तुल्य ही मिलीं। अब पूर्वागत यावत्तावत् आदि वर्गों के मानों का क्रम से न्यास—

श्वे ६० रू ४६ यावत्तावत् श्वे १० रू ६ कालक श्वे १२ रू ११ नीलक श्वे १४ रू १४ पीतक श्वे २० रू १६ लोहितक यहां श्वेतक का शून्य ० व्यक्त मान कल्पना करके, उत्थापन देते हैं—१ श्वेतक का ० यह मान है, तो ६० श्वेतक का क्या, यों ० श्राया, इस में रूप ४६ जोड़ देने से, यावत्तावत् की उन्मिति व्यक्त ४६ श्राई। इसी भाँति श्रमुपात द्वारा कालक, नीजक, पीतक श्रीर कोहितक की क्रम से व्यक्त उन्मिति हुई ६। ११। १४। १६ यहां राशि ४६ में ६ का भाग देने से कालक मान तुल्य लब्धि ६ श्रावी है। इसी भाँति, उस राशि में पांच श्रादि के भाग देने से नीजक श्रादि वर्णों के मानों के तुल्य लब्धि श्रावी है।

अथवा, श्वेतक का व्यक्त मान रूप १ कल्पना किया, बाद १ श्वेतक का १ मान है, तो ६० श्वेतक का क्या १ यो ६० हुआ, इस में रूप ४६ जोड़ देने से ११६ यह राशि आई और उक्त रीति से लब्धियाँ हुई १६ । २३ । २६ । ३३ । इस भाँति इष्ट के कल्पना-वश से नानाविध राशि मिलेंगे ।

वक्त प्रश्न का प्रकारान्तर से उत्तर काते हैं—या १ इस में छ का भाग देने से, पांच शेष रहता है तो, उक्त रीति से का ६ रू ४, यह यावत्तावत् की उन्मिति आती है। अब इस में हर का भाग देने से, का ६ रू ४ राशि आई। इस में पाँच का भाग देने से, लिंडिय नीलक और शेष ४ रहा, हर-लिंडिय का घात, शेष से जुड़ा भाज्य राशि के समान होता है, इस प्रकार दो पच तुल्य हुए—

काई नी ० रू ४ का ० नी ४ रू ४

समीकरण से कालक की उन्मिति नी ४ र १ आई। इस में हर का ६

भा ४। चे १। वसी ९ हा. ६।

8

0

इससे लिंध-गुण हुए हैं। त्रेप के अपृण होने से, अपने अपने हरों में शुद्ध करने से लिंडिंध-गुण हुए हूँ। यहां लिंडिंध कालक वर्ण का मान और गुण नीलक वर्ण का मान है। अब पीतक १ इष्ट मानने से 'इष्टाहतस्वस्वहरेण——' इस के अनुसार लिंडिंध गुण सत्तेप हुए—

> पी ४ रू ४ कालक पी ६ रू ४ नीलक

यहां नीलक के मान का कुछ आवश्यक नहीं है, इसिलये कालक ही का मान प्रह्मा किया है। अब, उस से का ६ रू ४ इस राशि में उत्थापन देते हैं—यदि १ कालक का पी ४ रू ४ यह मान है तो ६ कालक का क्या, यों पी ३० रू २४ हुआ, इस में रूप ४ जोड़ देने से, राशि पी ३० रू २६ हुई। इसमें चार का भाग देने से जिड्ड लोहितक और शेष ३ रहा, हर-लिंड का घात, शेष्युत भाज्य राशि के तुल्य होता है, इस से दो पन्न समान हुए—

पी ३० लो ० स २६

समीकरण से पीतक की उन्मिति लो ४ रू रेई आई। २ का

श्रापवर्तन देने से जो २ रू १^३ हुई।

भाज्य में भाजक का भाग देने से, लब्बि निरम नहीं त्राती, इसिलिये कुट्टक करते हैं

भा.२। चे १३। वड़ी ० के हा. १४। १३

डक रीति से लिब्ध-गुर्ग है हुए। अपने अपने हार से तष्टित करने से है हुए। चोप के अपृत्म होने से, इन्हें अपने अपने हरों में शुद्ध करने से लिब्ध-गुर्ग है हुए। यहां लिब्ध पीतक वर्गा का मान त्रीर गुण लोहितक वर्ण का मान है । त्राव हरितक १ इष्ट कल्पना करने से 'इष्टाहत-' के त्रानुसार, पीतक त्रीर लोहितक के मान सन्तेप हुए—

ह २ रू १ पीतक ह१ ४ रू १४ लोहितक

अब पीतक का मान ह २ रू १ से पी ३० रू २६ इस राशि में उत्थापन देते हैं -- १ पीतक का ह २ रू १ यह मान है, तो ३० पीतक का क्या, यों ह ६० रू ३० हुआ, इस में रूप २६ जोड़ देने से राशि ह ६० क ४६ हुई। इस में ३ का भाग देने से, स्वत: २ शेष बचता है। इसिनये ह ६० रू ४६ यह सारी हुई। अब हरितक का मान व्यक्त ० कल्पना करने से उक्त रीति के अनुसार ४६ राशि हुई, व्यक्तमान १ कल्पना करने से ११६ राशि हुई । अब लिब्धियों के लिये उत्थापन देते हैं पहले कालक का मान पी ४ रू ४ आया है। १ पीतक का ह २ रू १ यह मान है, तो ४ पीतक का क्या. यों ह १० रू ४ हुआ। इस में रूप ४ जोड़ देने से, कालक का मान ह १० रू ६ हुआ। और नीलक का मान पी ६ रू ४ आया है। १ पीतक का ह २ रू १ यह मान है, तो ६ पीतक का क्या, यों ह १२ रू ६ हुआ। इस में रूप र जोड़ देने से, नीलक मान ह १२ रू ११ हुआ। झौर लोहितक का मान तो कुट्टक द्वारा प्रथम ही आया है—ह १४ रू १४। अब, हर एक हरितक में शून्य ० का उत्थापन देने से, कालक, नीलक और लोहितक के मान के तुल्य ह। १४। १४ ये लिबिधयाँ सिद्ध हुई।

उदाहरगम्-

स्युःपञ्चसप्तनविभः क्षुण्णेषु हतेषु केषु विंशत्या। रूपोत्तराणि शेषाण्यवाप्तयश्चापि शेषसमाः ८१ अत्र शेषाणि या १। या १ रू १। या १ रू २। एता एव लब्धयः। प्रथमो राशिः का १ अस्मात्पञ्चगुणिताद्राशेर्लब्धिगुणं हरमपास्य जातं शेषम् का ५ या २० एतद्यावत्तावत्समं कृत्वा लब्धा यावत्तावदुन्मितिः वा ५१

अथ हितीयो राशिः नी १ अस्मात्सप्तगुणाद्रूपाधिकयावत्तावद्गुणहरमपास्य जातम् नी
७ या २० रू २० एतदस्य या १ रू १ समं
कृत्वा लब्धा यावत्तावदुनिमतिः नी ७ रू २१
या २१

्यं तृतीयः पी १ अस्मान्नवगुणाञ्चिष्ठिष्ठ (या १ रू २) गुणहरमपास्य शेषम् पी ६ या २१ रू ४० इदमस्य या १ रू २ समं कृत्वा

लब्धा यावनावदुन्मितिः पी ६ रू ४२ं या २१

त्रासां प्रथमहितीययोर्हितीयतृतीययोः साम्यकरगोन लब्धे कालकनीलकयोरुन्मिती

नी ७ रू २९ं पी ६ रू २९ का ५ नी ७ अत्र नीलकोन्मितों कुडकेन नीलकपीतक-योमीने कृत्वा कालकोन्मितों नीलके स्वमाने-नोत्थापिते कालकमानं भिन्नं लभ्यत इति कुडकेनाभिन्ने कालकलोहितकयोमीने

ह ६३ रू ४२ का

अत्रत्र नीलकपीतकयोर्लोहितके स्वमानेनो-त्थापिते जाते तन्माने

ह ४५ रू ३३ नी ह ३५ रू २८ पी यथाकमेण न्यासः ह ६३ रू ४२ का ह ४५ रू ३३ नी ह ३५ रू २८ पी

अध यावतावदुनिमितषु कालकादीन्स्वस्व-मानेनोत्थाप्यस्वच्छेदेनविभज्य लब्धं यावता-वन्मानम् ह १५ रू १०। अत्र शेषसमे फले नहि शेषं भागहाराधिकं भवितुमर्हति अत्र हरितकं शून्येनोत्थाप्य जाता राशयः ४२।

३३।२८। अग्राणि च १०। ११। १२ एता एव लब्धयः।

अथान्यदुदाहरणमार्थयाह-स्युंिराति । केषु राशिषु पश्चसप्त-नविभः चुएणेषु हतेषु विंशत्या हतेषु भक्तेषु रूपोत्तराणि, रूपमेक उत्तरो दृद्धिर्येषां तानि रूपोत्तराणि शेषाणि उर्वरितानि स्युः, अवाप्तयो लब्धयश्च शेषसमा एव स्युः ॥

उदाहरगा--

वे तीन कौन राशि हैं, जिन को क्रम से पांच, सात और नौ से गुगा देते हैं और बीस का भाग देते हैं, तो रूपोत्तर शेष तथा शेष के समान लाब्ध आती हैं।

कल्पना किया १ का १ नी १ पी १ राशि है और पहला शेष या १ है। इस में रूप १ जोड़ देने से, दूसरा शेष या १ रू १ हुआ। इस में रूप १ जोड़ देने से, तीसरा शेष या १ रू २ हुआ। और अपने अपने शेष के समान लडिघ कल्पना की, जैसा— पहली लडिघ या १, दूसरी लडिघ या १ रू १, तीसरी लडिघ या १ रू २। अब पहली राशि का १ है, यह ४ से गुगा देने से का ४ हुआ। इस में बीस का भाग देने से, लडिघ या १ आई। इस को हर २० से गुगा कर, भाज्य राशि का ४ में घटा देने से, शेष का ४ या २० रहा। यह कल्पित शेष या १ के समान है, इस लिये समीकरणा के लिये न्यास—

का ५ या रै०

या १

समशोधन से यावत्तावत् की उन्मिति का प्र आई। दूसरी राशि

नी १ है, ७ से गुगा देने से नी ७ हुआ। इस में बीस का भाग देने से, कि डिघ या १ क १ आई। इस को हर २० से गुगा कर, भाज्य-राशि नी ७ में घटा देने से, शेष नी ७ या रे० क रे० रहा, यह किल्पत-शेष या १ क १ के तुल्य है, इस कारगा समीकरगा के लिये न्यास—

मा प्रति । ती ७ या २० ह रेगाए । ति । व । व । या १ ह १

समीकरण से यावत्तावत् की उन्मिति या २१

तीसरी राशि पी १ है, यह ६ से गुण देने से पा ६ हुआ। इस में बीस का भाग देने से, लिब्ध या १ रू २ आई। इस को हर २० से गुण कर भाज्य-राशि पी ६ में, घटा देने से, शेष 'पी ६ २० रू ४०' रहा यह कल्पित-शेष 'या १ रू २' के तुल्य है, इसिनये समीकरण के लिये न्यास—

पी ह्या २० क ४० या १ क २ समीकरण से यावत्तावत् की उन्मिति या २१

अब पहली और दूसरी यावतावत उनिमात का समाकरण के निये

न्यास— का प्र या २१ नी ७ रू ^२१ या २१

यावत्तावत् का अपवर्तन देकर, समच्छेद और छेदगम करने से हुए--

का १०४ ती ० रू ० का ० नी १४७ रू ४४१

इन में २१ का ऋपवर्तन देने से, आथवा पहले या २१ का ऋप-वर्तन देने से हुए--

> का ध्नी ० रू ० का ० नी ७ रू २१

समीकरण से कालक की उन्मिति नी हरू २१ आई।

इसी भाँति, दूसरी श्रीर तीसरी यावत्तावत् की उन्मिति का समीकरण के लिये न्यास-

> नी ७ **रू** २१ या २१ पी ६ **रू** ४२ं या २१

यावत्तावत् २१ का अपवर्तन आदि देने से हुए नी ७ पी ० रू रे१ नी ० पी १ रू ४२

समीकरण से नीजक की उन्मिति पी ह रू २१ अगई।

यह अन्त्य की उन्मिति है, इसिलये कुट्टक के लिये न्यास-

भा. ६। चे. २१। वही १ हा. ७। । । agindhi National . Centre for the Arts २१

इस से अथवा '—— क्रेपो हारहत: फलम्' इस के अनुसार, लिब्ध-गुण ३ हुए। क्रेप के अनुण होने से, अपने अपने हारों में शुद्ध करने से, हुए हैं लिब्ध नीलक का मान और गुण पीतक का मान हुआ। अब लोहितक १ इष्ट मानने से 'इष्टाहतस्वस्वहरेशा—' के अनुसार, नीलक और पीतक के मान सक्षेप हुए—

लो ह ह ई नीजक

अब नीलक मान से कालक मान नी ७ रू २१ में उत्थापन देते का ४

है—-१ नीलक का लो ह रू ६ यह मान है, तो ७ नीलक का क्या, यों लो ६३ रू ४२ हुआ। इस में रूप २१ जोड़ देने से, लो ६३ रू २१ हुआ, यह कालक ४ के तुल्य है। क्योंकि रूप २१ से हीन यहां हरितक का मान व्यक्त शून्य कल्पना करने से, श्रनुपात के द्वारा यावत्तावत् श्रादि वर्षों के व्यक्तमान हुए १० । ४२ । ३३ । २ ८। यावत्तावत् का मान १० पहला शेष है, इस में १ जोड़ने से दूसरा शेष ११ हुआ, इस में १ जोड़ने से तीसरा शेष १२ हुआ । यहां हरितक का एक श्रादि व्यक्तमान मानने से, शेष बीस से श्रिधक होता है। इसिलये शून्य ही से उत्थापन दिया है, क्योंकि सर्वत्र हर से शेष न्यून रहता है। इसिलये ४२।३३।२ ८ राशियाँ आई इन्हें कम से ४।७।६ से गुगा देने से २१०।२३१।२४२ हुए। इन में २० का भाग देने से १०।११।१२ लिब्ध आई और रूपोत्तर १०।११।१२ शेष रहे॥

उदाहरणम्—

एकायोदिहतः कःस्याद् दिकायिसमुद्धृतः त्रिकायः पञ्चभिर्भक्रस्तद्वदेव हि लब्धयः ८२ अत्र राशिः या १ अयं दिहत एकाय इति तत्फलं च दिहतमेकायमिति फलप्रमाणम् का २ रू १ एतद्गुणं हरं स्वायेण युतं तस्य समं कृत्वा लब्धं यावत्तावन्मानम् काथ रू ३ अस्येकालापो घटते। पुनरपि त्रिहृतोद्द्यय इति तैत्फलं च नी ३ रू २ एतद्गुणहरमय-युतं च नी ६ रू ८ इदमस्य का ४ रू ३ समं कृत्वा कालकमानं भिन्नं कुट्टकेनाभिन्नं जातम् पी ६ रू अनेन कालकमुत्थाप्य जातो राशिः पी ३६ रू ३५ अस्यालापह्यं घटते। पुनरयं

पञ्चभक्तस्त्रयग्र इति तत्फलं च लो ५ रू ३ इदं हरगुणमग्रयुतमस्य पी ३६ रू ३५ समं कृत्वा पीतकमानं भिन्नं कुट्टकेनाभिन्नं कृत्वा जातम् ह २५ रू ३ अनेन पीतकमुत्थाप्य जातो राशिः ह ६०० रू १४३ हरितकस्य शून्यादि-नोत्थापनेनानेकविधः॥

अथान्योदाहरणमनुष्टुभाह-एकाग्र इति। को राशिद्विंहतः सन्ने-काग्रः स्यात् । त्रिसमुद्धतः सन् द्विकाग्रः स्यात् । पश्चिभिर्भकः संख्विकाग्रः स्यात् । लब्धयोऽपि तद्वदेव भवेगुः। एतदुक्तं भवति-राशौ द्विविहते यल्लभ्यते तद्पि द्विविहतं सदेकाग्रं स्यात्। राशौ त्रिसमुद्धते यल्लभ्यते तद्पि त्रिसमुद्धतं सद् द्विकाग्रं स्यात्। राशौ पश्चिभिर्भक्ते यल्लभ्यते तद्पि पश्चभक्तं सत्त्रिकाग्रं स्यादित्यर्थः ॥

उदाहरया--

वह कौन सी राशि है जिस में दो का भाग देने से एक शेष रहता है। तीन का भाग देने से दो शेष और पाँच का भाग देने से तीन शेष रहता है। इसी भाँति लिडिघ में दो का भाग देने से एक, तीन का भाग देने से दो और पाँच का भाग देने से तीन शेष रहता है?

कल्पना किया या १ राशि है। त्रीर लिब्ध ऐसी कल्पना की कि जिसमें हर का भाग देने से, उद्दिष्ट शेष के तुल्य शेष रहें | जैसा-

१ = का २ रू १ २ = नी ३ रू २ ३ = को ४ रू ३

या १ में २ का भाग देने से का २ क १ यह लिंडिय आई, और इस में २ का भाग देने से शेष का० क १ रहा, अब लिंडिय का २ क १ और हर २ के घात का ४ क २ में शेष का० क १ जोड़ देने स का ४ क ३ यह यावत्तावत् के तुल्य है। इसिलिये समीकरण करने से यावत्तावत् का मान का ४ रू ३ आया । इस में एक आजाप घटित होता है। अर्थात् २ का भाग देने से का २ रू १ जिंध आती है और रू १ शेष रहता है तथा जिंध का २ रू १ में २ का भाग देने से रू १ शेष रहता है। इस भांति दोनों स्थानों में शेष तुल्य बचता है। अब का ४ रू ३ इस राशि में ३ का भाग देने से, नी ३ रू २ जिंध आई और इस में ३ का भाग देने से शेष नी० रू २ रहा, अब जिंध नी ३ रू २ और हर के घात नी ६ रू ६ में, शेष नी० रू २ जोड़ देने से, नी० रू यह पूर्व राशि के तुल्य है, इसजिये समीकरण के

का ४ नी ० रू ३

समीकरण से कालक की उन्मिति नी हरू प्र न्याई।

इसकी त्राभिन्नता के जिये कुट्टक करते हैं —— भा का हिल्ली क्षेत्रका प्र । Centre for the Arts हा ० ४ ।

'हरतष्टे धनचेषे-' इस के त्र्यनुसार न्यास--भा ० ६ । चे ० १ । बही २ हा ० ४ । १

0

इस से लिब्ध गुण हुए हैं लिब्ध के विषम होने से, अपने अपने हरों में शुद्ध करने से हैं हुए, 'चेपतच्चणलाभाट्या—' के अनुसार, लिब्ध में १ जोड़ देने से लिब्ध द हुई। यह कालक का मान और गुण नीलक का मान हुआ। अब इष्ट पीतक १ कल्पना करने से 'इष्टा-हतस्वहरेगा—' इस के अनुसार लिब्ध-गुण सच्चेप हुए—

पी हरू द कालक

अब कालक मान से यावत्तावनमान का ४ रू ३ में उत्थापन देते हैं—यदि कालक १ का पी ६ रू = मान है, तो कालक ४ काक्या? पी ३६ रू ३२ हुआ। इस में रूप ३ जोड़ देने से, यावतावत् का मान पी ३६ रू ३४ हुआ। इस में दो आलाप घटित होते हैं अर्थात् २ का भाग देने से, पी १८ रू १७ लिंध आती है और रू १ शेष रहता है, लिंध पी १८ रू १७ में, २ का भाग देने से रू १ शेष रहता है। इस माँति उभयत्र शेष समान बचता है। फिर पी ३६ रू ३४ में ३ का भाग देने से पी १२ रू ११ में, ३ का भाग देने से पी १२ रू ११ में, ३ का भाग देने से रू २ शेष रहता है लिंध पी १२ रू ११ में, ३ का भाग देने से रू २ शेष रहता है वहां भी उभयत्र शेष तुल्य रहता है। अब पी ३६ रू ३४ इसमें ४ का भाग देने से, लो ४ रू ३ लिंध आई। और इस में ४ का भाग देने से, लो ४ रू ३ लिंध आई। और इस में ४ का भाग देने से शेष लो ० रू ३ रहा, अब लिंध लो ४ रू ३ और हर ४ के घात लो २४ रू १४ में, शेष को ० रू ३ जोड़ देने से लो २४ रू १८ वर्ग है, इसलिए समीकरण के लिए न्यास

पी ३६ लो ० रू ३४ पी ० लो २४ रू १८

समीकरण से यावत्तावत् की उन्मिति पा ३६ रू १७ त्राई। अब

इस की अभिन्नता के लिये कुटुक करते हैं-

भा०२४। चे०१७। वही १ हा०३६। बही १

१७

इस से लिंडिय गुगा हुए रेप हैं अपने अपने हरों से तष्टित करने से हुए में लिंडिय के विषम होने से, अपने अपने हरों में शुद्ध करने से हुए हैं चोप के अपूर्ण होने से, फिर अपने अपने हरों में शुद्ध करने से हुए हैं लिंडिय पीतक का मान अपेर गुगा लोहितक का मान हुआ

त्रीर हरितक १ इष्ट मानने से 'इष्टाइतस्वस्वहरेगा—' के त्रानुसार काविध गुगा सत्तेप हुए—

ह २५ रू ३ पीतक ह ३६ रू ४ जोहितक

श्रव पीतक मान से यावत्तावत् की उन्मिति पी ३६ रू ३ ४ में उत्थापन देते हैं—१ पीतक का ह २ ४ रू ३ यह मान त्राता है तो ३६ पीतक का क्या, ह ६०० रू १० द हुआ। इस में रूप ३ ४ जोड़ देने से यावत्तावत् की उन्मिति ह ६०० रू १४३ हुई।

अब हरितक में शून्य ० का उत्थापन देने से १४३ यह राशि आई। इस भाँति १ आदि इष्ट मानने से अनेक राशि मिलेंगे।

अथवा। कोहितक मान से, यावतावत् उन्मिति पी ३६ रू ३४ के तुल्य को २४ रू १० में उत्थापन देते हैं—यदि १ कोहितक का ह ३६ रू ४ यह मान है, तो २४ कोहितक का क्या, ह ६०० रू १२४१ हुआ इस में रूप १० जोह देने से वही बात सिद्ध हुई ह ६०० रू १४३। राशि १४३ में २ का भाग देने से ७१ लिंघ आई और शेष १ रहा, और लिंघ ७१ में २ का भाग देने से १ शेष रहा। फिर ३ का भाग देने से ४७ किंघ आई और शेष २ रहा, लांकि ४७ में ३ का भाग देने से २ शेष रहा। फिर ४ का भाग देने से २ शेष रहा। फिर ४ का भाग देने से २ का भाग देने से २ का भाग देने से २ शेष रहा, और लिंकि २० माग देने से २० का भाग देने से ३ शेष रहा।

उदाहरणम्-

कीराशी वद पञ्चषट्कविहृतावेकहिकायी ययो-ह्ययं त्रयुद्धतमन्तरं नवहृता पञ्चायका स्यासुतिः घातःसप्तहृतःषडय इतिती षट्काष्टकाभ्यांविना

विद्यन् कुइकवेदिकु अरघटा संघ इसिं हो उसि चेत् अत्र कल्पितो राशी पञ्चषट्कविह्नतावेक-हिकायो या ५ रू १। या ६ रू २ अनयोरन्तरं त्रिहतं ह्यमिति लब्धं कालकस्तद् गुणहर-मययुतमन्तरेणानेन या १ रू १ समं कृत्वा लब्धं यावत्तावन्मानम् का ३ रू १। अनेनो-त्थापितौ जातौ राशी का १५ रू ६। का १८ र् द । पुनरनयोर्युतिर्नवहृता पञ्चायोति लब्धं नीलकस्तद्गुणं हरमय्युतं योगस्यास्य का ३३ रू १४ समं कृत्वा कालकमानं भिन्नम् नी ६ रू हं कुट्टकेनाभिन्नं जातम् पी ३ रू०।

अनेनोत्थापितौ जातौ राशी पी ४५ रू ६ ।पी ५४ रू ८। पुनरनयोघीते वर्गत्वान्महती किया भवतीति पीतकमेकेनोत्थाप्य प्रथमो राशि-र्घक एवकृतः५१ पुनरनयोः सप्ततष्टयोघीतः सप्ततष्टः पी ३ रू २ समं कृत्वा प्राग्वत्कुहके-

१ — अत्र ज्ञानराजदैवज्ञाः —
अङ्गी की हररामचन्द्रहरणादैकत्वमंत्रे गती
तद्योगः शशिमाकितोऽत्ररहितो रामाइतं चान्तरम् ।
यद्वा तो विषयैनिरंग्ध इह यक्षव्येवयमप्याहतं
निःशेषं सकतीः सरैर्वद सखे तो रावणावाविव ॥

नाप्तं पीतकमानम् ह ७ रू ६ अनेनोत्थापितो जातो राशिः ह ३७८ रू ३३२ पूर्वराशेः क्षेपः पी ४५ आसीत् स हरितकेनानेन ह७ गुणि-तस्तस्य क्षेपः स्यादिति जातः प्रथमः क्षेपः ह ३१५ रू ५१।

अथवा प्रथममेवेकं व्यक्तं प्रकल्प्य। हितीयः साध्यः। वा जातो राशी रू ५१।ह१२६रू८०।

त्रथान्यदुदाइरणं शार्द् लिवक्रीडितेनाह—काविति । हे विद्वन, पञ्चपट्कविह्नतौ एकद्विकाग्रौ कौ राशी वर्तेते । ययो राश्योरन्तरं विवरं त्र्युद्धतं द्वचग्रं भवति । ययोर्युतिर्नवहता पञ्चाग्रा भवति । ययोर्योर्यतिनवहता पञ्चाग्रा भवति । ययोर्योर्यतिनवहता पञ्चाग्रा भवति । ययोर्यायति । स्तरहता सन् पड्यो भवति । इति पट्काष्ट्रकाभ्यां विना तौ राशीवद । यतः पट्काष्ट्रक्योरप्युक्तालापसंभवे प्रसिद्धत्वात्प्र-तिपादने न विद्वत्ताप्रकर्षोऽस्तद्भिन्नौ राशी वदेति तात्पर्यम् । यदि त्वं चेत्कुट्टकवेदिकुञ्जरघटासंघट्टसिंहोसि । कुट्टकवेदिन एव कुञ्जराः कर्टिनः तेषां घटाः संस्थानविशेषास्ताभियों संघट्टस्तत्संपर्दनार्थं संघर्षस्तत्र सिंहः शार्द्वोसि वर्तसे तदा भणेत्यर्थः ॥

उदाहरगा-

वे तें। कौन राशि हैं, जिनमें पांच और छ का भाग देने से एक तथा दो शेष रहता है और उन के अन्तर में तीन का भाग देने से, दो शेष रहता है और उन के योग में नौ का भाग देने से, पांच शेष रहता है एवं उन दोनों राशियों के घात में, सात का भाग देने से छ शेष रहता है, परंतु वे दोनों राशि छ और आठ से भिन्न होनी चाहिए।

यहां पर ऐसी दो राशि कल्पना करनी चाहिये कि जिनमें पहला च्यालाप स्वतः घटित हो जैसा-या ४ रू १। या ६ रू २। च्यव इनमें कम से ४ तथा ६ का भाग देने से १। २ शेप रहते हैं। राशि या ४ रू १। या ६ रू २ के अन्तर या १ रू १ में ३ का भाग देने से २ शेष रहता है और लिब्धि का १ आती है तो हर ३ और लिब्धि का १ का घात शेष २ युत का ३ रू २, राश्यन्तर रूप भाज्य राशि या १ रू १ के तुल्य हुआ —

या १ का ० रू १

समीकरण से यावत्तावत् का मान का ३ रू १ त्राया । इससे पूर्व राशि में उत्थापन देते हैं—१ यावत्तावत् का, का ३ रू १ यह मान है, तो यावत्तावत् ४ का क्या ? यों का १४ रू ४ हुत्रा । इस में १ जोड़ देने से पहली राशि का १४ रू ६ हुई । १ यावत्तावत् का, का ३ रू १ यह मान है तो यावत्तावत् ६ का क्या ? का १८ रू ६ हुत्रा, इस में २ जोड़ देने से दूसरी राशि का १८ रू ८ हुई । इनमें दो त्रालाप घटित होते हैं । फिर का १४ रू ६ । का १८ रू ८ के योग का ३३ रू १४ में ६ का भाग देने से ४ शेष रहता है और लिब्ध नीलक १ त्राती है हर ६ और लिब्ध नी १ का घात, शेष ४ युत नी ६ रू ४, भाज्यशाशि का ३३ रू १४ के तुल्य हुत्रा—

का ३३ नी ० रू १४

समशोधन से कालक की उन्मिति नी ह रू है आई। तीन का

अपवर्तन देने से नी ३ रू है हुई। अब अभिन्नमान जानने के जिये

कुट्टक करते हैं-

भा. ३। को. ३। हा. ११। वहीं हुई ०

, or 3

उक्त रीति से लिब्ध-गुण हुए रे अपने अपने हार से तष्टित करने से हुए हैं बल्ली के विषम होने से, अपने अपने हारों में शुद्ध करने से हुए हैं लोप के अनुगा होने से, फिर अपने अपने हारों में शुद्ध करने से हुए हैं लिब्ध कालक का मान और गुणा नीलक का मान हुआ। अब पीतक १ इष्टमान कर 'इष्टाहतस्वस्वहरेण—' के अनुसार लिब्ध-गुणा सलोप हुए—

> पी ३ रू० कालक पी ११ रू१ नीलक

कालक मान से राशि में उत्थापन देते हैं-वहां पहली राशि का १४ क है है। १ कालक का पी ३ क ० मान है, तो कालक १४ का क्या ? पी ४४ रू ० हुआ। इस में रूप ६ जोड़ देने से पी ४४ क ६ पहली राशि हुई। दूसरी राशि का १ = क = है। १ कालक का पी ३ रू ० मान है, तो कालक १८ का क्या ? पी ४४ रू० हुआ इसमें रू १ म जोड़ देने से, दूसरी राशि हुई पी ४४ रू १ म। अब इन में तीन आलाप घटित होते हैं। फिर इन दोनों राशियों के घात करने से वर्ग हो जाता है, तो किया फैलती है। इसलिये पीतक का व्यक्तमान रूप १ कल्पना करके पहले राशि में उत्थापन देते हैं-यदि १ पीतक का रू १ मान है तो पीतक ४४ का क्या ? रू ४४ हुआ, इस में ६ जोड़ देने से पहली गाशि व्यक्त हुआ ४१। और दसरी राशि ज्यों की त्यों रही पी ४४ रू = । अब इनके घात को सात से तष्टित करना है, वहां रू ४१। पी ४४ रू = इन्हीं को सात से अष्टित किया रू २ । पी ४ रू १ बाद में घात करने से पी १० रू २ हुआ। फिर सात से तष्टित करने से, पी ३ रू २ हुआ। इस में ७ का भाग देने से ६ शेष रहता है ऋौर लिब्ध लो १ आती है, तो हर ७ और लिंडिय लो १ घात, शेष ६ युत, लो ७ रू ६ भाज्यराशि पी ३ रू २ के तुल्य हुन्ना-

पी ३ लो ० रू २

समशोधन से पीतक की उन्मिति ली ७ रू ४ आई। अब 'हरतष्टे

धनचोपे—' सूत्र के अनुसार कुट्टक के लिये न्यास-

भा. ७ । चे. १ । हा. ३ । वही २

8

दक रीति से लिब्ध-गुर्या हुए रैं लिब्ध के विषम होने से, अपने अपने हारों में शुद्ध करने से र हुए 'चेपतच्चालामाह्या—'के अतु-सार लिब्ध-गुर्या हुए र लिब्ध पीतक का मान और गुर्या लोहितक का मान हुआ। अब हरितक १ इष्ट से 'इष्टाहतस्वस्वहरेया—' के अनुसार, लिब्ध-गुर्या सचोप हुए—

ह ७ रू ६ पीतक ह ३ रू २ लोहितक

अब पीतक मान से राशि में उत्थापन देते हैं दूसरी राशि पी
४४ रू द है। यदि १ पीतक का ह ७ रू ६ यह मान है, तो
पीतक ४४ का क्या १ ह ३७ द रू ३२४ हुआ। इस में रूप द
जोड़ देने से, दूसरी राशि ह ३७ द रू ३३२ हुई। और पहली
राशि व्यक्त ही है तथा पहली राशि का चोप पी ४४ रहा, उसको
हरितक ७ से गुण देने से पहली राशि का चोप ३१४ हुआ। इस
भाँति पहली राशि ह ३१४ रू ४१ हुई। अब हरितक में शून्य का
उत्थापन देने से राशि मिली ४१। ३३२।

उक्त प्रश्न का प्रकारान्तर से उत्तर-

कल्पना किया पहली राशि व्यक्त ४१ है और दूसरी या १ है इस में छ का भाग देने से, २ शेष रहता है और लब्धि कालक १ कल्पना की, अब लब्धि का १ से गुणित और शेष २ युत, हर ६ दूसरी राशि के समान है

का ६ रू २ = रू ४१ इनका अन्तर हुआ — का ६ रू ४६

इसमें ३ का भाग देने से २ शेष रहता है और लिब्ध नीलक १ कल्पना की अब लिब्ध नी १ और हर ३ का धात शेष २ युत अन्तररूप भाज्य-राशि के समान हुआ —

का ६ नी० रू ४६

समीकरण से कालक की उन्मिति नी ३ रू ४१ आई। ३ के

त्रपवर्तन देने से हुई नी १ रू १७ । का २

कुट्टक के जिये न्यास-

भा. १। ची. १७।

हा. २ 1

'हरतष्टे धनचोषे-' के अनुसार न्यास-

भा nd Gandi nal agil o हा. देशा for the Arts

0

डक रीति से लिब्ध-गुण हुए १ लिब्ध के विषम होने से, अपने अपने हारों में शुद्ध करने से हुए १ 'लोपत लागाला भाढ़्या—' के अनुसार म जोड़ देने से लिब्ध १ हुई। इस भौति लिब्ध-गुण हुए १ लिब्ध कालक का मान और गुण नीलक का मान हुआ। अब इष्ट पीतक १ मानकर 'इष्टाहतस्वस्वहरेण—' के अनुसार लिब्ध-गुण सन्तेप हुए—

पी १ रू १ नीजक

अब कालक मान से का ६ रू ४६ इस अन्तर रूप में उत्थापन देते हैं—यदि १ कालक का पी १ रू ६ यह मान है, तो ६ कालक का क्या १ पी ६ रू ४४ हुआ। इस में अनुगा रूप ४६ जोड़ देने से राश्यन्तर का मान पी ६ रू ४ आया। इस में ३ का भाग देने से स्वत: २ शेष रहता है। अब पी ६ रू ४ इस अन्तर को पहली राशि के रूप ४१ में जोड़ देने से दूसरी राशि पी ६ रू ४६ हुई, इस का अगैर पहली राशि का योग पी ६ रू १०७ हुआ। इस में ६ का भाग देने से ४ शेष रहता है और लब्धि लो १ आई। फिर हर ६ और लब्धि लो १ का घात शेष ४ युत भाज्य राशि के समान है, इसलिये समीकरण करने के लिये न्यास—

पी ६ लो० रू १०७ पी० लोह रू ४

समशोधन से पीतक की उन्मिति लो ह रू १०२ अप्राई। ३ का

अपवर्तन देने से लो ३ रू ३ ४ हुई। पी २

कुट्टक के लिये न्यास— भा. ३ । जो. ३४ । हा. २ ।

'त्तेपो हारहतः फलम् -' के श्रिनुसार, लिब्ध-गुण हुए १७ यहाँ त्तेप के श्रृण होने से, लिब्ध श्रृणगत श्राई। लिब्ध पीतक का मान श्रोर गुण नोलक का मान हुन्ना। श्रनन्तर हरितक १ इष्ट मान कर 'इष्टाहतस्वस्वहरेण—' के श्रृनुसार लिब्ध गुण सन्तेप हुए—

ह ३ हर १७ पीतक ह २ हर ० लोहितक

अब पीतक मान से दूसरी राशि पी ई रू ४६ में उत्भापन देते हैं—१ पीतक का ह ३ रू १७ मान है, तो ६ पीतक का क्या ? ह १ द रू १० २ हुआ। इस में रूप ४६ जोड़ देने से, दूसरी राशि हुई ह १ द रू ४६ और पहली राशि तो व्यक्त ही है ४१। इनके योग ह १ द रू ४ में ६ का भाग देने से ४ शेष रहता है। अब ४१। ह १ द रू ४ ई इनको सात से तष्टित करने से २। ह ४ रू ४ शेष बचे, इन का घात ह द रू द हुआ, लाघवार्थ इस को फिर सात से तष्टित किया ह १ रू १ अब इस में ७ का भाग देने से ६ शेष रहता है त्र्योर लिब्ध श्वेतक १ कल्पना की। बाद, हर ७ त्र्यौर लिब्ध श्वे १ का घात शेष ६ युत भाज्यसाशि ह १ रू १ के तुल्य हुन्त्रा—

ह १ रवे ० रू १

समिकरण से हरितक की उन्मिति है । यह स्वत:

अभिन्न है, इसिन्ये कुट्टक की आवश्यकता नहीं है। अब श्वे ७ रू ७ इस से दूसरी राशि ह १ द रू रें ६ में उत्थापन देते हैं—१हरितक का श्वे ७ रू ७ मान है, तो १ द हरितक का क्या १ श्वे १२६ रू १२६ हुआ। इस में रूप ४ ६ जोड़ देने से दूसरी राशि श्वे १२६ रू द० हुई। श्वेतक का मान शून्य ० मान कर, अनुपात करते हैं—एक श्वेतक का शून्य ० मान है तो १२६ श्वेतक का क्या १ यों ० हुआ, इस में रूप द० जोड़ देने से, दूसरी राशि द० हुई और पहली राशि ४१ व्यक्त है। इस माँति दोनों राशि ४१। द० हुई।

उदाहरणम्—

नविभः सप्तिभिः क्षुग्णः को राशिस्त्रिंशता हतः। यद्येक्यं फलेक्याद्यं भवेत्षड्विंशतेर्मितम् ॥ अत्रेकहरत्वाच्छेषयोः फलयोर्युतिर्दर्शनाच

गुणयोगो गुणकः कल्पितः रू १६ राशिः या १। खब्धेक्यप्रमाणं कालकस्तद्गुणितं हरं

१ ज्ञानराजदेवज्ञाः--

मार्तग्डेर्प्रीनिमिर्मृडेरेच भजनादेकोऽत्रतो दृश्यते विश्वाप्तः स पुनर्द्वयं सममवत्संख्यावतां संमतः । ऐक्यं तत्फलतोऽवतारकृतिहृत्सचारकात्रं सस्वे तं जानीहि गुरूपदेशविश्वना बीजं विजानासि चेत् ॥

श्रर्थान्तरे-विश्वमाप्तः । श्रवताराणां कृत्या ह्रियत इति । सत्तारकामं तारकब्रह्मरूपम्। तं परमेश्वरम् । शेषं स्पष्टम् । गुणगुणिताद्वाशेरपास्य जातं शेषम् या १६ का ३० एतत्फलेन कालकेन युतं या १६ का २६ षड्विंशतिसमं कृत्वा कुट्टकेन प्राग्वजातं यावत्तावन्मानम् नी २६ रू २७ अत्रत्र लब्ध्यय-योगस्येकतानिर्देशात्क्षेपो न देयः॥

त्रथोदाहरणान्तरमनुष्टुभाह—नवभिरिति । को राशिः पृथङ्-नवभिः सप्तभिः चुएणः उभयत्र त्रिंशतौ हतो ययोः शेषक्यं फलै-क्येन युतं षड्विंशतिसमं स्यात्तं राशिमाख्याहीत्यर्थः ॥

उदाहरण-

वह कौन राशि है, जिस को ऋजग ऋजग नौ और सात से गुगा-कर, दोनों स्थानों में तीस का माग देते हैं, तो शेष तथा लब्धि का योग क्रब्बीस के समान होता है।

यहाँ दोनों स्थानों में एक ही हर होने से झाँर शेषों का तथा लाव्धयों का योग होने से, लाधव के लिये है। इन गुगाकों के योग १६ को गुगाक कल्पना किया और राशिया १ कल्पना किया, अब उस कल्पित गुगाक १६ से राशि को गुगा देने से या १६ हुआ, इस में ३० का भाग देने से, यदि लाव्धियों के योग के तुल्य लाव्धि प्रह्मा करें तो शेष भी दोनों शेषों के योग के तुल्य होगा, इसलिये लाव्धियों के योग के तुल्य लाव्धि कालक १ कल्पना की। अब उस से गुगात हर का ३० को गुगा से गुगात राशिया १६ में घटा देने से शेष या १६ का ३० रहा। यह शेषों के योग के तुल्य है। इस में लाव्धियों के योग का १ को जोड़ देने से २६ के तुल्य हुआ। इसलिये इनका समिकरण के लिए न्यास—

या १६ का २६ रू०

समशोधन से यावत्तावत् की उन्मिति का २६ रू २६ अाई। इस

की अभिन्नता के जिये कुट्टक करते हैं—'हरतष्टे धनच्तेपे—' के अनु-

भा २६ । च्ते. १० । हा. १६ । वल्ली १ १

0

उक किया करने से लिंडिय-गुण हुए ूँ अपने २ हारों से तष्टित करने से हुए रैं लिंडिय के विषम होने से, अपने २ हारों में शुद्ध करने से हुए रैं हैं 'लेपतत्त्रणलाभाठ्या—' के अनुसार लिंडिय २६ में १ जोड़ देने से लिंडिय और गुण हुआ। रैं हैं लिंडिय यावत्तावत् का मान और गुण कालक का मान हुआ। बाद, नीलक १ इष्ट कल्पना करने से 'इष्टाहत—' के अनुसार, सक्तेप लिंडिय और गुण हुआ—

नी १६ रू १४ काजक

यहाँ नीजक का मान व्यक्त शून्य ० मान कर, उत्थापन देने से थावत्तावत् श्रौर कालक का मान २७ । १४ श्राया ।

आलाप—राशि २७ है, ६ और ७ से गुगा देने से हुआ २७ × ६=२४३ | २७ × ७=१८६ इन में ३० का भाग देने से ८।६ कि कि मिली और ३ | ६ शेष रहे | ८ + ६ + ३ + ६ इन का योग, २६ के समान है । और लिक्यों ८ | ६ का योग १४, कालक मान १४ के तुल्य है । यहाँ पर १ आदि इष्ट मानने से, आलाप नहीं मिलेगा । क्योंकि लिक्य और शेषों का योग प्रश्न में द्वरूबीस ही के समान कहा हुआ है ।।

उदाहरणम्— कस्त्रिसप्तनवक्षुण्णो राशिस्त्रिंशद्विभाजितः । यद्येक्यमपि त्रिंशदृतमेकादशायकम्॥⊏५॥ अत्रापि गुणयोगो गुणः प्राग्वत् रू १६ राशिः या १ लब्धं कालकः १ एतद्गुणं हरं गुणगुणिताद्वाशेरपास्य शेषम् या१६ का ३० एतद्येक्यं त्रिंशत्तष्टमेव ततः प्रथमालापे द्वितीयालापस्यान्तर्भूतत्वादिद्मेवैकाद्शसमं कृत्वा प्राग्वजातो राशिः नी ३० रू २६।

अथान्यदुदाहरणमनुष्टुभाह-क इति। को राशिस्त्रिधा त्रिभिः सप्तभिन्वभिः श्वरणः त्रिंशता विभाजितः शेषत्रयाणामैक्यं त्रिं-शता भक्तमेकादशाग्रं भवति तं राशिं वदेत्यर्थः।

उदाहरगा-

वह कौन राशि है, जिस को अलग अलग तीन, सात और नौ से गुण कर, तीस का भाग देने से जो कुछ शेष रहता है उसके योग में, तीस का भाग देने से ग्यारह शेष रहता है।

कल्पना किया या १ राशि है, इस को गुर्यों ३।७। ६ के योग १६ से गुर्या देने से या १६ हुआ इसमें तीस का भाग देने से लिटिय कालक १ कल्पना की, तात्पर्य यह है कि, राशि को तीन, सात और नौ से गुर्याकर, बाद तीस का भाग देने से जो लिटिय आवे उसका और शेषों के योग में तीस का भाग देने से जो लिटिय आवे उसका योग, कालक कल्पना किया। क्योंकि राशि को गुर्यायोग से गुर्या कर, हर का भाग देने से, शेष हर से न्यून ही रहेगा। नव लिटिय उक्त चार लिटियों की युतिहर होती है। इस लिये, शेष ग्यारह के तुल्य होगा। प्रकृत में हर ३० गुर्यात लिटिय का ३० को गुर्या से गुर्यात राशि या १६ में घटा देने से शेष या १६ का ३० रहा, यह ११ के तुल्य है, इस लिये समीकरया के लिए न्यास—

या १६ का ३० रू०

समशोधन से यावत्तावत् की उन्मिति का ३० रू ११ आई। अब

कुट्टक के जिये न्यास-

भा. ३०। हो. ११। हा. १६। वही— १ १ २ १

इस से लिंडिय गुगा हुए १२१। ७७ अपने अपने हारों से तष्टित करने से हुए हैं लिंडिय के विषम होने से, अपने अपने हारों में शुद्ध करने से हुए हैं । यहाँ लिंडिय यावतावत् का मान और गुगा कालक का मान है। अब इष्ट नीलक शिमानने से 'इष्टाहत—' के अनुसार लिंडिय-गुगा सक्षेप हुए।

> नी ३० रू २६ यावत्तावत् नी १६ रू १ = कालक

नीलक में शून्य ० का उत्थापन देने से यावत्तावत् का मान २६ स्रोर कालक का मान १ = स्राया ।

आजाप—राशि २६ है, कम से ३। ७।६ गुण देने से हुआ द७। २०३। २६१। फिर ३० का भाग देने से लिब्धि २।६। द्रींद शेष २७। २३। २१ आये। शेषों के योग ७१ में ३० का भाग देने से लिब्धि २ और शेष ११ आया। यहाँ २।६। द। २ इन चारों लिब्धियों का योग १८ कालकमान के तुल्य है। अथवा, राशि २६ को गुणा योग १६ से गुणा देने से ४४१ हुआ, इस में हर ३० का भाग देने से, कालक मान के तुल्य लिब्धि १४ आई और शेष ११ के समान रहा। यहाँ पर राशि या १ को अलग अलग गुणाकों से गुणा कर, प्रत्येक गुणानफल में हर का भाग देने से, जो लिब्ध आती

है उनके योग के तुल्य यदि कालक कल्पना किया जाय तो, शेषों के योग में तीस का भाग फिर देना चाहिये। इस भाँति दो आलाप हुए। परन्तु वैसी कल्पना करने से क्रिया का निर्वाह नहीं होता, इसलिये चारों लिडिघयों के योग के तुल्य कालक कल्पना करने से शेष ११ के समान स्वतः होता है। इसिलिये 'प्रथमालापे द्वितीयालापस्यान्तर्भू-तत्वम्' यह युक्त ही कहा है।

उदाहरणम्-

कस्त्रयोविंशतिक्षुग्गः षष्ठ्याशीत्या हृतः पृथक्। यद्येक्यं शतं दृष्टं कुट्टकज्ञ वदाशु तम्॥८६॥ अत्र सूत्रं वृत्तम्−

अत्रैकाधिकवर्णस्य भाज्यस्थरयेप्सिता मितिः। भागलब्धस्य नो कल्प्या किया व्यभिचरेत्तथा

अतोऽन्यथा यतितव्यम् अत्र स्वस्वभाग-हारा न्यूने शेषे यथा भवतो यथा च खिलं न स्यात्तथा शेषयोगं विभज्य किया कार्या। तथा किल्पते शेषे ४०।६० राशिः या १ एष त्रयो विंशतिगुणः षष्टिहृतः फलं कालकस्तद्गुणं हरं शेषयुतमस्य या २३ समं कृत्वा लब्धं यावत्तावन्मानम्

का ६० रू ४०। या २३ एवमन्यत् नी ८० रू ६० या २३ अनयोः समीकरणे कुट्टकेन लब्धे कालकनी-लकमाने

पी ४ रू ३ का

आभ्यामुत्थापने यावत्तावन्मानं भिन्नं स्या-दिति कुडकेनाभिन्नं जातम् लो २४० रू २०। अथवा शेषे २०।७० आभ्यां राशिः लो २४० रू ६०।

अथान्यदुदाहरणमनुष्टुभाह क इति । को राशिक्षयोवि-शत्या चुएणः पृथक् षष्ट्या अशीत्या च हृतः, यद्ग्रयोरैक्यं शतं शतप्रमाणं दृष्टं हे कुट्टकझ, तं राशिपाशु वद ।

अथैतदुदाहरणोपकारि स्त्रमनुष्टुभाइ—अत्रेति। अत्र प्रकृतो-दाहृतो भाज्यस्थस्य एकाधिकवर्णस्य एको योऽधिकवर्णः कुट्टको-प्युक्तवर्णादितिरिक्कस्तस्य भागल्ब्धस्य भागे हृते लब्धस्य मिति-रीटिसताभिमता नो कल्ट्या न कार्या। नन्वत्र तथाकल्पने को दोष इत्यत आह—क्रिया व्यभिचरेत्तथेति। तथा कल्पने सित क्रिया व्यभिचरेत् राशिसिद्ध्यभावात् क्रिया व्यभिचार इति तात्पर्यम्। व्यभिचारस्तु कुट्टककरणानन्तरमवसेयः।।

उदाहरगा-

ऐसी कौन राशि है, जिस ो तेईस से गुण कर, उसमें अलग अलग साठ और अस्सी का भाग देने से जो शेष रहें, उनका योग सौ होता है। कल्पना किया या १ राशि है इस को २३ गुण देने से या२३ हुआ इस में साठ का भाग देने से, कालक लिब्ध आई और अस्सी का भाग देने से नीलक लिंडिय आई। अब अपनी अपनी लिंडिय से गुर्गे हर को तेईस से गुगित राशि में घटा देने से शेष रहे— या २३ का ६०.। या २३ नी ८०

इन दोनों शेषों का योग ४६ का ६० नी ६० यह १०० के समान है, इसिलिए समीकरणा के लिए न्यास—

> या ४६ का ६० नी दं रू० या० का० नी० रू१००

समशोधन से यावत्तावत् की उन्मिति का ६० नी ८० रू १०० का ४६

दो का अपवर्तन देने से का ३० नी ४० रू ४० हुई।

यहाँ यावत्तावत् की उन्मिति भिन्न त्राती है। उस को कुट्टक द्वारा त्राभिन्न करनी चाहिये। 'त्रान्येऽपि भाज्ये यदि सन्ति वर्गाः:-' इस के त्रानुसार, कालक त्रथवा नीलक इन दोनों में से किसी एक वर्गा का मान व्यक्त मानना चाहिये। पर प्रकृत में त्रयुक्त है, इसी बात को दिखलाने के लिये त्राचार्य ने 'त्रात्रेकाधिक-' यह सूत्र कहा है। उसका त्रर्थ-यहाँ भाज्य में जो एक त्राधिकवर्ण त्रर्थात् कुट्टकानुपयुक्त वर्ण है, उसका यथेष्ट व्यक्तमान न मानना चाहिये। क्योंकि वैसी कल्पना करने से किया व्यभिचरित होगी।

इस कारण, त्राचार्य ने उपायान्तर किया है, जैसा—त्रपने त्रपने भागहार से न्यून तथा त्राखिल शेष कल्पना किये ४०।६० राशि या १ है २३ से गुगा देने से या २३ हुन्ना इस में ६० का भागदेने से लब्धि कालक १ त्राई। त्रव लब्धि का १ से हर ६० को गुगा कर उस में शेष ४० जोड़ देने से, का ६० रू ४० यह गुगा से गुगात राशि या २३ के तुल्य हुन्ना—

> या० का ६० रू ४० या२३ का ० रू०

समशोधन से यावत्तावत् का मान का ६० रू ४० आया। या २३

फिर राशि या १ को २३ से गुगा कर, उस में ८० का भाग दन से लब्धि नीलक १ आई। फिर लब्धि नी १ से हर ८० को गुगा कर, उस में शेष ६० जोड़ देने से, नी ८० रू ६० यह गुगा से गुगात राशि या २३ के तुल्य हुआ—

> या ० का ० नी ८० रू ६० या २३ का ० नी ० रू ०

समशोधन से यावत्तावत् का मान नी द० रू ६० त्राया।

इन दोनों मानों का समीकरण के जिये न्यास-

का ६० रू ४० या २३ नी ८० रू ६० या २३

यावत्तावन्मित हरों के तुल्य होने से, छेदापगम करने से हुए— कार्क्षा कार्क्ष ४० कार्क्षा के निकार के हैं।

समशोधन से कालक का मान भिन्न नी द्र० रू २० आया,

२० का अपवर्तन देने से नी ४ रू १ हुआ।

ुकुट्टक के लिये न्यास— भा. ४। चो. १। वही १ हा. ३।

उक्त सीत के अनुसार, लिंध गुण हुए हैं लिंध के विषम होने के कारण, अपने अपने हारों में शुद्ध करने से हैं हुए। लिंध कालक का मान आर गुण नीलक का मान हैं। इष्ट पीतक १ मानकर 'इष्टाहत—' के अनुसार लिंध-गुण सन्नेप हए—

पी ४ रू ३ कालक पी ३ रू २ नीलक

इन से दोनों यावत्तावत् के मानों में उत्थापन देते हैं—पहला मान का है रू हुए हैं। १ कालक का पी ४ रू ३ यह मान है तो कालक ६० या २३ का क्या? यों पी २४० रू १८० हुआ। इस में रूप ४० जोड़ कर,हर या २३ का भाग देने से यावत्तावत् का मान भिन्न हुआ पी २४० रू २२० या २३

दूसरा यावत्तावत् का मान नी ८० रू ६० आया है। १ नीलक का या २३ या २३ पी ३ रू २ यह मान है, तो नीलक ८० का क्या १ यों पी २४० रू १६० हुआ। इस में रूप ६० जोड़ कर, हर या २३ का भाग देने से, यावत्तावत् का मान या २३

त्रव उसको त्राभित्र जानने के लिये ईरतष्टे धनचेपे-' सूत्र के त्रात्मार न्यास-

भा. २४० । चो. १३ । वल्ली १० हा. २३ । २ ३ १३

डक रीति के अनुसार लिब्ध गुगा हुए हैं है । अपने अपने हारों से तिष्टत करने से हुए १२६ । लिब्ध के विषम होने से, अपने अपने हारों में गुद्ध करने से ११ हुए । फिर 'चेपत च्यालाभाट्या' के अनुसार लिब्ध ११ में ६ जोड़ देने से २० हुई । इस भाँति लिब्ध और गुग्य हुआ २° लिब्ध यावतावत् का मान, गुगा नीलक का मान है। अब लोहितक १ इष्ट मान कर 'इष्टाहतस्वस्वहरंगा—' के अनुसार लिब्ध गुग्य सचेप हुए—

को २४० रू २० यावत्तावत् को २३ रू १ पीतक

लोहितक में शून्य ० का उत्थापन देने से यावत्तावत् का मान २० त्राया, यही राशि है। त्राथवा ३०।७० शेष कल्पना किये तो उक्त रीति के त्रानुसार लो २४० रू १० राशि हुई॥

उदाहरणम्-

कः पञ्चगुणितो राशिस्त्रयोदशविभाजितः। यल्लब्धं राशिना युक्तं त्रिंशजाता वदाशु तम्॥

अत्र राशिः या १। एव पञ्चगुणस्त्रयोदश-हृतः फलं कालकः १ एतत्फलं राशियुतं या १ का १ त्रिंशत्समं क्रियत इत्युकं यत इयं क्रिया निराधारा नात्र गुणो न च हर उपल-भ्यते तथा चोक्रम्

'निराधारा किया यत्रानियताधारिकापि वा। न तत्र योजयेत्तां तु कथं वा सा प्रवर्तते॥'

र्श्रतोऽत्रान्यथा यतितव्यम्—अत्र किल हर-तुल्ये राशो कल्पिते १३ राशिफलयोगेनानेन १८ यदीदं ५ फलं तदा त्रिंशता किमिति

१—अत्रैकवर्णसमीकृतिदारेण तु सम्यङ्गिवाँ हः। यथा राशिः या १ पश्चमुणस्त्रयोदश-मक्तः या भूव समञ्जेदेन राशियुतः या क्षेत्र त्रिशता सम इति समञ्जेदीकृत्य केदगमे न्यासः या १८ रू०। या ० रू ३६०।

श्रतः समशोधनेन लब्धा यावतावद्धन्मितिः र्वे वर्षमिरपवर्ते कृते जातः स गर्व राशिः र्वे ॥

लब्धं फलम् ३ एतित्रशतोऽपास्य शेषं जातो राशिः ३ ।

अथान्यदुदाहरणमनुष्टुभाह—क इति । कोराशिः पश्चगुणितः त्रयोदशविभाजितः एवं यल्लब्धं तद्राशिना युक्तं सत् त्रिंशज्जाताः संपन्नाः तं राशिमाशु वद ।।

त्रथैतदुदाहरणोपयोगिनीं दृद्धिसंमितमनुष्टुभाह—निराधारेति।
यत्र खलुदाहतौ किया पश्चोत्तरसाधनोपायसंपत् निराधारा त्राधारशून्या। यमालम्ब्य किया वितता भवति तेन रहितेत्यर्थः। वा
अनियताधारिकापि स्यात्। अनियतोऽनिर्धारितः संदेहपदवीमाकृद्ध इति यावत् आधारो यस्या सा। तत्र तां क्रियां तु न योजयेत्।
एवं सित को दोष इत्यत आह—कथं वा सा पवर्तते निराधारानियताधारवत्त्या च तस्याः पद्यत्तियेव नास्तीति तात्पर्यम्।।

उदाहरण-

वह कौन राशि है जिसको पांच से गुण कर, तेरह का भाग देने से, जो शेष रहता है, उस में राशि को जोड़ देने से, तीस होते हैं।

कल्पना किया राशि या १ है, पांच से गुणित करके तेरह का भाग देने से लिंडिय का १ आई । इस को राशि में जोड़ देने से या १ का १ हुआ । यह ३० के समान है, परन्तु यहां पर किया का निर्वाह नहीं होता । क्योंकि, कोई गुण, हर नहीं उपलब्ध हैं । इसीलिये आचार्य ने कहा है कि जिस स्थान में किया निराधार अथवा, आनियताधार हो वहां उसको नहीं करना चाहिये । इस कारण इष्टकर्म से राशि का आनयन किया है । जैसा—हर के तुल्य राशि कल्पना किया १३ यह ४ से गुणा देने से ६४ हुआ इस में १३ का भाग देने से ४ लिंडिय आई । इस में १३ जोड़ देने से १० हुआ, यदि इस राशि-फल योग १० में ४ फल आता है, तो राशि फल योग ३० में क्या १ यों ने हैं हुआ । इस में ६ का अपवर्तन देने से ने हुण हुआ । अब इस को समच्छेद करके ३० में घटाने से, राशि शेष रहा हुण = २१ है ।

श्रालाप-राशि $\frac{\xi x}{3}$ को x से गुगा देने से $\frac{\xi x \times x}{3}$ इस में १३ का भाग देने से $\frac{\xi x \times x}{3 \times 93}$ हुआ। श्राव $\frac{2x}{3}$ में राशि $\frac{\xi x}{3}$ जोड़ देने से $\frac{\xi x}{3}$ श्रीर हर ३ का भाग देने से ३० हुए ॥

अथाद्योदाहरणम्-

'षडष्टरातकाः क्रीत्वा समार्घेण फलानि ये। विकीय च पुनः शेषमेकैकं पञ्चभिः पर्णेः॥ जाताः समपणास्तेषां कः क्रयो विकयश्च कः।'

अत्र क्रयः या १ विकय इष्टं द्शाधिकं शतम् ११० कयः षड्गुणितो विकयेण हतो लब्धिः कालकः १ लब्धिगुणं हरं षड्गुणिता-द्राशेरपास्य जातम् या६का १ १० इदं पञ्चगुरां लब्धियुतं जाताः प्रथमस्य पणाः या ३० का ५१६। एवं द्वितीयतृतीययोरिप पेणाः साध्याः तत्र लब्धिरनुपातेन-यदि षग्णां कालकस्तदाष्टानां शतस्य च किमिति लब्धि-रष्टानां का 🖁 शतस्य च का 🥞 । लब्धिगुणं हरं भाज्याद्वास्य शेषं पञ्चगुणं लब्धियुतं जाता द्वितीयस्य पणाः या किका कि । एवं तृतीयस्य या १४०० का २७४४। एते सर्वे समा इति समच्छे- दीकृत्य बेदगमे प्रथमहितीयपक्षयोर्हितीय-तृतीययोःसमीकरणेन च लब्धा यावतावदु-निमतिस्तुल्येव का ५४६ अत्र कुट्टकाल्लब्धं या३०

यावत्तावन्मानम् नी ५४६ रू०। नीलकमेकेनोत्थाप्य जातः क्रयः ५४६ समधनम् । इदमनियताधारिकयायामाचैरुदाहृत्य यथाकथंचित्समीकरणं कृत्वाऽऽनीतम्।इयं तथा कल्पना कृता यथात्रानियताधारायामपि नियताधारिकयावत्फलमागच्छति एवंविधकल्पनाञ्च
क्रिया संकोचाद्यत्र व्यभिचरित तत्र बुद्धिमद्भिर्वुद्ध्या संधेयम् ।

तथा चोक्रम्—
आलापो मतिरमलाऽव्यक्तानां कल्पना समीकरणम्।
त्रेराशिकमिति बीजे
सर्वत्र भवेत्क्रियाहेतुः॥
इति श्रीभास्करीये बीजगणितेऽनेकवर्णसमीकरणम्।

अथ सार्धानुष्टुभोक्तमाद्योदाहरणं प्रदर्शयति-पहष्टशतका इति।
पट अष्टौ शतं च धनं विद्यते थेषां ते पहष्टशताः। 'अर्श आदि भ्योऽच्' इति मत्वर्थीयोऽच् पत्ययः। त एव पहष्टशतकाः। स्वार्थिकः
कन्। एवंविधा ये फलव्यापारिणः समार्घेण समेनैव मूल्येन स्वस्वपणानुपातेन फलानि क्रीत्वा तानि समेनैव केनचिन्मूल्येन
विक्रीय च यच्छेषं पणविक्रयान्न्य्नमेकैकं फलं पश्चिमः पश्चिमः
पणैः पुनर्विक्रीय समपणाः। समाः पणा येषां ते समपणाः। एवं
चेत्तर्हि तेषां फलव्यापारिणां क्रयः पणलभ्यफलप्रमाणं विक्रयः
पणदेयफलप्रमाणं किमिति प्रश्नः॥

अत्र व्यक्तरीत्या नवांकुरकर्त्रगुरुणा विष्णुदैवज्ञेन कृतं सूत्रं यथा-शेषविक्रयहतेष्टविक्रयः शीतरश्मिरहितो भवेत्क्रयः।

पुंधनाद्धिक इष्टविक्रयः कल्प्यमित्यमवगम्य धीमता ॥ यथा-शेषविक्रयेण ४ इष्टविक्रयो ११० इतः ४५० एकोनो

जातः क्रयः ५४६ | Indira Gandhi National

श्रत्र वासना। श्रालापे कृते क्रये स्वगुणगुणिते विक्रयविहते लब्धिः शेषं च तत्र गुणोनविक्रयतुल्यमेव शेषम् गु १ वि १ इदं शेषविक्रयगुणितम् शेवि गु १ शेवि वि १ इदं गुणगुणितशेषविक्रय-मित्या रूपोनया लब्ध्या गु शेवि १ रू १ युतं तत्र तुल्यधनर्णयोः प्रथमखण्डयोनांशे कृते समपणमानपुर्वारतम् शेवि वि १ रू १ श्रतः 'शेषविक्रयहतेष्टविक्रयः—' इति सूत्रसमुपपद्यते।

इह पूर्वक्रयस्य ४ ४६ समप्रणमानं ४४६ साम्येनावगमात् केवलक्रये ४४६ सैककरणेन ४४० विक्रय ११० भक्तेन ४ लब्धिः शेषविक्रयतुल्येव । इयं खलु गुगाकैः ६।८।१००गुणिता ३०।४०।४००। एता रूपोना एव लब्ध्यः २६।३६।४६६ । एताः शेषविक्रयमित्या ४ पृथक् पृथग्गुण ६।८।१०० गुणि-तया रूपोनया २६।३६।४६६ समाना एव आसते। अथ गुणै- ६। दा१०० रूना इष्टविक्रया ११० एव शेषाणि १०४।१०२ १० भवन्ति कथमन्यथा पूर्वक्रयस्य समपणतुल्यत्वं संपद्यते ।

त्रथवा क्रयः या १ स्वगुण ६ गुणितः या ६ इष्टविक्रयेण ११० भक्को लब्धं कालकः १ इदं हरगुणितं भाज्याद्विशोध्य शेषम् या ६ का ११०ं शेषविक्रयगुणम् या ३० का ४५० लब्ध्या का १ युतं या ३० का ४४६ं समपणमानमतो यावत्तावत्सममिति न्यासः ।

या ३० का ५४ ह

समशोधनाल्लब्धं यावत्तावन्मानम् का ४४६ या २६

अत्र कुट्टकेन यावत्तावन्मानं ५४६ कालकमानं च २६ एव-मन्यगुणादिप तद्यथा-राशिः या १ अष्टगुणितः या ८ विक्रयेण ११०भक्को लब्धं नीलकः १इदं हरगुणितं नी ११०भाज्याद्विशोध्य शेषम् या ८ नी ११० शेषितक्रय १ गुणितम् या ४० नी ५५० लब्ध्या नी १ युतं या ४० नी ५४६ समपणमानमतो यावत्ता-

वत्सममिति समशोधनाल्लब्धं यावत्तावन्मानम् नी ४४६ या ३६

अत्र कुट्टकाज्ञातं यावत्तावन्मानं ४४६ नीलकमानं च ३६ अथैवं क्रयः या १ शतगुणितः या १०० विक्रयेण ११० भक्तो लब्धं पीतकः १ इदं इरगुणितं पी ११० माज्यादपास्य शेषम् या १०० पी ११० लब्ध्या पी १ युतं समपणमानं या ४०० पी ४४६ यावत्तावत्समिनित

साम्यकरणाल्लब्धं यावत्तावन्मानम् या ४६६

त्रत्र कुटुकेन चेपाभावत्वाल्लब्धिगुणौ व 'इष्टाइतस्वस्वहरेण-' इत्यादिना यावत्तावन्मानम् ४४६ पीतकमानं च ४६६ अत्र सर्वत्र

क्रय एक एव १४६ कालकनी लक्ष्मीतकमानानि लब्धयः २६।३६। ४६६ अत्र शेषविकय ४ इतेष्टविकयो ४०० रूपोन एव कयः सिध्यति ४४६ परंतु पुरुषधनाधिक प्वेष्ट्विक्रयः ११० कल्प्य यतोऽन्त्यधनं शतं १०० तस्माद्धिकमवास्ति ११० तन्न्य्नत्वे त्रालापासंभवः शेषविक्रय ४ पुरुषधन १०० घातस्य ४०० रूपोनस्य ४६६ लब्धित्वेन लब्ध्यधिकमेव समपणमानं शेषस्य पश्चगु गितस्य लब्धियुतस्य समपग्गमानत्वात्४४६ त्रत उक्तं पुंधना-धिनाधिक इहेष्टविक्रयः कल्प्य इत्थमवग्म्य धीमता, इति। अथात्र षडष्टशतानां धनानां ६।८।१०० द्वाभ्यामपवर्तनसंभवाद्यदि सम-पणमानस्य।पि द्वचपवर्तनसंभवस्तदेष्टविक्रयः पुंधनाल्पोऽपि संभ-वति तत्रेष्टविक्रयोऽपवर्ताङ्कगुणितो यथा पुंधनाद्धिकः स्यात्तथा-त्रेष्टविक्रयकल्पने उक्तालापः स्यादिति । यथा विक्रयः कल्पितः ध १ अयमपवर्तनाङ्क २ गुणितः १०२ पुरुषधनात् १०० अधि-कोऽस्ति तेनेष्टविक्रयः ५ शेषविक्रयः ५ गुगितः २५५ रूपोनः २ ४४ पूर्वरीत्या जातः क्रयः २ ४४ अयमपवर्तोङ्क २ भक्तः मकृताविक्रये ४१ जातः क्रयः १२७

त्रालापो यथा-कयः १२७ षडष्टशतकेंगुणितः ७६२।१०।
१६।१२७०० सर्वत्र विक्रयेण ४१ मक्को लब्धानि १४।१६।
२४६ । शेषाणि ४६ । ४७।१ पञ्चगुणानि २४०।२३४।४
स्वस्वज्ञब्धियुतानि जातानि समपणानि २५४।२५४।२५४।
स्रत्रेष्टविक्रयस्याज्ञानात्कुट्टकेन तस्य ज्ञानं जायते पञ्चमितो भाज्यः
४ केन गुणेन गुणितो रूपहीनो द्विभक्तः शुध्यतीति गुण पव
विक्रयो लब्धिः क्रय इति यथा न्यासः

भा. ४। चे. ^१। वल्ली २ इा. २। लिधगुणौ २।१ वल्ल्या विषमत्वादणचेपत्वाचाविकृतावेव२।
१ अत्रेष्टं कल्पितम् २४ 'इष्टाइत—' इत्यादिना लिब्धः १२७
गुण्य ४१ तत्र लिब्धः क्रयः १२७ गुणो विक्रयः ५१ अत्र धनानां ६। ८। १०० समपणमानस्य २५४ द्वाभ्यामपवर्तनसंभवादनयोरेकस्यापवर्तनं कृत्वालापः स्यात्। यथा—समपणमानं
२५४ द्वाभ्यामपवर्तितं जातः क्रयः १२७ अथवा धनान्येव
द्वाभ्यामपवर्तितानि ३।४ ५० तत्र क्रयः २५४ अत्राप्यालापः
संभवति ।

इति द्विवदोपाच्याचार्यश्रीसरय्पसादसुत दुर्गाप्रसादोन्नीते वीजविलासिन्यनेकवर्णसमीकरणं समाप्तम् ।

१ — कुट्टकागतकयविकयसाधने श्रीवापुदेवपादोक्तं सूत्रम् — शेषविकयहृदरूपं भाज्यं शुद्धि च रूपकम् । पुंस्वापवर्तमं हारं कृत्वा कल्प्यस्तया ग्रगः ॥ यथा पुंस्वापवर्तमः पुंचनाद्धिको भवेत् । ग्रगः स्याद विकयस्तत्र तथा लिखभवेत्कयः ॥ पुंस्वापवर्तो भाज्यश्च न भवेतां यदा हृदौ ।

पुंस्वापवर्तनं रूपं तदा कल्प्यं विजानता ॥
अत्र कल्प्यते शेषविकयः भू भाज्यः १ ÷ भू= ४ । शुद्धिः १ पुंस्वानां ६ । = ।
९०० अपवर्तनं २ हारः । अतो लिश्वगुणी २।१ इह गुणः १ पुंस्वापवर्तनः पुंधनादः
धिको न भवतीति तथा गुणः ४१ कल्पितः स एव विकयः । लिश्वस्तु १२७ कयः ।
अथवा शेषविकयः भू । भाज्यः १ ÷ भू = ४ । शुद्धिः १ । पुंस्वापवर्तनं हारः २।
अत्र भाज्यहारयोद्धीम्यामपवर्तनसंभवान द्वत्वम् अपवर्तने तु नेपस्यानपवर्तनात् कुट्टकान्सम्य इति रूपं हारं कृत्वा न्यासः । भा. ४ ने १

हा. १
चेपो इारहतः फलमिति लिब्बगुणी ११० ऋगचेपत्वात्स्वहारशुद्धी ३।१ अत्र शतिमिष्टं
प्रकल्प्य इष्टाहत इत्यादिना जाती लिब्बगुणी ४०३।१०१ पती कयविकयो । अत्रेष्टविकयः १०१ शेषविकयगुणः ४०४ रूपोनो जातः कयः ४०३ अनेन पडध्शतकाः
६ । = । १०० गुणिताः २४१=।३२२४।४०३०० विकयेण १०१ मकाः लब्धयः
२३ । ३१ । ३६६ शेषाणि १४ । १३ । १ चतुर्गुणितानि ३=० । ३७२। ४ स्वस्वलिब्बगुतानि जाताः समपणाः ४०३ । ४०३ । ४०३ इति ।

उदाहरगा-

क, ख, ग, तीन व्यापारियों का धन कम से ६। द और १०० प्या है, उन्होंने तुल्य भाव से कुद्ध फल खरीद कर, तुल्य ही भाव से बेंच दिये। जो फल शेष रह गये, उनको पांच पांच प्या पर बेंच दिये, तो कहो कय और विकय क्या है ?

कल्पना किया कय का मान या १ है, ६ से गुगा देने से या ६ हुआ, इसमें इष्ट विकय ११० का भाग देने से, कालक जब्ध आया, अब लब्धि गुगाित हर का ११० को छ से गुगाित कय या ६ में घटा देने से, शेष या ६ का ११० रहा, इस को ४ से गुगा देने से, या ३० का ४ ५ हुआ। इसमें लब्धि का १ जोड़ देने से पहले का पगा हुआ।

या ३० का ४४ ह

इसी माँति कय या १, म से गुगा देने से या म हुआ, इसमें विकय ११० का भाग देना है, जिन्ध के जिये यह युक्ति है— ६ में का १ तो म में क्या, यों अनुपात से २ के अपवर्तन देने से, जिन्ध का १ तो म में क्या, यों अनुपात से २ के अपवर्तन देने से, जिन्ध का १ त्रा में क्या, यों अनुपात हर का को भाज्य या म में २ समच्छोद करके घटा देने से शेष अवश्वित हर का रहा। यह ४ से

गुण कर लब्धि का है जोड़ देने से दूसरे का पण हुन्त्रा— या १२० का २१६ ६

3

इसी माँति कय या १, १०० से गुगा देने से, या १०० हुआ इसमें विकय ११० का भाग देना है, वहां लब्धि जानने के लिये यह युक्ति है— ई में का १ तो १०० में क्या, यों त्रैराशिक से लब्धि का १०० आई २ का अपवर्त्तन देने से हुई का ४० इस लब्धि से

गुगो हुये हर का ४४०० को भाज्य या १०० में समच्छेद से घटा

देने से, शेष या३००का ४४००को ४ से गुण देने से या१४००का २७४००

हुआ इस में लिब्धि का प्रण हुआ — या १४०० का २७४५०

सब आपस में समान है, इसिलिये पहले और दूसरे का समीकरण के लिए न्यास—

या ३० का ४४६ या१२०का२१६६ 3

समच्छेद और छेदगम से हुए— या ६० का १६४७ या १२०का २१६६

समशोधन से यावत्तावत् की उन्मिति या ३० आई।

दूसरे ऋौर तीसरे का समीकरण के लिये न्यास या १२० का २१६६

या १४०० का २७४४०

छेदगम से हुए— या १२० का २१६ ई या १४०० का २७४४०

समशोधन से यावत्तावत् की उन्मिति का २४२४४ आई, ४६

का अपवर्त्तन देने से वा ३० हुई।

YY

्ड्सी भाँति पहले त्रौर तीसरे का समीकरण के लिये न्यास— या ३० का ४४९ या १४००का २७४४०

समच्छेद श्रीर छेदगम से हुए— या ६० का १६४७ या १४०० का २७४४०

समशोधन से यावत्तावत् की उन्मिति का २४५०३ आई, ४७

का अपवर्तन देने से का ४४६ हुई।

यहाँ उन्मिति भिन्न त्राती है, इसिलये कुट्टक द्वारा 'त्रेपाभावो-ऽथवा यत्र—' के त्रानुसार, लिब्ध-गुर्ग हुए ै त्राव, नीलक १ इष्ट मान कर 'इष्टाहत—' सूत्र के त्रानुसार, लिब्ध-गुर्ग सन्तेप हुए—

> नी ४४६ तत्का व्यावत्तावत् नी ३० क्र ० कालक

लिंडिघ यावत्तावत् का मान त्रौर गुगा कालक का मान है। नीलक वर्गा का व्यक्तमान १ कल्पना करके, उत्थापन देने से यावत्तावत् का मान ४४६ त्राया। यहां क्रैय है त्रौर कालक का मान पहली लिंडिघ का मान ३० है।

आलाप-१ पर्या में ४४६ फल आते हैं, तो ६, द और १०० में क्या ? यों अलग-अलग अनुपात से फल मिले ३२६४।४३६२। ४४६००।

प्रथम विकय-काल में, ११० फर्लों का १ पंगा मिलता है, तो ३२६४ । ४३६२ च्योर १४६०० फर्लों का क्या ? यों च्यलग च्यलग च्यतपात से पंगा मिले २६ । ३६। ८६६ च्योर फल शेष रहे १०४ । १०२ । १० ।

द्वितीय विकय-काल में १ फल का ४ पर्या मिलते हैं, तो १०४।१०२। १० इन शेष फलों में क्या ? यों ऋलग-ऋलग ऋनुपात से पर्या मिले ४२० । ४१० । ४० इन में पहले आये हुए ३६।३६।४६६ इन पर्यों को यथाक्रम जोड़ देने से समप्रया हुए—

384= 35+ 05x 38x= 35+ 09x 384=338+ 0x

शङ्का चहाँ पहली लिंडिय २६ आई है और कुट्टक से कालक की उन्मिति ३० आती है, वह नहीं चाहिये, क्योंकि लिंडिय का मान कालक मान चुके हैं, इसलिये दोनों की एकता होनी चाहिये।

समाधान — लिब्ध दो प्रकार की होती है, एक धनशेष, दूसरी भृणशेष, और शेष भी दो प्रकार का होता है, एक धनशेष, दूसरा भृणशेष। हर से न्यून जिस श्रद्ध से घटा हुआ भाज्य, हर के भाग देने से शुद्ध हो वहाँ शेष धन शेष श्रीर लिब्ध धन शेष लिब्ध कह-लाती है। इसी भाँति, हर से न्यून जिस श्रद्ध से जुड़ा हुआ भाज्य, हर के भाग देने से शुद्ध हो वहाँ शेष श्रृणशेष श्रीर लिब्ध श्रृणशेष लिब्ध कहलाती है।

जैसा, भाज्य २६ और हर १३ है, अब भाज्य २६ में हर १३ से न्यून ३ को घटा कर २६ में हर १३ का भाग देने से, शेष शून्य ० रहा और लिब्ध २ आई, यह लिब्ध २ तथा रूप ३ ये दोनों कम से धनशेषसंज्ञक लिब्ध और धनशेषसंज्ञक शेष कहे जाते हैं। इसी भाँति, भाज्य २६ में हर १३ से न्यून १० को जोड़ कर ३६ में हर १३ का भाग देने से, शेष शून्य ० रहा और लिब्ध ३ आई, अब यह लिब्ध ३ तथा रूप १० दोनों कम से भृगाशेष संज्ञक लिब्ध और भृगाशेषसंज्ञक शेष कहलाते हैं। यहाँ हीन और युत भाज्य २६। ३६ का अन्तर १३ शेषों ३। १० के योग १३ के समान है। और वह अन्तर हर १३ के तुल्य है। अन्यथा वे हर के भाग देने से कैसे शुद्ध होंगे, और २। ३ इन दोनों लिब्ध्यों का रूप १ तुल्य अन्तर होता है, इसलिये धनशेष लिब्ध २ में १ कोड़ने से भृगा शेष लिब्ध ३ होती है और भृगाशेष लिब्ध ३ में १ कम कर देने से धनशेष लिब्ध २ होती है । इस भाँति सर्वत्र जानना चाहिये।

प्रकृत में, केवल भाज्य का रूपमित अनुगाशेष होने से, गुणा से गुगित, भाज्य का, गुगा तुल्य झृगाशेष होता है, यहाँ पूर्वोक्त कय ४४६ है, वह ६ से गुण देने से ३२६४ हुआ, इसमें कल्पित विकय ११० का भाग देने से. लब्धि धनशेषसंज्ञक २६ आई और शेष धनशेषसंज्ञक १०४ वहा। अथवा गुगा से गुगित गाशि ३२६४ में गुगा तुल्य ६ जोड़ देने से ३३०० हुआ, इसमें हर ११० का भाग देने से लिंडिय ३० ऋगारीषसंज्ञक आई और शेष ऋगारीषसंज्ञक ६० रहा, केवल माज्य ४४६ में रूप जोड़ कर ४४० हर ११० का भाग देने से, शेष शून्य ० रहता है। इसिलये ऋगाशेष १ गुगा ६ से गुगित ६, गुग से गुगित भाज्य ३२६४ के भृग शेव ६ के तुल्य हन्ना। यहाँ न्नाचार्य ने, कल्पित क्रय या १ को प्रथम गुरा ६ से गुगा कर, या ६ में हर ११० का भाग देकर, जो कालकरूप लिडिय प्रह्मा की है, वह अपूराशेष रूप है। अब गुगा से गुगात भाज्य के दो खरड कल्पना किया, पहला खरड प्रथम गुगा से गुगात कय के तुल्य, दूसरा प्रथमगुरातुल्य, इन के योग में हर का भाग देने से भूगा-शेषसंज्ञक प्रथम-लिंघ त्राती है। उसका स्वरूप यह है—

प्रगु × क + प्रगु

यहाँ ऐसी ही लिडिंघ के प्रहण करने से दूसरी आदि लिडिंघ के लिये अनुपात करना युक्त है, जैसा-यदि प्रथम गुण में, प्रथम लिडिंघ मिलती है तो द्वितीय गुण में क्या, इस प्रकार दूसरी लिडिंघ का स्वरूप हुआ

द्विग् × क + द्विग्

यहाँ द्वितीय गुरा से गुशात कय में, द्वितीय गुरा जोड़ कर, हर का भाग देने से द्वितीय लब्धि त्राती है, वह भी ऋगाशेष संज्ञक है। इसी भाँति, तीसरे गुरा के द्वारा तीसरी लब्धि का स्वरूप सिद्ध हुत्रा

त्ग × क + त्ग

श्रव भृगारोषसंज्ञक प्रथम लिंध्य ३० है, इससे श्रनुपात करते हैं—
यदि ६ की ३० लिंध्य है, तो द्रकी क्या, यों दूसरी लिंध्य है = ४० श्राई।
इसी भाँ ति तीसरी लिंध्य विषय है = ४४० श्राई। क्रय ४४६ को श्रालग-त्रालग तीनों गुगाक से गुगा कर, उस में हर का भाग देने से २६।
३६।४६६ ये धनशेषसंज्ञक लिंध्य श्राती है। इनमें यथाक्रम १ जोड़ देने से भृगारोषसंज्ञक लिंध्य हुई ३०।४०।४०० श्रीर यदि ६ की २६ लिंध्य है, तो द्रकी क्या, यों श्रनुपात से दूसरी लिंध्य हुई = =

३ = ११६ पूर्वागत लिब्ध ३६ के तुल्य नहीं होती कि जिस से इन-शेष लिब्ध का मान, कालक कल्पना करें, और ऋग्याशेष लिब्ध कल्पना करने से तो अनुपात युक्त होता है।

शङ्का-यदि ऋगाशेष लिंडिय करपना की है तो हर से गुगित उस लिंडिय को गुगा से गुगित क्य में घटा देने से, धन शेष मित कैसे होगी?

समाधान वहाँ पर ऋणशेषसंज्ञक लिब्ध निरेक करने से, धनशेषसंज्ञक होगी। उन से उक त्रालाप के तुल्य किया युक्त होती है।
जैसा कल्पित क्रय या १ है, यह गुण ई से गुण देने से या ई हुआ।
इस में हर ११० का भाग देने से, लिब्ध कालक ऋाई। ऋब कालक
निरेक करने से का १ रू १० हुआ। हर ११० से गुण देने से का
११० रू ११० हुआ। इसको गुण ई गुणित भाज्य या ६ में,
घटा देने से, शेष या ६ का ११० रू १९० रहा। ४ से गुण देने से
या ३० का ४५० रू ४४० हुआ। इस में लिब्ध का १ रू १
जोड़ देने से पहले के पण हुए

या ३० का ४४६ रू ४४६

इसी भाँति, दूसरी लिंध का ई निरेक करने से का ४ रू है हुई। फिर हर

११० से गुगा देने से का ४४० रू रें ३०, इस को गुगा से गुगात भाज्य

या द में समच्छेद से घटा देने से, शेष या २४ का ४४० रू ३३०

रहा, ४ से गुगात या १२० का २२०० रू १६४०, इस में लिब्ध

४ का ४ रू रें जोड़ देने से, दूसरे के पगा हुए—

राह्म १६४७

इसी माँति, तीसरी लिब्ध का ४० निरेक करने से का ४० कर्ड हुई। का ४४०० कर ३३०, इसको गुगा १०० का ४४०० कर ३३०, इसको गुगा १०० गुगात भाज्य या १०० में घटा देने से, शेष या३००का ४४०० कर १६४० ३ समें लिब्ध का ४० कर्ड जोड़ देने से, तीसरे के पगा हुए—

या १४०० का २७४५० कर १६४७

यहाँ पहले, दूसरे और तीसरे के रूप स्थान में ४४६ रूप अधिक है, क्योंकि पूर्वसाधित, पहले या ३० का ४४६, दूसरे या१२० का२१६ ६ विस्तास के स्थान में रूपाभाव ही है। इसलिये प्रकृत में सिद्ध किये हुए पर्यों के समशोधन करने से भी

यावत्तावत् की उन्मिति पूर्व के तुल्य ही ऋाती हैं। जैसा पहले ऋौर दूसरे के पर्यों का समीकरया के लिये न्यास—

या ३० का ४४६ रू ४४६ या १२० का २१६६ रू १६४७

3

समच्छेद और छेदगम से हुए— या ६० का १६४७ क १६४७ या १२०का २१६६ क १६४७

समशोधन करने में तुल्य हपों के उड़ जाने से, यावतावत् की उन्मिति पूर्व तुल्य ही आई वा ३०। इसी भाँति, दूसरे और तीसरे

के पर्यों का समीकरण के लिये न्यास-

या १२० का २१६६ क १६४७

3

या १४०० का २७४४० स १६४७

3

तुल्यता के कारण हरों के अपगम करने से हुए— या १२० का २१६ है से १६४७ या १४०० का२७४४० से १६४७

समशोधन करने में तुल्य रूपों के उड़ जाने से, यावतावत् की उन्निमति पूर्व तुल्य ही आई का २४२४४ = का ४४६ इसी भाँति

पहले और तीसरे के पर्यों का समीकरण के लिये न्यास— या ३० का ४४ हरू ४४ ह या १४०० का २७४४० हर १६४७

3

समच्छेद और छेदगम से हुए-

या ६० का १६४७ रू १६४७ या १४०० का २७४४० रू १६४७ समशोधन करने में तुल्य रूपों के उड़ जाने से यावतावत् की उनिमात पूर्व तुल्य ही आई वा १४६० = $\frac{x88}{2130}$ यहाँ पर मेरे प्रकार से सिद्ध प्रथमः द्वितीय और तृतीय पण रूप ४४६ से जन आचार्य के सिद्ध किये हुए प्रथमः, द्वितीय और तृतीय पण होते हैं। और वे भी आपस में तुल्य हैं, क्योंकि समान में समान ही शुद्ध कर देने से, उनकी समता नहीं नष्ट होती। इसिंजये आचार्योंक किया युक्तियुक्त है।

शङ्का-यहाँ यावत्तावत् का मान का ४४६ त्राया है इस में तीन या ३० वा त्रपवर्त्तन लगता है वह अवश्य देना चाहिये, क्योंकि 'भाज्यो हार: क्रेपकश्चापवर्त्यः—' इस सूत्र के अनुसार कुट्टक के लिये उस की आवश्यकता पाई जाती है। इस कारण अपवर्त्तन देने से का १८२ या १०

हुआ। परन्तु उदिष्ट सिद्ध नहीं होता।

समाधान यहाँ शेष की आवश्यकता है और अपवर्तन देन से शेष अपवर्तित होते हैं। इसलिये डिए सिद्ध नहीं होता, तो ऐसे स्थल में अपवर्तन न देना चाहिये। इसी बात को आचार्य ने महा-प्रशाध्याय में कहा है।

बहिष्टं कुट्टके तज्ज्ञैज्ञैयं निरपवर्तनम् । व्यभिचारः कचित्कापि खिलत्वापित्तरन्यथा ॥ इस भौति नवांकुरकार कृष्णादैवज्ञ ने आचार्योक्त मार्ग का समा-धान बतलाया है। परन्तु सिद्धान्ततत्त्वविवेककार कमलाकर ने

भन बतलाया है। परन्तु सिद्धान्ततस्वाववककार कमलाकर न 'नवांकुरेऽपि बीजोत्थे कुट्टकानपवर्तने । सिद्धान्तसंमतियों काऽसदर्थाऽज्ञानतोऽस्ति सा॥' इस रलोक से उक समाधान को दूषित ठहराया है। आव जिस में अपवर्तन आदि का सन्देह न हो वैसा कहते हैं— क्रय का मान या १ और विकय ११० है। केवल क्रय या १ में, विकय ११० का भाग देने से जो लिब्धि आई, उसको अमृग्राशेष संज्ञक कालक १ कल्पना किया। अनुपात — एकगुगा कय की कालक १ लिंघ है, तो पड्गुगित कय की क्या १ प्रथम लिंघ का ६ आई। ऐसे ही अनुपात से, दूसरी और तीसरी लिंघ आई का द। का १०० इन लिंघयों में १ कम कर देने से घन-शेष लिंघ हुई—

- (१) काई हरं
- (२) का = क्
- (३) का १०० हर १

अलग, अलग हर ११० से गुण देने से हुई-

- (१) का ६६० रू ११०
- (२) का या क ११०
- (३) का ११००० स ११०

इन अपने अपने गुगा से गुगित कय में, घटा देने से शेष रहे-

- (१) या ६ का ६६० र ११०
- (२) या = का चं ठ र ११०
- (३) या १०० का ११००० ह ११०

प्र से गुगा देने से हुए mulla Gandhi National

- (१) या ३० का ३२०० रू. ४४०
- (२) या ४० का ४४०० रू ४४०
- (३) या ४००का प्रे४००० स ४४०

यथाक्रम धनशेष लिब्धयों को जोड़ देने से हुए-

- (१) या ३० का ३२६ ४ रू ४४६
- (२) या ४० का ४३ है २ रू ५४६
- (३) या ४०० का ४४६०० रू ४४६

अब पहले और दूसरे का समिकरण के लिये न्यास-

या ३० का ३२६४ रू ४४६ या ४० का ४३६२ रू ४४६

समशोधन से यावत्तावत् की उन्मिति का १०६ =। २ का अप-

वर्तन देने से का ४४६ हुई।

दूसरे और तीसरे का समीकरण के लिये न्यास— या ४० का ४३६२ रू ४४६ या ४०० का ४४६०० रू ४४६

समशोधन से यावत्तावत् की डिन्मिति वा ४०४० । १२ का

अपवर्तन देने से, पहले के तुल्य ही आई-

का ४४६

या ४

पहले त्रीर तीसरे का समीकरण के किये न्यास— या ३० का ३२६ ४ रू ४४६ या ४०० का ४४६ ०० रू ४४६

समशोधन से यावतावत् की उनिमति का ४१६०६ १४ का अप-

वर्तन देने से, पहले के तुल्य ही आई वा ४४६ इस से कुट्टक से 'नेपा-

भावोऽथवा यत्र—' सूत्र के त्रानुसार, लिंडिय त्रौर गुण हुत्रा है। बाद में नीलकवर्ण १ इष्ट कल्पना करके, 'इष्टाहत—' के त्रानुसार, लिंडिय गुण सत्तेप हुए—

नी ४४६ रू ० यावंत्तावत नी ४ रू ० कालक

लिबियावतावत् का मान त्रौर गुगा कालक का मान हुत्रा। नीलक का व्यक्तमान १ कल्पना करके, उत्थापन देने से राशि हुई—

यावत्तावत्=४४६

काञ्चक= ४

अपन कालक मान ४ से पूर्वानीत तीनों लिब्धियों में उत्थापन देने से, घन लिब्ध शेष हुई—

पूर्वानीतलाडिय। धनशेषलाडिय।
(१) का ६ रू १ २६
(२) का द र १ ३६
(३) का १०० रू १ ४४६

इस भाँति अनेक प्रकार से, उक्त प्रश्न का उत्तर आता है। अनेकवर्णसमीकरण समाप्त।

> दुर्गाप्रसादः चिते भाषाभाष्ये मिताच्चरे । सवासनाच संपूर्णाऽनेकवर्णसमीकृतिः ॥

अथानेकवर्णमध्यमाहरणभेदाः। तत्र श्लोकोत्तरार्धादारभ्य सूत्रं सार्धवत-त्रयम्— वर्गाद्यं चेतुल्यशुद्धौ कृतायां पक्षस्येकस्योक्षवद्दर्गमूलम्॥६८॥ वर्गप्रकृत्या परपक्षमृतंः

तयोः समीकारविधिः पुनश्च । वर्गप्रकृत्या विषयो न चेत्स्या-

त्तदान्यवर्णस्य कृतेः समं तम् ॥ ६६ ॥ कृत्वा परं पक्षमथान्यमानं कृतिप्रकृत्याद्यमितिस्तथा च ।

वर्गप्रकृत्या विषयो यथा स्या-

त्तथा सुधीभिर्बहुधा विचिन्त्यम्॥७०॥ बीजं मतिर्विविधवर्णसहायनीह मन्दावबोधविधये विबुधेर्निजायैः।

विस्तारिता गणकतामरसाशुमद्रि-

र्यासेवबीजगणिताह्वयतामुपेता॥७१॥

यत्र पक्षयोः समशोधने कृते सत्यव्यक्तवर्गा-दिकमवशेषं भवति तत्र पूर्ववत् 'पक्षी तदेष्टेन निहत्य-' इत्यादिना एकस्य पक्षस्य मूलं ग्राह्यम्, ऋन्यपक्षेयचव्यक्रवर्गः सरूपो वर्तते तदा तस्य पक्षस्य वर्गप्रकृत्या मुले साध्ये तत्र वर्णवर्गे योऽङ्कः सा प्रकृतिः, रूपाणि क्षेपः प्रकल्प्यः, एवं यत्कनिष्ठपदं तत्प्रकृतिवर्ण-मानं यज्ज्येष्ठं तदस्य वर्गस्य मूलम् अतस्तत्पू-र्वपक्षमूलेन समं कृत्वा पूर्ववर्णमानं साध्यम्, अथ यद्यन्यपक्षे व्यक्तवर्गः साव्यक्तः, अव्यक्त-मेव सरूपमरूपं वा वर्तते, तदा वर्गप्रकृतेर्न विषयः कथं तत्र मूलमित्यत आह-वर्गप्र-कृत्या इति । तदान्यवर्णवर्गसमं कृत्वा प्राग्व-देकस्य पक्षस्य मूलं याद्यं तदन्यपक्षस्य वर्ग-प्रकृत्या मूले साध्ये तत्रापि कनिष्ठं प्रकृति-वर्णमानं ज्येष्ठं तत्पक्षस्य पदामिति पदानां यथोचितं समीकरणं कृत्वा वर्णमानानि सा- ध्यानि। अथ यदि हितीयपक्षे तथा भूतमपि न विषयस्तदा यथा यथा वर्गप्रकृत्या विषयो भवति तथा तथा बुद्धिमद्भिर्बुद्ध्या विधाया-व्यक्तमानानि ज्ञातव्यानि। अथ यदि बुद्धयेव ज्ञातव्यानि तर्हि बीजेन किमित्याशङ्क्ष्याह— बीजं मतिरिति। हि यस्मात्कारणाद्बुद्धिरेव पारमार्थिकं बीजं वर्णास्तु तत्सहायाः गणक-कमलातिग्मरिमिसाद्येराचार्येर्मन्दावबोधा-र्थमात्मीया या मतिर्विविधवर्णान् सहायान्क्र-त्वा विस्तारं नीता सेव संप्रति बीजगणित-संज्ञां गता॥

प्वमनेकवर्णसमीकरणस्याउं मितपाय मध्यमाहरणसं ति द्विशेषं निरूपियतुं तदारम्भं मितजानीते — अथ मध्यमाहरणभेदा इति वच्य-माणसूत्रे पूर्वीत्तरार्धयोश्वन्दोभेदोऽस्तीति कस्यिचद्श्रमःस्यात्ति-रासार्थमाह-तत्र श्लोकोत्तरार्धादारम्येति। यदि ह मथमतोऽर्धे पठ्यते न तत्पूर्वार्ध किंतु 'भूयः कार्यः कुट्टकः —' इति माकपिठतपूर्वार्धस्य श्लोकस्योत्तरार्धमित्यर्थः। अथ शालिन्युत्तरार्धेनोपजातिकाद्वयेन च मध्यमाहरणस्येति कर्तव्यतामाह — वर्गाद्यभिति। इदं सार्धसूत्र-द्वितयमाचार्येरेव विद्यतमतो मया न व्याक्रियते। 'वर्गमकृत्या विषयो यथा स्यात्त्रथा सुधीभिवेदुधा विचिन्त्यम् —' इत्युक्तं तत्र यदि बुद्धत्येव विचिन्त्यं तर्दि किं बीजनेत्याशङ्कायामुत्तरं सिंहोद्धतयाह — वीज-मिति। अस्याद्यर्थ आचार्येरेव विद्यतः।

अनेकवर्णमध्यमाहर्या-

त्रब पत्तों के समशोधन करने से जहां अञ्यक्त वर्गादि शेष रहें वहां एक पत्त का वर्गमूल 'पत्तौ तदेष्टेन निहत्य किंवित्-' इत्यादि प्रकार से ऋौर दूसरे पत्त का मूल वर्गप्रकृति से क्षेना चाहिये तात्पर्य यह है कि-दूसरे पत्त में अव्यक्त-वर्ग सरूप हो तो, वहां जो अव्यक्त वर्गाङ्क है उसको प्रकृति और रूप को चंप कल्पना करना फिर इष्ट को कानेष्ठ कल्पना कर के ज्येष्ठ सिद्ध करना कानेष्ठ प्रकृति वर्गा का व्यक्तमान और ज्येष्ठ दूसरे पत्त का मूल होगा अनन्तर, उन दोनों पत्तों के मूलों का समीकरण करना । यदि वर्ग-प्रकृति का विषय न हो तो, उस का अन्य वर्ण के वर्ग के साथ समीकरण कर के अन्यमिति तथा आदामिति सिद्ध करना, तात्पर्य यह है कि-यहि अन्यपत्त में इष्ट अञ्चलवर्ग साव्यक हो, अथवा, अञ्चल ही रूप से सहित या, रहित हो तो, वर्गप्रक्रांत का विषय न होगा। ऐसी दशा में, उस का अन्यवर्ग के साथ समीकरण करके पूर्व राति के त्रानुसार, एक पत्त का वर्गमूल लेना श्रीर दूमरे पत्त का मूल वर्ग-प्रकृति से लाना । यहां पर भी, किनिष्ठ प्रकृतिवर्ण का मान और ज्येष्ठ, उस पत्त का मूल होगा । फिर उन मूलों का यथोवित समीकरण करके, वर्गामानों को सिद्ध करना, यदि ऐसा करने से भी वर्गप्रकृति का विषय न हो तो, जिस भाँति वर्गप्रकृति का विषय हो सके वह अपनी बुद्धि से जानना चाहिये।

यदि बुद्धि से ही जानना है तो, बीजगियात का क्या प्रयोजन है ? इस शंक्षा का समाधान करते हैं—गयाकरूपी कमलों के विकासक सूर्य के समान पूर्व आचार्यों ने, मन्दजनों के बोधार्थ यावत्तावत् आदि वर्यों से फैलाई गई बुद्धि ही इस समय बीजगियात नाम को प्राप्त हुई है। अर्थात् पूर्व आचार्यों की बुद्धि ही बीजगियात नाम से कही जाती ह और यावतावत् आदि वर्यासमूह इस के सहकारी है।

इदं किल सिद्धान्ते मूलसूत्रं संक्षिप्तमुक्तं बालावबोधार्थं किंचिद्विस्तार्योच्यते-सूत्रम्- एकस्य पक्षस्य पदे गृहीते
हितीयपक्षे यदि रूपयुक्तः।
अव्यक्तवगोंऽत्र कृतिप्रकृत्या
साध्ये तथा ज्येष्ठकनिष्ठमूले॥ ७२॥
ज्येष्ठं तयोः प्रथमपक्षपदेन तुल्यं
कृत्वोक्तवत्प्रथमवर्णामितिस्तु साध्या।
हस्वं भवेत्प्रकृतिवर्णमितिः सुधीमिरेवं कृतिप्रकृतिरत्र नियोजनीया॥७३॥
अस्यार्थो व्याख्यात एव॥

अस्याथौ व्याख्यात एव॥

'पन्नस्यैकस्योक्तवद्वर्शमूलं वर्गमकृत्या परपन्नमूलं-' इत्यादि

'पत्तस्यकस्यक्तिवद्वामूल वर्गमकृत्या परपत्तम्ल— इत्यादि
प्रथममिहितं तत्र परपत्तः कीदृशः सन्वर्गमकृतोर्विषयो भवति ।
अथ च यदि विषयस्तिर्हे वर्गमकृत्या परपत्तम्ले गृहीतेऽपि केन
पदेन पूर्वमूलसमीकरणं कार्यमित्यादि मन्दावबोधार्थमुपनातिकया
वसन्तितलक्या च विशद्यति—एकस्येत्यादि । यत्र पत्त्योः
समशोधने कृते सत्यव्यक्तवर्गादिकमवशेषं भवति तत्र पूर्ववत् 'पत्ती
तदेष्टेन निहत्य किंचित् चेट्यं—' इत्यादिनैकपत्तस्य मूले गृहीते
सित यदि द्वितीयपत्तेऽव्यक्तवर्गः सरूपः म्यात्तदासौ पत्तो वर्ग
मकृतिः कल्ट्या रूपाणि चेपः कल्ट्यः, एवं कनिष्ठच्येष्ठे साध्ये ।
अथ तयोज्येष्ठकनिष्ठयोर्भध्ये ज्येष्ठं प्रथमपत्तपदेन समं कृत्वोक्तवत्
'एकाव्यक्तं शोधयेत' इत्यादिनैकवर्णसमीकरणेन प्रथमवर्णमितिः
साध्या । यस्य पत्तस्य पूर्व पदं गृहीतं स प्रथमः तत्र यो वर्णः स
प्रथमवर्णः। प्रथमश्चासौ वर्णश्चिति कर्मधारयो द्रष्टव्यः । द्वितीय

वर्णोद्धितपत्तस्य यदि पथमतः पदं गृह्यते तदा व्यभिचारः स्यात्। अथ त्योभेध्ये यत्कनिष्ठं तत्पकृतिवर्णमानं स्यात्।।

उक्त अर्थ को विशद करते हैं-

जहां पत्तों का समशोधन करने के बाद, अव्यक्तवर्गादि शेष रहता है, वहां 'पत्तों वदेष्टेन—' इस रीति के अनुसार, एक पत्त का मूल जिने से, यदि दूसरे पत्त में अव्यक्त वर्ग सरूप हो तो, उसका वर्ग प्रकृति से मूल जेना—वर्णवर्ग के अङ्क को प्रकृति और रूप को त्रोप मान कर 'इष्टं हस्वं—' सूत्र के अनुसार, किनष्ट तथा ज्येष्ट सिद्ध कर के ज्येष्ट पद को पहले पत्त के पद के साथ 'एकाव्यकं शोधयेद्—' इस एकवर्णसमीकरण की रीति से, प्रथम वर्ण की उन्मिति सिद्ध करना। यहां जिस पत्त का मूल पहले जिया गया है, वह प्रथम है और वहां पर जो वर्ण है वह प्रथमवर्ण है। जो किनष्ट है वह प्रश्नातवर्ण की उन्मिति है। इस माँति वर्गप्रकृति का नियोग करना चाहिये।।

उदाहरगाम्-

को राशिर्द्विगुणो राशिवर्गैः षड्भिः समन्वितः। मूलदो जायते बीजगणितज्ञ वदाशु तम् ८८॥ अत्र यावतावद्राशिर्द्विगुणो वर्गैः षड्भिः समन्वितः याव ६ या २ एष वर्ग इति कालक-वर्गेण समीकरणार्थ न्यासः

१ ज्ञानराजदेवज्ञाः--

को राशिः शरनिहतः स्ववगैहीनो निःशेषं निजयदमप्यययशेषम् । तं राशि दिश दशकंधरीपमानं मानस्ते यदि गणितेऽस्ति षट्प्रमाणे ॥ याव ६ या २ काव ० याव ० या ० काव १ अत्र समशोधने जातो पक्षी याव ६ या २ काव १

अथैतो षड्भिः संगुण्य रूपं प्रक्षिप्य प्रा-ग्वत्प्रथमपक्षमूलम् या ६ रू १ अथ हितीय-पक्षस्यास्य काव ६ रू १ वर्गप्रकृत्या मूले क २। ज्ये प्र

वा, क २०। ज्ये ४६

ज्येष्ठं प्रथमपक्षपदेनानेन या ६ रू १ समं कृत्वा लब्धं यावत्तावनमानम् है वा ८ हस्वं प्रकृतिवर्णस्य कालकस्य मानम् २। वा २०। एवं कनिष्ठज्येष्ठंवशेन बहुधा॥

वह कौन राशि है, जिस को दूना कर के, उसी में पहुंगुणित

साशिवर्ग जोड़ देते हैं तो, वर्गात्मक होती है।

कल्पना किया या १ राशि है। २ से गुणित या २ षड्गुण राशिवर्ग जोड़ देने से याव ६ या २ हुन्ना, यह वर्ग है इसलिये कालकवर्ग के साथ समीकरण के लिए न्यास—

यांब ६ या २ काव ० यांव ० यां० काव १ 'आदं वर्यों—' के अनुसार, समीकरण से पत्त यथास्थित रहे, मूल के लिये ६ से गुण कर १ जोड़ देने से हुए—

याव ३६ या १२ रू १

आया का मूल या ६ रू १ आया और दूसरे पत्त में अव्यक्त वर्ग सरूप है, तो कालक वर्गा हु ६ को प्रकृति और रूप १ को त्रेप कल्पना किया। फिर इष्ट २ को किनिष्ठ मान कर, उस के वर्ग ४ को अकृति ६ से गुगा कर, उस में त्रेप १ जोड़ देने से २४ हुआ। इस का मूल ४ ज्येष्ठमूल हुआ। अथवा किनिष्ठ २० है, इसके प्रकृतिगृश्चित वर्ग ४०० × ६=२४०० में, त्रेप १ जोड़ देने से २४०१ इस का मूल ४६ ज्येष्ठ है। यहां यदि पहजे पत्त का या ६ रू १ मूल आता है, तो दूसरे पत्त काव ६ रू १ का भी मूल आवेगा। अन्यथा उन पत्तों की समता न होगी। अब कौन सा वर्णवर्ग छ से गृश्चित और रूपयुत वर्ग होता है, यह वर्ग प्रकृति का विषय हुआ। यहां कालक का मान व्यक्त २ माना यही किनिष्ठ है। इसिलिये कहा है— 'इस्वं भवेत्प्रकृतिवर्णामितिः—'। इस दशा में, ज्येष्ठ दूसरे पत्त का मूल हुआ, इस कारण आद्यक्त के मूल के साथ समीकरण के लिये न्यास—

या ६ रू १

ऋथवा,

या ६ रू १

समशोधन से यावतावत् की उन्मिति है, २ का अपवर्तन देने से हैं अथवा द । श्रीर किनिष्ठ प्रकृति वर्षा कालक का मान २ । श्रीश्रवा २० । श्रालाप—राशि है, द्विगुषा करने से हैं हुई, श्रीर राशि है का वर्ग हैं प्रदुगुषा हैं हुआ, अब इस से जुड़ी हुई द्विगुषा हैं राशि हैं वर्गात्मक होती हैं अर्थात् उसका मूल हैं = २ श्राता है। श्रीश्रवा, राशि द दूना करने से १६ हुआ और राशि द का

वर्ग ६४ षड्गुया ३८४ हुआ। इस से जुड़ी हुई द्विगुया राशि ३८४+ १६=४०० मूलप्रद होती है।

आद्योदाहरणम्-

राशियोगकृतिर्मिश्रा राश्योयोगघनेन चेत्। दिव्रस्य घनयोगस्य सा तुल्यागणकोच्यताम्

अत्र किया यथान विस्तार मेति तथा बुद्धि-मता राशी कल्प्यो । तथा कल्पितो या १ का १ । या १ का १ अनयोर्योगः या २ अस्य कृतिर स्येव घनेन मिश्रा याघ ८ याव ४ । अथ राश्योः एथम्घनो । प्रथमस्य याघ १ यावकामा ३ कावयामा ३ काघ १ हितीयस्य याघ १ यावकामा ३ कावयामा ३ काघ १ अनयोर्योगः याघ २ यावयामा ६ हिष्ठः याघ ४ यावयामा १२ समशोधनार्थं न्यासः ।

> याघ ८ याव ४ यावयाभा ० याघ ४ याव ० यावयाभा १२

समशोधने कृते पक्षी यावत्तावतापवर्त्य रूपं प्रक्षिप्य प्रथमपक्षमूलम् या २ रू १ परपक्ष-स्यास्य काव १२ रू १ वर्गप्रकृत्या मूले

क २। ज्ये ७ वा, क २८। ६७

किनेष्ठं कालकमानं ज्येष्ठमस्य या २ रू १ समं कृत्वा लब्धं यावत्तावन्मानम् ३ वा । ४ द्र स्वस्वमानेनोत्थापने कृते जातो राशी ५ । १ । वा । २० । ७६ इत्यादि ।

अथाद्योदाहरणमनुष्टुभा लिखति-राशियोगकृतिरिति । हे गणक, सा राश्योद्योगदनेन मिश्रायुता राशियोगकृतिः द्विव्यस्य द्यनयोगस्य तुल्या भवतीति भवतोच्यताम् ॥

उदाहर्या-

वे दो कौन राशि है, जिन का योगवर्ग उनके योगघन से जुड़ा

हुआ, दूने घनयोग के तुल्य होता है।

यहां ऐसी राशि मानी जिस से किया का विस्तार न हो जैसा— या १ का १ । या १ का १ इन का योग या २ हुआ, इस के वर्ग याव ४ में राशियोग या २ का धन, याघ द जोड़ देने से याघ द याव ४ हुआ। अब राशि का धन करते हैं—वहां प्रथम राशि या १ का १ है।

> या १ का १ या १ का १ याव १ या का १ का या १ काव १ याव १ या का २ काव १ याव १ या का २ काव १ याघ १ याव. का २ या. काव १ का. याव १ या. काव २ काघ १

घन=याघ १ याव. का ई या. काव ३ काघ १ । दूसरी साशि का घन हुआ—

याघ १ याव. का ३ या. काव ३ काघ १ । इन दोनों घनों का 'धनर्णयो:-' सूत्र से योग हुत्रा-याघ १ याव. का ३ या. काव ३ काघ १ याघ १ याव. का ३ या. काव ३ काघ १

याघ २ या. काव ६

दूना करने से 'याघ ४ या. काव १२' यह पूर्वांनीत 'याघ द्र याव ४' के तुल्य है, इसिलये समीकरण के लिए न्यास— याघ द्र याव ४ या. काव० याघ ४ याव . या. काव १२

समशोधन से हुए-

याघ ४ यात्र ४ याः काव० याघः यावः याः कात्र १२ यावत्तावत् का त्र्यपवर्तन देकरः १ जोड़ने से हुए— याव ४ या ४ काः रू १ यावः याः काव १२ रू १

पहले पत्त का मूल या २ रू १ त्राया और दूसरे पत्त का वर्ग-प्रकृति से मूल लेना चाहिये। वहां श्रव्यक्तवर्ग सरूप है। श्रव श्रव्यक्तवर्गांक १२ को प्रकृति और रूप १ को चेप माना, फिर इष्ट २ किनष्ठ के वर्ग ४ को प्रकृति १२ गुणित ४८ में १ जोड़ कर, मूल लेने से ज्येष्ठ ७ श्राया। श्रथवा, किनष्ठ २८ हैं उक्त सीति से ज्येष्ठ ६७ श्राया। यहां किनिष्ठ कालक का मान और ज्येष्ठ दूसरे पत्त का मूल है। श्रव उस का श्राद्यपत्तीय मूल के साथ समीकरण के लिये न्यास—

> या २ रू १ या ० रू ५ अथवाया २ रू १ या ० रू ६७

समशोधन से यावत्तावत् की उन्मिति ३ अथवा ४८ । यहाँ 'हस्वं भवेत्प्रकृतिवर्णामिति:—' के अनुसार, कालक प्रकृति वर्णा होने से, किन्छ ही कालक का मान हुआ। अब यावत्तावन्मान ३ में कालक मान २ को घटा देने से, राशि १ ४ हुए, अथवा २० ७ ६ क्योंकि पहले या १ का १ । या १ का १, यह दो राशि किएत हुई थीं।

त्राक्ताप—जैसः—१। ४ राशि का योग ६ वर्ग ३६ में, राशि-योग ६ का वन २१६ जोड़ देने से २४२, यह द्विगुण राशिवन योग २×(१+१२४)=२४२ के तुल्य हुआ।

श्रिथान्यत्सूत्रं सार्घटत्तम्— हितीयपंक्षं सित संभवे तु कृत्यापवर्द्यात्र पदे प्रसाध्ये । उयेष्ठं किन्छेन तदा निहन्या-श्रेष्ठं वर्गेण कृतोऽपवर्तः ॥ ७४ ॥ किन्छवर्गेण तदा निहन्या-उत्येष्ठं ततः पूर्ववदेव शेषम् । स्पष्टार्थम् ॥

द्वितीयपत्तस्य वर्गमकृत्या पदं ग्राह्मभित्युक्तम् , अथ यदि द्वितीयपत्ते साव्यक्तवर्गोऽव्यक्तवर्गवर्गः स्याद्यदि वा साव्यक्तवर्ग-वर्गोऽव्यक्तवर्गवर्गः स्याद्यदि वा साव्यक्तवर्ग-वर्गोऽव्यक्तवर्गवर्गः वर्गः स्यात्तदा नासौ वर्गमकृतेविषयस्तत्कथं पदं ग्राह्मभित्याशङ्कायां मन्दाववोधार्थे सार्धोपजातिकयाह—द्वितीय-पत्तिमिति । संभवे सिति द्वितीयपत्तं कृत्यापवर्त्य पदे प्रसाध्ये । एवं वर्गवर्गेणापवर्तनसंभवे सित वर्गवर्गेणापवर्त्य पदे प्रसाध्ये ।

१ 'द्वितीयपत्ते' इति मूलपुस्तकपाठः ॥

एतदुक्तं भवति-द्वितीयपत्तं यदि साव्यक्तवर्गोऽव्यक्तवर्गवर्गोऽस्ति तदाव्यक्तवर्गेणापवर्ते कृते सरूपोऽव्यक्तवर्गः स्यादिति वर्गप्रकृते-विषयः। एवं द्वितीयपत्ते यदि साव्यक्तवर्गवर्गोऽव्यक्तवर्गवर्ग-वर्गोस्ति तत्राव्यक्तवर्गवर्गेणापवर्ते कृते सति सरूपोऽव्यक्तवर्गः स्यादिति वर्गप्रकृतेविषयः। अतः प्राप्वत्पदे साध्ये। इयान् विशेषः-श्रव्यक्तवर्गेणापवर्ते कृते यज्ज्येष्ठमागतं तत्किनिष्ठेन गुण्येत्। श्रव्यक्तवर्गेणापवर्ते तु यज्ज्येष्ठमागतं तत्किनिष्ठवर्गेण गुण्येत्। किनिष्ठं तूभयत्र यथास्थितमेव। एवं ज्यादिगतवर्गेणा-पवर्ते किनिष्ठवर्गवर्गादिना ज्येष्ठगुण्यनं द्रष्टव्यम्। शेषं पूर्ववत्।

वर्गप्रकृति से दूसरे पत्त का मूल लेना चाहिये, यह पूर्व कथित है। यदि अञ्यक्तवर्ग के साथ अञ्यक्तवर्गवर्ग हो तो इस प्रकार मूल लेना चाहिये—यदि संभव हो तो, दूसरे पत्त में अपवर्तन देकर, किनष्ठ तथा ज्येष्ठ सिद्ध करना अर्थात् यदि साज्यक्तवर्ग, अञ्यक्तवर्गवर्ग हो तो, अञ्यक्तवर्ग का अपवर्तन देने से, सरूप अञ्यक्तवर्ग होगा। और यदि साज्यक्तवर्ग का अपवर्तन देने से, सरूप अञ्यक्तवर्ग होगा। और यदि साज्यक्तवर्ग होगा। इस भाँति दोनों स्थकों में वर्गप्रकृति का विषय सिद्ध होने से, उक्त राति से किनिष्ठ-ज्येष्ठ होंगे। परन्तु इतना विशेष है कि—यदि अञ्यक्तवर्ग का अपवर्तन लगा हो तो, ज्येष्ठ को किनिष्ठ से गुगा देना और यदि अञ्यक्तवर्गकर्ग का अपवर्तन लगा हो तो, ज्येष्ठ को किनिष्ठ से गुगा देना और यदि अञ्यक्तवर्गकर्ग का अपवर्तन लगा हो तो, ज्येष्ठ को किनिष्ठ वर्ग से गुगा देना किनष्ठ के वर्गवर्ग आदि से गुगा ज्ययगा, शेष किया पूर्व के तुल्य जाननी चाहिए॥

डपपात्त-

यहां पहले पत्त का मूल मिलने से और दूसरे पत्त का न मिलने से सिद्ध होता है कि यह पत्त भी वर्गात्मक है। अन्यथा उन का साम्य कैसे होगा। उस में अन्यवर्ग का अपवर्तन देने से भी वर्गत्व नहीं नष्ट होता क्योंकि वर्ग से वर्ग को गुर्या वा भाग देने से उस का वर्गत्व बना रहता है। यहां अव्यक्तवर्ग का अपवर्तन देने से जो सरूप अव्यक्तवर्ग होता है, वह भी वर्ग है। उस का वर्गप्रकृति से जो ज्येष्ठ मूल आवे, उस को अव्यक्तवर्ग के मान किनिष्ठ से, गुगा देना चाहिये। क्योंकि 'हस्व भवेत्प्रकृतिवर्गामितिः—' के अनुसार, मूल को मूल ही से गुगा देना उचित है। इस भाँति दूसरे पच्च का मूल सिद्ध होता है। इसी युक्ति से अव्यक्त वर्गवर्ग का अपवर्तन देने से, जो सरूप अव्यक्त वर्ग हो वह भी वर्ग है। उस का वर्गप्रकृति से जो मूल आवे, वह किनिष्ठवर्ग से गुगात दूसरे पच्च का मूल होगा।

उदाहरणम्-

यस्य वर्गकृतिः पञ्चगुणा वर्गशतोनिता।
मूलदा जायतेराशिं गणितज्ञ वदाशु तम् ८६
त्रित्र राशिः या १ अस्य वर्गकृतिः पञ्चगुणा
वर्गशतोना यावव १ याव १ ० ० अयं वर्ग इति
कालकवर्गसमं कृत्वा गृहीतं कालकवर्गस्य
मूलम् का १ द्वितीयपक्षस्यास्य यावव ५ याव

१०० यावत्तावहर्गेणापवर्त्य वर्गप्रकृत्या मूले क १०। ज्ये २०। वा, क १७०। ज्ये ३८०

कृत्यापवर्ते कृते 'ज्येष्ठं कनिष्ठेन तदा नि-हन्यात्—' इति जातम् ज्ये २००। वा। ज्ये ६४६०० इदं कालकमानं कनिष्ठं प्रकृतिवर्ण-मानं स एव राशिः १०। वा। १७०। उदाहर्या-

वह कौन राशि है, जिस के पश्च गुण वर्गवर्ग में, शत गुणित राशिवर्ग घटा देने से वर्ग होता है।

राशि या १ का वर्गवर्ग यावव १ यह ४ से गुणित यावव ४ में शतगुण राशिवर्ग याव १०० घटा देने से, यावव ४ याव १०० यह वर्ग है। इसिल्ये कालकवर्ग के साथ समीकरण के लिये न्यास

यावव ४ याव १०० काव,

यावव ० याव ० काव १

समशोधन से पन्न यथास्थित रहे। कालक पन्न का मूल का १ आया और दूसरे पन्न में यावत्तावत्वर्ग का अपवर्तन देने से याव ४ के १०० हुआ। अब यावत्तावद्वर्गांक ४ को प्रकृति और रूप १०० को चेप माना। फिर इष्ट १० किनष्ट मान कर, उस का वर्ग १०० प्रकृति ४ से गुणित ४०० में चेप १०० घटा देने से, शेष ४०० रहा। इस का मूल २० ज्येष्टमूल हुआ। दूसरे पन्न में यावत्तावत् के वर्ग का अपवर्तन दिया था, इसिलये ज्येष्ठ २० किनष्ट १० से गुणित दूसरे पन्न का मूल का १ के साथ समीकरण से कालक का मान २०० आया और किनष्ट १० यावत्तावत् वर्ण का मान है, यही राशि है।

आलाप—१० का वर्गवर्ग १०००० हुआ ४ से गुणित ४०००० इस में शत गुण राशिवर्ग १०००० घटा देने से, शेष ४०००० का मूल २० कालक मान के तुल्य है। अथवा, किनष्ट १७० से ज्येष्ठ ३८० हुआ, यह किनष्ट १७० से गुणित दूसरे पत्त का मूल ६४६०० हुआ। इस का आद्यपत्तीय मूल का १ के साथ सूर्मीकरण से कालक का मान ६४६०० आया और किनष्ट १७० यावत्तावत् का मान है, वही राशि है।

उदाहरगम्-

कयोः स्यादन्तरे वर्गी वर्गयोगो ययोर्घनः। तौ राशी कथयाभिन्नो बहुधा बीजवित्तम ६०॥

अत्र राशी या १। का १ अनयोर न्तरं या १ का १ नीलकवर्गसमं कृत्वा लब्धं यावत्ता-वन्मानम् का १ नीव १ अनेन यावत्तावदुत्था-प्य जाती राशी का १ नीव १। का १। अन-योर्वर्गयोगः काव २ नीव का भा २ नीवव १ एष घन इति नीलकवर्गघनसमं कृत्वा शो-धने कृते जातं प्रथमपक्षे नीवघ १ नीव व १ दितीयपक्षे काव २ नीव का भा २ पक्षी द्वाभ्यां संगुग्य नीलकवर्गवर्ग प्रक्षिप्य दितीयपक्षस्य मूलम् का २ नीव १ प्रथमपक्षं नीवघ १ नीवव १ नीलकवर्गवर्गेणापवत्य नीव २ रू १ वर्ग-प्रकृत्या मूले

> क ५। ज्ये ७। वा, क २६। ज्ये ४१।

'चेंद्रग्वर्गेण कृतोपवर्तः, कानेष्ठवर्गेण तदा निहन्याज्ज्येष्ठं—' इति जातम् ज्ये १७५। वा ज्ये ३४४८१। किनष्ठं नीलकमानं तेनोत्था-पितं प्राङ्मूलं जातम् का २ रू २५ वा। का२ रू ८४१ इदं ज्येष्ठमूलसमं कृत्वा लब्धं कालकमानम् १००वा १७६६१ स्वस्वमाने-नोत्थाप्य जातौराशी ७५।१००वा १६८२०। १७६६१। इत्यादि॥

यत्र वर्गवर्गेणापवर्तनं तादृशमुद्दाहरणमनुष्टुभाह-कयोरिति।
हे बीजवित्तम । प्रकर्षे तमप् । कयो राश्योरन्तरे कृते सित वर्गः
स्यात्, ययोर्वर्गयोगोयनः स्यात् तौराशी आभिन्नौबहुधाकथय।
अत्र 'अभिन्नौ बहुधा' इति पद्द्वयमनावश्यकं सर्वत्र कनिष्ठज्येष्ठमूलयोरानन्त्याभ्युपगमात्।।

उदाहर्ग-

वे दो कौन राशि हैं, जिन का अन्तरवर्ग और वर्गयोग वन होता है। कल्पना किया या १। का १ राशियों का अन्तर या १ का १ यह वर्ग है, इस कारण नीलक वर्ग के साथ समीकरण के लिये न्यास—

> या रैंका १ नीव० या० का० नीव १

'त्राद्यं वर्धे —' इस शीति के त्रानुसार, समीकरणा से यावत्तावत् का १ नीव १ं या १ । इस से या १ इस पहले शाशि में उत्था-

पन देने से, का १ नीव १ हुआ और दूसरी राशि का १ ज्यों की त्यों रही । अब का १ नीव १ । का १ का वर्ग-काव १ का नीव २ नीवव १ । कांव १ । योग 'काव २ का नीव २ नीवव १' धन है। इस कारण नीलकवर्गधन के साथ समीकरण के किये न्यास—

> काव २ का. नीव र नीवव १ नीवघ० काव ० का नीव ० नीवव० नीवघ १

समशोधन से हुए-

काव २ का. नीव २ नीवव ० नीवघ० काव ० का. नीव ० नीवव १ नीवघ १

दो से गुगा कर, नीलकवर्गवर्ग जोड़ देने से हुए--काव ४ का. नीव ४ नीवव १ नीवव १ नीवघ २

पहले पत्त का मूल का २ नीव १ त्राया त्रार दूसरे पत्त नीवव १ नीवघ २ में, नीलकवर्गवर्ग का त्रपवर्तन देने से, नीव २ रू १ हुत्रा। त्राव नीलकवर्गाङ्क २ प्रकृति त्रार रूप १ त्रोप मान कर इष्टं इस्वं—' सूत्र से इष्ट ४ मान कर ज्येष्ठमूल ७ आया। दूसरे पत्त में वर्गवर्ग का त्रपवर्तन दिया था, इस कारण कनिष्ठवर्ग २४ से गुणित ज्येष्ठमूल, दूसरे पत्त का मूल १७४ हुत्रा। त्रावपत्त का मूल क २ नीव १ है, त्रीर कनिष्ठ ४ प्रकृतिवर्ण नीलक का मान है। इससे त्रावपत्त के मूल 'का २ नीव १' के दूसरे खगड 'नीव १' में, उत्थापन देना है, पर वह वर्गाटमक त्रीर शृणा है, इसिलये कनिष्ठ ४ का वर्ग शृणा २५ हुत्रा। इस भाँति त्राव पत्त का मूल क १ रू २५ सिद्ध हुत्रा। इसका दूसरे पत्त के मूल के साथ समीकरण के लिये न्यास

郡. २. ま 2単 Indica Gandhi National 新っ まぷいはthe Arts

समशोधन से कालक की उन्मिति १०० आई। पहली राशि का १ नीव १। का १ है। उत्थापन देने से, कालक का मान १०० आया। इस में किनष्ट वर्ग तुल्य नीलक वर्ग २५ घटा देने से, शेष ७ ४ रहा यही यावत्तावत् का मान है। और कालक का मान दूसरी राशि १०० है। अथवा किनष्ट २६ माना तो ज्येष्ठ ४१ आया, यह कानष्ट २६ वर्ग ८४१ से गुश्चित दूसरे पत्त का मूल ३४४८१ हुआ। यह आदा पत्तीय मूल का २ नीव १ के तुल्य है। वहां रूप के स्थान में प्रकृति वर्षामान किनष्ट २६ के वर्ग रू ८५१ को लिख कर न्यास—

का २ रू = ४१ का० रू ३४४ = १

समशोधन से कालक की उन्मिति १७६६१ आई, यह दूसरी राशि है। इस में कनिष्ठवर्गतुल्य नीलकवर्ग प्रषेश घटा देने से, दूसरी राशि १६८२० हुई। इस भाँति अनन्त राशियाँ आवेंगी।

अन्यत् सूत्रं सार्घरत्तम्-साव्यक्रवर्गो यदि वर्णवर्ग-स्तदान्यवर्णस्य कृतेः समं तम् ॥ ७५॥ कृत्वा पदं तस्य तदन्यपक्षे वर्गप्रकृत्योक्षवदेव मूले। कनिष्ठमाचेन पदेन तुल्यं ज्येष्ठं द्वितीयेन समं विद्ध्यात्॥ ७६॥ अत्र प्रथमपक्षमूले गृहीते सत्यन्यपक्षे सा-व्यक्ताव्यक्तकृतिः सरूपा वा भवति तत्राद्यपक्ष-स्यान्यवर्णवर्गसमीकरणं कृत्वा मूलं याह्यं तद्न्यपक्षस्य वर्गप्रकृत्या मुले, तयोः कनिष्ठ-माद्यस्य पदेन ज्येष्ठं हितीयपक्षपदेन च समं कृत्वा वर्णमाने साध्ये॥

अथ यत्रैकस्य पत्तस्य पदे गृहीते सित द्वितीयपत्ते साव्यक्तो-ऽव्यक्तवर्गः सरूपो वा भवति तदा नोक्तगीतिप्रवृत्तिरतस्तत्रोपाय-पुपजातिको चरार्धेनोपजातिकया चाह — सेति। अथ यदि द्वितीय-पत्ते वर्णवर्गः साव्यकः सरूपश्च भवेत्ति तमन्यवर्णस्य कृतेः समं कृत्वा तस्य प्रथमपत्तस्य पदमानेयम्। तदन्यपत्ते प्रथमपत्ते-तरपत्ते उक्तवदेव वर्गप्रकृत्या मूले किनष्ठज्येष्ठे साध्ये। आद्यपदेन किनष्ठं द्वितीयेन पदेन ज्येष्ठं च समं विद्ध्यात्। तेन तेन सह समीकरणं कुर्यादिति तात्पर्यम्।। एक पत्त का मूल लेने से, यदि दूसरे पत्त में साव्यक्त और सरूप अव्यक्त वर्ग हो तो, मूल-प्रहण की रीति कहते हैं--

यदि दूसरे पत्त में वर्णवर्ग अन्यक और रूप से सहित हो तो, उसको दूसरे वर्ण के वर्ग के तुल्य करके, पहले पत्त का मूल लेना और इतरपत्त का वर्गप्रकृति से लाकर आद्यपत्तीय-मूल का कनिष्ठ के साथ और दितीय पत्तीय-मूल का ज्येष्ठ के साथ समीकरण करना चाहिये।

उपपत्ति--

पहले पत्त का मूल मिलने से, उस के तुल्य दूसरे पत्त का भी
भूल मिलना चाहिये। परन्तु मूल के न मिलने से, उस वर्गरूप दूसरे
पत्त का अन्य वर्ग के वर्ग के साथ समीकरण किया, जिस से
वर्गप्रकृति की प्रवृत्ति हो। अब पहला पत्त भी अन्यवर्ग्यर्ग के तुल्य
हुआ और पहले पत्त का मूल अन्यवर्ग के तुल्य हुआ। 'हस्वं भवेरम्कृतिवर्गामिति:' के अनुसार, अन्यवर्ग का मान किनिष्ठ है, इसिलये
'—किनिष्ठमादोन पदेन तुल्यं' यह उपपन्न हुआ। इस प्रकार आगे के
उयेष्ठों का यथाक्रम आगे साधित पत्ती के साथ साम्य करना उचित
ही है। इसिलये 'च्येष्ठं द्वितीयेन समं—' यह कहा है।।

उदाहरणम्-

त्रिकादिह्युंत्तरश्रेढ्यां गच्छे कापि च यत्फलम्। तदेव त्रिगुणं कस्मिन्नन्यगच्छे भवेद्वदं ॥६१॥

पञ्चादिद्विचयेन यत्प्रतिदिनं दत्तं धनं केनचि-त्तरमादःयधिकैदिनीक्षिग्रणितं तद्वत्परेणापितम् । तादित्ते बद वत्स वासरमिती चैवानथोरित्त ते चेद्वर्गप्रकृती कृतिबंहुविधैर्वर्णविचित्रा सखे॥ तयोरपंणादिनानि ४। = धने च ३२। ६६

१ 'त्रिकादिद्व्युत्तरः श्रेट्यां' इत्पयपाठो बहुत्र दश्यते,

२ ज्ञानराजदैवज्ञाः— पञ्चादिदिच्योन ग्रन्यार्ट

अत्र श्रेट्योर्न्यासः। आदिः ३। चयः २। गच्छः या १। आदिः ३। चयः २। गच्छः का १। अनयोः फले याव १ या २। काव १ का २। अनयोराद्यं त्रिगुणं परसमं कृत्वा शोधनार्थं न्यासः।

याव ३ या ६ काव १ का २

शोधने कृते पक्षो त्रिगुणीकृत्य नव प्रक्षिप्य प्रथमपक्षस्य मूलम् या ३ रू २। द्वितीय-पक्षस्यास्य काव ३ का ६ रू ६ नीलकवर्गेण साम्यं कृत्वा तथेव पक्षो त्रिगुणीकृत्य ऋण-मष्टादश प्रक्षिप्य मूलम् का ३ रू ३। तदन्य-पक्षस्यास्य नीव ३ रू १८ वर्गप्रकृत्या मूले

> क है। ज्ये १५। वा, क ३३। ज्ये ५७।

कित्रमायेनानेन या ३ रू ३ समं कृत्वा लब्धे यावत्तावत्कालकमाने २।४।वा१०।१८। एवं सर्वत्र ॥

अत्रोदाहरणमनुष्डुभाह-त्रिकादीति । त्रिकमादिस्त्रिकादिः, द्वौ उत्तरो ह्यत्तरः, त्रिकादिश्च द्यत्तरश्च त्रिकादिद्युत्तरौ, त्रिकादिद्यत्तरौ यस्यां सा त्रिकादिद्यत्तरा, सा चासौ श्रेढी च, तस्यां त्रिकादिद्यत्तरश्रेढ्यां कापि गच्छे यत्फलं तदेव त्रिगुणं फलमन्यगच्छे त्रिकादिद्यत्तरविशिष्टे कस्मित्रिति वद ॥

उदाहरगा--

जिस श्रेटी में तीन आदि और दो चय है वहां आनिर्दिष्ट गच्छ में जो त्रिगुण फल होता है वह फल तीन आदि तथा दो चय क किस गच्छ में होगा।

यहां आदि ३ चय २ और गच्छ या १ है। तथा आदि ३ चय २ और गच्छ का १ है। 'व्येकपद्व्ययो मुख्युक्' इस के अनुसार पहला गच्छ या १ व्येक करने से या १ रू १ हुआ, चय २ से गुगित या २ रू १ हुआ। इस में आदि ३ जोड़ देने से या २ रू १ अन्त्य धन हुआ। इस में आदि ३ को जोड़ कर आधा करने से, मध्यधन या १ रू २ हुआ। गच्छ या १ से गुगित पहला फल (सर्वधन) यात्र १ या २ हुआ। इसी प्रकार, दूसरा फल (सर्वधन) कात्र १ का २ हुआ। यह त्रिगुण पहले फल के समान है, इस कारण समीकरण के लिये न्यास—

याव ३ या ६ काव० का० याव० या० काव १ का २ :

समशोधन से पत्त ज्यों के त्यों रहे। मूल के लिये ३ से गुगा कर, ६ जोड़ देने से हुए—

याव ह या १८ रू ह

पहले पत्त का मूल या ३ रू ३ त्राया त्रौर दूसरा पत्त काव ३ का ६ रू १ त्राव्यक्त वर्ग, अन्यक्त तथा रूप से जुड़ा है, इसलिये इसका नीलक वर्ग के साथ समीकरण के अर्थ न्यास—

काव ३ का ई नीव ० रू ह

समशोधन से हुए-

काव ३ का ६ नीव १ क ६ ३ से गुरा कर, नो जोड़ने से हुए— काव ६ का १ म् क ६ नीव ३ क १ में

यहाँ पहले पत्त का मूल का ३ रू ३ त्राया त्रौर दूसरे पत्त नीव ३ रू १ दं का मूल वर्गप्रकृति से इष्ट किनष्ठ ६ मानकर, इसका वर्ग द्र प्रकृति ३ से गुणित २४३ हुन्ना, इसमें त्रेप १ दं घटा देने से, शेष २२४ का मूल १४ ज्येष्ठ हुन्ना। यहाँ किनष्ठ ६ का पहले सिद्ध प्रथम पत्त के मूल या ३ रू ३ के साथ समीकरण के लिये न्यास—

या ३ रू ३

इसी भाँति ज्येष्ठ १४ का पीछे सिद्ध किये गये प्रथम पत्त के मूल का ३ रू ३ के साथ समीकरण के लिये न्यास—

का ३ रू ३

दोनों स्थानों में समीकरण द्वारा कम से यावत्तावत् तथा कालक की उन्मिति २ । ४ आई । ये दोनों गच्छों के प्रमाण हैं ।

अथवा। किनिष्ठ ३३ है, इससे ज्येष्ठमूल ४७ आया। अब किनिष्ठ ३३ का पहले मूल के साथ और ज्येष्ठ का दूसरे मूल के साथ समीकरण के लिये न्यास—

> या ३ रू ३ या० रू ३३ का ३ रू ३ का ० रू ४७

दोनों स्थानों में समशोधन से यथाक्रम यावत्तावत् तथा कालक की उन्मिति आई १०। १८ ये दोनों गच्छ है। अप्रालाप-(१) आदि ३। चय २। गच्छ २।

(२) त्रादि ३। चय २। गच्छ ४।

'व्येकपद्घ्न-' सूत्र के त्र्यनुसार धन सिद्ध हुए--

(१) मध्यधन ४। अन्त्यधन ४। सर्वधन 🗷

(२) मध्यधन ६ । स्थन्त्यधन ६ । सर्वधन २४

पहली श्रेडी का फल = है, यह ३ से गुगित २४ हुआ। यही दूसरा फल है।

अथान्यत्सूत्रं वृत्तद्वयम्—
सरूपके वर्णकृती तु यत्र
तत्रेच्छयेकां प्रकृतिं प्रकल्प्य।
शेषं ततः क्षेपकमुक्तवञ्च
मूंले विद्ध्यादसकृत्समत्वे॥ ७७॥
सभाविते वर्णकृती तु यत्र
तन्मूलमादाय च शेषकस्य।
इष्टोद्धतस्येष्टविवर्जितस्य
दलेन तुल्यं हि तदेवकार्यम्॥ ७८॥
यत्र प्रथमपक्षमूले गृहीते द्वितीयपक्षे वर्णयोः कृती सरूपे अरूपे वा भवतस्तत्रेकां वर्ण-

१ सन्याख्योंऽयं श्लोंको बहुषु मूलपुस्तको निहेनोपलम्यतेऽत एव मयापि प्राचीनपु-स्तकानुरोधादत्रवोपन्यस्तः, टीकापुस्तके तु 'ययोर्वर्गयुतिर्घातयुता—' इति स्वोदाहतेः प्राग्दश्यते युक्तश्च तत्रत्यन्यास एवास्य, किंच मूलपुस्तके "समाविते वर्णकृती तु यत्र—इस्येतद्विषयीभूतमुदाहरणम् —ययोर्वर्गयुतिः—' इति लेखोपलिध्यस्तत्प्राङ्न्यासे प्रमाण-मिति विभावयन्तु विवेकिनः।

कृतिं प्रकृतिं प्रकल्प्य शेषं क्षेपः ततः 'इष्टं ह्नस्वं तस्य वर्गः प्रकृत्या क्षुग्गः-' इत्यादि करणेन क्षेपजातीयं वर्णमेकादिहतं युतं वा स्वबुद्धा कनिष्ठपदं प्रकल्प्य ज्येष्ठं साध्यम् । अथ वर्गगता चेत्प्रकृतिः 'इष्टभक्को दिधा क्षेपः-' इत्यादिना मूले साध्ये। यत्र भावितं वर्तते तत्र 'सभाविते वर्णकृती-' इत्यादिना तद्नतर्वर्तिनो यावतो मूलमस्ति तावतो मूलं ग्राह्यं शेषस्येष्टोद्धतस्येष्टविवर्जितस्य दलेन समं तदेवमूलं कार्यम्। यत्र तु हिज्यादयो वर्ण-वर्गाचा भवन्ति तत्र द्वाविष्टी वर्णी मुक्त्वा-उन्येषामिष्टानि मानानि कृत्वा मूले साध्ये। एवं तदेव यदाऽसकृत्समीकरणं यदा तु सकृदेव समीकरणं तदेकं वर्णं मुक्तवाऽन्येषामिष्टानि मानानि क्रवा प्राग्वनमुले॥

यदि दूसरे पच में दो, तीन आदि वर्णवर्ग हों तो, वर्गप्रकृति, की

प्रवृत्ति कहते हैं--

पहले पत्त का मूल लेने के बाद, दूसरे पत्त में (सरूपके वर्ण-कृती) जहाँ रूप के साथ दो वर्ण वर्ग हों, (यहाँ 'सरूपके' यह उक्ति उपलच्चण है, इसलिये यदि रूप न हों या अनेक रूप हों, नी भी उन को चेप पत्त में मानना चाहिये। 'वर्णकृती' इस द्विबचन से जहाँ दो, तीन आदि वर्ण वर्ग हों वहाँ वर्णों का इष्ट व्यक्तमान मान कर उन से उन वर्णों में उत्थापन देना चाहिये, श्रीर यदि रूप भी हों तो उन्हें कल्पित व्यक्तमान में जोड़ देना। श्रव 'सरूपके वर्णछती' रूपाभाव में 'श्ररूपके वर्णछती' वहीं वात सिद्ध होती है) वहाँ स्वेच्छा से, एक वर्ण के वर्ग को प्रकृति मान कर शेष वर्णवर्ग को श्रथवा, सरूप वर्णवर्ग को लोप कल्पना करके उक्त रीति से कनिष्ठ-ज्येष्ठ सिद्ध करना। यदि वर्गात्मक प्रकृति हो तो 'इष्टभक्तो द्विधान्त्रेपः' इस से कनिष्ठ-ज्येष्ठ लाना। इस क्रिया से कनिष्ठ-ज्येष्ठ श्रव्यक्तरूप श्रावेंगे तो राशिमान भी श्रव्यक्तात्मक होगा, तब उक्त क्रिया से क्या प्रयोजन निकला? इसीलिये कहते हैं—'श्रसकृत्समत्वे'। यदि श्रालाप के श्रनुसार, फिर समीकर्या करना हो तो, राशि का श्रव्यक्तमान ठींक ही हैं। जो न करना हो तो, दो-तीन श्रादि वर्गों की तरह, द्वितीय वर्ण का भी व्यक्तमान कल्पना कर लेना। इस भाति सरूप श्रव्यक्त वर्ग होगा, तब उक्त रीति से राशि का व्यक्तमान सिद्ध होगा।

उपपत्ति-

यहाँ पर विशेष यह है कि पहले प्रकृति वर्षा का मान व्यक्त कल्पना किया है। यहाँ पर अव्यक्त अथवा व्यक्ताव्यक्त कल्पना किया जाता है इस से 'सरूपके वर्षाकृती—' यह सूत्र युक्तियुक्त है।

१ अत्र विशेषः—

सरूपके वर्णकृती इतीह श्रीज्ञानराजी निजवीजमध्ये ।
श्रदर्शनाचादगुदाहृतीनामरूपके वर्णकृती प्याठ ॥
एतदश्रमध्वान्तसहस्ररिमिविन्वायितं तत्विववेकप्रथम् ।
श्रदर्श्येते संप्रति बीजममीजिङ्गासहरूपश्रविकासनाय ॥
यथामीधरार्थाश्च वर्गी शरा ४ ष्टया—१६
हती तद्युतिः खाश्चि २० हीना कृतिः स्यात् ।
रारमैकवर्गी नस्त २० मान्यवर्गी—
नितो भूप १६ मुक्तोऽपि वर्गीऽयवा स्यात् ॥
तयोस्ते पदे ती च राशी प्रचस्व
पद्विऽमिमानोऽत्र यद्यस्ति बीजे ।

एक पत्त का मूल लेने से, दूसरे पत्त में जहाँ भावित के सहित वर्गावर्ग हों, वहाँ वर्गप्रकृति का विषय कहते हैं—

यदि एक पत्त का मूल लेने के बाद, दूसरे पत्त में भावित के सिहत वर्ग वर्गा हो तो वहाँ अन्तर्वर्ती जितने मूल मिलें, उनको लेना जो शेष बचे, उस में इष्ट का भाग देकर लिब्ध में इष्ट घटाना । फिर, उस के आधे के साथ पूर्वगृहीत मूल का समीकरण करना

श्राद्यादाहती राशी या १। का १। एतयोर्वर्गी याव १। काव १। पञ्चषोडशा-स्या गुणिती याव १। काव १६ श्रनयोर्थोगो विंशत्योनः याव १ काव १६ रू १० श्रयं वर्ग इति नीलकवर्गेण समीकरणात्पत्ती यथास्थितावेव—

याव ४ काव १६ रू २०

नीव १

द्वितीयपत्तस्य मूलं नी १ प्रथमपत्ते याव ४ काव १६ रू २० वर्षकृती रूपाणि च तत्र प्रथमवर्णवर्णाङ्कः प्रकृतिः ४ शेषं त्रेपः काव १६ रू २० अत्र कृतिष्ठकल्पनप्रकारोऽपि सिद्धान्ततत्त्वविवेकीयो यथा—

तावरहेपं हेपरूपाणि क्रत्वा National हस्वज्येष्ठे साधनीय ययांके । पूर्वहेपे योऽन्यवर्णस्य वर्ग-स्तस्याङ्कहो ज्येष्ठवर्गो विसक्तः ॥ • रूपेनिं ज्या तत्प्रकृत्यासमूलं तदमः पूर्वहेपजो वर्ण एव । ह्रेयं हस्वाव्यक्तस्यण्डं पुरोक्त — हस्वं तु स्याद व्यक्तखण्डं तदैक्ये ॥ सरूपके हेपकजातिवर्ण एवं स्वकीयं तु कनिष्ठमत्र ।

अत्र तेप: खरडद्वयात्मकोऽस्ति काव १६ र २० तत्रास्य द्वितीयं खरडं रू १० चेपं प्रकल्प्य पूर्वकल्पितप्रकृती ४ ज्येष्ठं साध्यं तद्यथा—इष्टं किनिष्ठं किल्पतं ३ तद्व-गीत् १ प्रकृति ४ गुणात् ४४ ऋणचेप २० युतात् २४ मूलं ज्येष्ठम् ४ अस्य वर्गः २४ खरडद्वयात्मकत्तेपस्यकालकत्रगाङ्किन. १६ गुणितः ४०० त्तेपस्यरूपेण २० धनकाल्पतेन प्रकृति ४ गुणेन १०० मक्तः फलम् ४ अस्य मूलम् २ अनेन पूर्वतेपजो वर्णः कालको गुणितः का २ इदं किनिष्ठस्यात्मक्तस्य इं प्रकृतसाधितकनिष्ठं ३ तु व्यक्त-

(यहाँ कितने खराड का मूल लेना उचित है, यद्यपि यह नियम नहीं किया, तो भी ऐसा मूल लेना कि, जिस में केवल एक वर्षा वर्ग का

खरडम् एवं जातं किनिष्ठम् का २ रू ३ अनेन किनिष्ठेन प्रथमपत्ने ज्येष्ठं साध्यं तद्यथा—किनिष्ठवर्गः काव ४ का १२ रू ६ प्रकृति ४ ग्रुणः काव २० का ६० रू ४४ स्वएडद्वयात्मकत्वेपेण काव १६ रू १० युतः काव ३६ का ६० रू २४ अस्य मूलं
ज्येष्ठम् क ६ रू ४ इदं द्वितीयपत्नमूलेन नी १ समिमिति लब्धं नीलकमानम् का ६
रू ४ किनिष्ठं तु का २ रू ३ प्रकृतिवर्णस्य यावत्तावतो मानम् । अत्र पूर्वं राशी
किल्पितो या १ । का १ । यावत्तावन्माने कालकस्य रूपं व्यक्तं मानं प्रकल्प्योत्थापनाद्यावत्तावन्मानम् ४ कालकमानं तु रूपम् १ एवमेतौ राशी ४ । १ । ज्येष्ठं का ६ रू ४
यद्येकस्य कालकस्येदं व्यक्तं मानं तदा कालकपट्कस्य किमिति रू ६ । रूपे ६ युतं
जातं व्यक्तं नीलकमानम् ११ अत्र राशिवर्गी २४ । १ । पत्रवीडरागुणी १२४ । १६
एतयोर्गुतिः १४१ । विशत्या हीना १२१ अस्या मूलं नीलकमानसमं जातम् ११ ।
एवं कालकस्य व्यक्तं मानं द्वयं किल्पतं तदा राशी ७ । २ रूपत्रयकल्पने राशी ६।३
अय द्वितीयोदाहरणे राशी या १ । का १ । एतयोराद्यस्य वर्गः याव १ पंचगुणः याव १
दिवीयस्य वर्गेण विशत्या गुणितेन हीनः याव ५ काय २० षोडरागुतो नीलकवर्गसम इति न्यासः ।

याव ५ काव २० रू १६ नीव १

द्वितीयपत्तस्य मूलम् नी १ । प्रथमपत्ने पूर्ववर्णाङ्कः प्रकृतिः ५ शेषं तेपः काव २० क् १६ अत्रापि तावत्तेपस्य रूपाणि १६ तेपत्या प्रकल्प्य ज्येष्टं साध्यते—इष्टं किनिष्ठं २ तद्वर्गात् ४ प्रकृतिग्रणात् २० तेप १६ युतात् ३६ मूलं ६ ज्येष्टम् । अथ पूर्वतेपे काव २० क् १६ अन्यवर्णस्य वर्गः कालकवर्गस्तेत्याङ्केन अनत्वेन किल्पन्तेन २८ ज्येष्टवर्गो ३६ ग्रणितः ७२० तेपक्षः १६ प्रकृति ५ ग्रणिते ५० भिक्तो लब्धम् १ अस्य मूलम् ३ अनेन त्रेपजो वर्णः कालको ग्रणितः का ३ पूर्वानीतकनिष्ठेन २ युतः का ३ क् २ इदमेव किनिष्ठम् अस्य वर्गः काव १ का १२ क् ४ प्रकृति ५ ग्रणितः काव ४५ का ६० क् २० त्रेपेण काव २० क् १६ युतः काव २५ का ६० क् ३६ अस्य मूलं ज्येष्टम् का ५ क् ६ अत्र कालकस्य व्यक्तं मानं प्रकल्प किनिष्ठ का ३ क् २ प्रतापितं जातं यावत्तावन्मानम् ५ कालकमानं तु व्यक्तं किल्पतमेव । एवं जाती राशी ५ । १ ज्येष्ठ, का ५ क ६, प्रत्थापितं जातं नीलकमानम् १ ष्टि प्रव कालकस्य मानं द्वयं किल्पतं तदा जाती राशी ६ । २ नीलकमानं च १६

खराड शेष रहे, अन्यथा किया का निर्वाह न होगा) और शेष का सजातीय वर्गात्मक इष्ट कल्पना करना । यहाँ भी 'असकृत्समत्वे'

रूपत्रयं कालकमानं व्यक्तं चेत्तदा राशी ११ | ३ नीलकमानं च २१ एवं कल्पना-वशादानन्त्यम् ।

> श्रयान्यदुदाइरणम्— तौ राशी कथय सखे यदीयकृत्यो-र्धृत्युवीपरिवृद्दनिवयोः समासः । संयुक्तो भवति खगैः कृतिस्वरूप-श्रेद्दवीजे तव मितरस्ति जागरूका ॥

उस्तवजाती पद्गी-

यात १८ काव १६ रू है.

नीव १

अत्र द्वितीयपत्तमूलम् नी १। आद्यपत्तस्यास्य याव १८ काव १६ रू ६ वर्गप्रकृत्याः मूलं आद्यां तत्र पूर्ववर्णाङ्कः १८ प्रकृतिः शेषं त्रेषः काव १६ रू ६ अत्र कालकं त्रयमिष्टं प्रकृत्योत्थाप्य च जातः त्रेषः रू १५३ अथ किनिष्टं द्वयं किल्पतं २ तस्य वर्गः ४ प्रकृति १८ ग्रिणतः ७२ त्रेष १५३ ग्रुतः २२५ अस्य मूलं ज्येष्टम् १५ किनिष्टं २ प्रकृतिवर्णस्य यावतावतो मानम् । कालकमानं तु पूर्वमेव किल्पतम् । एवं जाती राशी २ । ३ ज्येष्टं नीलकमानम् १५ । अथालापः । राशी २ । ३ एत्योवेगी ४ । १ कमेणाष्टादश्वोडशनित्री ७२ । १४४ अनयोः समासः २१६ खगैः १ युतो जाती वर्गस्यः २२५ अस्य मूलं १५ ज्येष्टसमं जातम् ।

श्रथान्यदुदाहरणान्तरम्—
'तान् राशीन्मम कथयागु यत्कृतीनां विशत्या तरिणिभिरागुगैहतानाम् ।
संयोगो नयनकृपीटयोगिमिश्रः
स्याद्वर्गो गणितपयोधिकर्णधार ॥
श्रवाप्युक्तवञ्जाती पत्ती—
याव २० काव १२ नीव १ रू ३२

द्वितीयपत्तमूलम् नी १ प्रथमपत्तस्य वर्गप्रकृत्या मूलं तत्र प्रथमवर्णाङ्कः २० प्रकृतिः शेषं देपः काव १२ नीव ५ रू ३२ अत्र कालकर्नालकयोर्व्यक्ते माने कल्पिते २।३ इस पूर्वोक नियम से राशिमान अव्यक्त सिद्ध होता है। यदि आलाप विधि बाकी न हो तो, एक राशि को व्यक्त मान कर किया करना चाहिए। उपपत्ति—

एक पत्त का मूल लेने के अनन्तर, दूसरे पत्त में जो भावित के साथ वर्ण वर्ग रहते हैं, वे भी वर्गात्मक हैं। क्योंकि दोनों पन्न की समता की गई है। श्रीर जितने खरड का मूल श्राता है, वह खरड भी वर्गराशि है। अन्यथा उसका मूल कैसे मिलेगा ? अव, बृह-द्राशिवर्गरूप संपूर्ण पत्त में, लघुराशि वर्गरूप पत्तखरड को घटा देने से, जो शेष रहता है, वह लघु और बृहत् राशि का वर्गान्तर है। इसिलये इष्ट अन्तर कल्पना कर के 'वर्गान्तरं राशिवियोगभकं-' सूत्र के अनुसार योग होता है (अर्थात् वर्गान्तररूप शेष में राश्यन्तर रूप इष्ट का भाग देने से योग मिलता है) फिर, योग और अन्तर जान कर 'योगोऽन्तरेगोनयुतोऽर्धितस्तौ राशी—' इस संक्रमगा विधि से राशि ज्ञात होती है। यहां योग में अन्तर, जोड़ कर, आधा करने से बड़ी राशि होती है, पर इस की आवश्यकता नहीं है। इसी भाँति योग में अन्तर घटा कर, आधा करने से छोटी राशि होती है। वहाँ इष्ट से भाजित शेष योग है, इसिलये इष्ट कल्पित अन्तर से ऊन योग का आधा लघुराशि है। अब पहले अलग किया गया पत्तस्वराड वर्गात्मक लघु राशि है, इसालिये उस का मूल लघुराशि है। इसीलिये उन का समीकरण करना युक्त है। इस से शिषकस्य, इष्टोद्युतस्येष्टविवर्जितस्य दलेन तुल्यं हि तदेव कार्यम् यह उपमन्न हुन्ना ॥

एतयोर्वनी ४ । ६ आम्यामुक्त नणीवुत्याप्य रूपेषु ३२ प्रतिप्य जातः त्रेपः १२४ अथ रूपपःचकं किनिष्ठं किन्ति १ तस्य वर्गः १४ प्रकृतिः २० चुरुणः ४०० त्रेप १२४ युतः ६२४ अस्य मूलं व्येष्ठम् २४ किनिष्ठं प्रकृतिवर्णस्य यावचावतौ मानम् ४ कालकनिलकमाने पूर्वमेव किन्पते २ । ३ एवं जाता राश्यः ४ । २ । ३ ज्येष्ठं पीतकमानम् २४ आलापः -राश्यः ४ । २ । ३ एतेषां वर्गाः २४ । ४ । ६ कमेण विशत्या द्वादशिमः पश्चमिश्च गुणिताः ४०० । ४८ । ४५ एतेषां योगः ४६३ द्वात्रिशतः । मिश्रो जातो वर्गः ६२४ अस्य मूल २४ ज्येष्ठ मूल समम् ॥

उदाहरणम्—

तौराशी वद यत्कृत्योः सप्ताष्टगुणयोर्युतिः । मूलदा स्यादियोगस्तु मूलदो रूपसंयुत्ः ६२॥

अत्र राशी या १। का १ अनयोर्वर्गयोः सप्ताष्ट्रगुणयोर्युतिः याव ७ काव ८ अयं वर्ग इति नीलकवर्गेण समीकरणार्थं न्यासः।

याव ७ काव ८ नीव ० याव ० काव ० नीव १

समशोधने कृते कालकवर्गाष्ट्रकं प्रक्षिप्य गृहीतं नीलकपक्षस्य मूलम् नी १ परपक्षस्या-स्य याव ७ काव दं वर्ग प्रकृत्या मुले तत्र यावत्तावहर्गे योऽङ्कः सा प्रकृतिः ७ शेषं क्षेपः काव ८ 'इष्टं ह्रस्वं-' इत्यादिना कालकद्य-मिष्टं प्रकल्प्य जाते मुले क का २। ज्ये का ६ ज्येष्ठं नीलकमानं कनिष्ठं यावत्तावनमानं तेन यावत्तावदुत्थाप्य जातौ राशी का २। का १ पुनरेतयोर्वर्गयोः सप्ताष्ट्रगुणयोरन्तरं सैकं जातं काव २० रू १ एतहर्ग इति प्राग्वल्लब्धं कनिष्ठमूलम् २। वा । ३६ एतत्कालकमाने-नोत्थापितौ जातौ राशी ४।२वा।७२।३६।

उदाहर्ग-

वे दो कौन राशि हैं, जिन के वर्गी को, क्रम से सात, आठ से गुगा कर जोड़ कोते हैं तो, वह योग मृलप्रद होता है और अन्तर में एक जोड़ देने से मूलप्रद होता है।

कल्पना किया राशि या १। का १ इन के वर्ग याव १। काव१। सात ऋौर ऋाठ से गुणित याव ७। काव द इन के योग का, नीलकवर्ग के साथ समीकरण के लिये न्यास—

> याव ७ काव = नीव o याव ० काव ० नीव १

समशोधन से पन्न यथा स्थित रहे, अनन्तर दूसरे पन्न का मूल नी १ आया और पहले पन्न याव ७ काव द का मून वर्गप्रकृति से लेना चाहिये। यावत्तावत् के वर्गाङ्क ७ को प्रकृति और शेष कालक वर्गाङ्क द को त्तेप कल्पना किया। त्तेप के वर्गातमक, होने से, कनिष्ठ का २ कल्पना किया, उस का वर्ग काव ४ प्रकृति ७ से गुश्चित काव २ द हुआ। इस में त्तेप काव द जोड़ देने से, काव३ ६ का मूल का ६ उपेष्ठ हुआ। यहां कनिष्ठ का २ प्रकृतिवर्ण यावत्तावत् का मान है। और ज्येष्ठ का ६ दूसरे पन्न का मूल है। इसिलिये उसका नीलक के साथ समीकरणं के अर्थ न्यास—

का ६ रू ० नी १ रू ६०

समशोधन से नीजक मान ज्यष्ठ का ६ आया और यावता-वन्मान का २ से यावतावत् १ में उत्थापन देने से पहली राशि का २ हुई और दूसरी राशि पूर्व कल्पित का १ है। इन के वर्ग काव ४। काव ४ सात और आठ से गुगित काव २ ८। काव ८ हुए इन का अन्तर रूप युत काव २० रू १ हुआ, यह वर्ग है इस कारण नीजकवर्ग के साथ समीकरण के लिये न्यास—

> काव २० रू १ नीव १ रू०

समशोधन से पत्त यथा स्थित रहे। दूसरे पत्त का मून नी १

अवा और पहले पत्त काव २० रू १ का मूल वर्गप्रकृति से, किन्छ २ कल्पना किया, उस का वर्ग ४ प्रकृति २० से गुगित ८० में चेप १ जोड़ देने से ८१ का मूल ६ ज्येष्ठ हुआ। किनिष्ठ २ प्रकृतिवर्ण कालक का मान है, इससे का २। का १ इन पहले की राशियों में उत्थापन देना है। कालक मान दूसरा राशि २ है, इस को २ से गुगा देने से पहली राशि ४ हुआ। इस माँति दोनों राशि ४। २ अथवा, किनिष्ठ ३६ से ज्येष्ठ १६१ हुआ, कालक मान किनिष्ठ, दूसरी राशि ३६ है यह २ से गुगित पहली राशि ७२ हुई इस माँति राशि ७२। ३६। और ज्येष्ठ नीलक का मान ६ है अथवा१६१। आलाप—राशि ४। २ के वर्ग १६। ४ हुए ७। और ६ से

त्रालाप—सारा ४। २ क वग १६। ४ हुए ७। त्रार द से गुरा देने से ११२। ३२ हुए। इन का योग १४४ मूलपद है त्रार अन्तर ८० सरूप ८१ मूलपद है।।

उदांहरणम्-

घनवर्गयुतिर्वर्गो ययो राश्योः प्रजायते। समासोऽपि ययोर्वर्गस्ती राशी शीघ्रमानयह०

अत्र राशी या १। का १ अनयोर्वर्गघन-योर्थोगः याव १ काघ १ अयं वर्ग इति नी-लकवर्गसमं कृत्वापक्षयोः कालकघनं प्रक्षिप्य नीलकपक्षस्य मूलं नी १ परपक्षस्यास्य यांव १ काघ १ वर्गप्रकृत्या मूले तत्र यावत्तावहर्गे योऽङ्कः सा प्रकृतिः शेषं क्षेपः प्रकल्प्यः।

प्रकृतिः याव १ क्षेपः काघ १ 'इष्टमक्रो द्विधा क्षेप-' इत्यादिना कालके- ष्ट्रेन जाते मूले क काव १ का १ ज्ये काव १ काव १

किन्छं यावत्तावन्मानं तेनोत्थाप्य जातौ राशी काव १ का १ अनयोः समासः काव १ का १

अयं वर्ग इति पीतकवर्गेण समीकरणं कृत्वा पक्षशेषं चतुर्भिः संगुण्य रूपं प्रक्षिप्य प्रथम-पक्षमूलम् का २ रू १ परपक्षस्यास्य पीव ८ रू १ वर्गप्रकृत्या मूले

> क ६ ज्ये १९ ७ तह वा, क ३५ ज्ये ६६

ज्येष्ठं पूर्वमृतिनानेन का २ रू १ समं कृत्वा लब्धं कालकमानम् ८ वा ४६ अनेनोत्थाप्य जातो राशी २८। ८ वा। १९७६। ४६।

अथवा राशी याव २। याव ७ अनयोयोंगः याव ६ स्वयं वर्ग एव । अथानयोर्घनवर्गयो-योगः यावघ पाव व४६एष वर्ग इति कालक-वर्गेण समीकृत्य प्राग्वचावत्तावद्वर्गेणापवर्त्य लब्धं यावत्तावन्मानम् २। वा ७ अनेनोत्था-

पितौ राशी २८।८। वा ६८।३४३। वा १८। ६३। वा १२८।४४८।

अथ वर्गगतमकृतावुदाहरणमनुष्टुभाह-घनेति । स्पष्टार्थमेतत्।। उदाहरण-

वे दो कौन राशि हैं, जिन के घनवर्गी का योग ऋौर उन का योग, वर्ग होता है।

कल्पना किया या १ । का १ इन में पहले का वर्ग ऋौर दूसरे का घन याव १ । काघ १ हुआ, उनका योग यात्र १ काघ १ का नीलक वर्ग के साथ समीकरण के लिये न्यास—

> याव १ काघ १ नीव १

समशोधन से हुए याव १ काघ ० काघ १ नीव १

इत में कालक घन जोड़ देने से हुए— याव १ काघ १ नीव १

दूसरे पत्त का मूल नी १ आया, पहले पत्त के यावत्तावत् वर्गाहु को प्रकृति और कालक धंनाङ्क को द्वेप कल्पना किया—

> प्रकृति। स्रोप। याव १ काघ १

श्रव 'इष्टभको द्विधात्तेप-' इसके श्रतुसार, त्तेप काघ १ में इष्ट का १ का भाग देने से काव १ लब्ध श्राया, वह इष्ट का १ से ऊन काव १ का १ स्मीर युत काव १ का१ हुश्रा श्रीर दोनों स्थानों में श्राधा करने से हुश्रा-

काव १ का १ काव १ का १

इनमें पहले आधे में प्रकृति मूल या १ का भाग देने से यावतावत्

का मान काव १ का १ मिला और ज्येष्ठ यथास्थित काव १ का १ २ २ २ रहा। अब पहली राशि के स्थान में, यावत्तावत् का मान २ ३ हुआ और दूसरी राशि का १ है, इन का समच्छेद से योग काव १ का १ हुआ, यह वर्ग है तो पीतकवर्ग के साथ समीकरण २ के लिये न्यास—

काव १ का १

पीव १ समच्छेद और छेदगम से हुए— काव १ का १ पीव २

नार से गुरा कर, रूप जोड़ देने से हुए— काव ४ का ४ रू १ पीव द रू १

पहले पत्त का मूल का २ रू १ आया, दूसरे पत्त में पीतक वर्गीक द को प्रकृति रू १ को त्तेप कल्पना किया और इष्ट ६ किनिष्ठ का वर्ग ३६ प्रकृति द गुश्चित २८८ त्तेप १ युत २८६ हुआ, इस का मूल १७ ज्येष्ठ हुआ। इस का पहले मूल के साथ समीकरण के लिये न्यास—

का २ रू १

समशोधन से कालक का मान द मिला। इस से काव १ का १ का १ इन दोनों राशियों में उत्थापन देते हैं—यदि १ कालक का द मान है तो कालकवर्ग का क्या १ यों अनुपात से 'वर्गेगा वर्ग गुगा- येत्—' के अनुसार उस का वर्ग ६४ हुआ। इस में इसी राशि का

दूसरा खरड अनुयाकालक का मान दं जोड़ देने से ४६ हुआ। अब हर २ का भाग देने से पहली राशि २८ आई और दूसरी राशि कालकमान दहै। दोनों राशि २८। ८

अथवा, दूसरे पत्त पीव द रू १ के मूल के लिये इष्ट ३ ४ कि निष्ठ कल्पना किया, उस का वर्ग १२२ ४ प्रकृति द गुणित ६ द०० और त्तेप १ युत ६ द०१ हुआ, इस का मूल ६६ ज्येष्ठ हैं। इसका पहले पत्त के मूल का २ रू १ के साथ समीकरण करने से काजक का मान ४६ आया यह दूसरी राशि है। अब उक रीति के अनुसार, उसका वर्ग २४०१ कालक मान ४६ से ऊन २३४२ और हर २ से भाजित पहली राशि ११७६ हुई। इस माँति दोनों राशि ११६।

अथवा, याव २ और याव ७ साशि है इनका योग याव ६ स्वतः वर्ग है, इसिलिये उन के धन यावध द्र और वर्ग यावव ४६ का योग यावघ द्र यावव ४६ हुआ। यह वर्ग है, इस कारण कालकवर्ग के साथ समीकरण के लिये न्यास

यावविकाद त्यावविक ४६ काव १

यहाँ दूसरे पत्त का मूल का १ आया और पहले पत्त में यावताबद्वर्ग का अपवर्तन देने से, याव द रू ४६ । प्रकृति याव द और त्रेप रू ४६ हुआ । इष्ट २ किनिष्ठ माना उस का वर्ग ४ प्रकृति द गुणित ३२ त्रेप ४६ युत द१ का मूल ६ ज्येष्ठ हुआ, किनिष्ठ २ प्रकृति-वर्ण यावतावत् का मान हैं। उस के वर्ग ४ से गुणा ज्येष्ठ ४×६= ३६ परपत्त का मूल हुआ। इस का पूर्वमूल का १ के साथ समी-कर्ण करने से कालक का मान ३६ मिला। पूर्वकिल्पत राशि याव २ । याव ७ हैं इन में यावतावत् मान २ से (अर्थात् उत्थाप्य साशि के वर्गगत होने से मान २ वर्ग ४ से) उत्थापन देने से, साशि आई। द। २ द।

त्राथवा, कानिष्ठ ७ हैं इस का वर्ग ४६ प्रकृति द गुगित ३६२ चोप ४६ युत ४४१ का मूल २१ ज्येष्ठ हुन्ना। यहाँ भी परपत्त में वर्गवर्ग का अपवर्तन देने से ज्येष्ठ किन्छ ७ के वर्ग ४६ से गुरा देने से परपत्त का मूल १०२६ हुआ। यह कालक का मान है और किनिष्ठिमिति यावत्तावन्मान ७ अर्थात् ४६ से पूर्व राशि में उत्थापन देने से राशि मिली ६ = । ३४३।

'सभाविते वर्णकृती तु यत्र—' एतिहषयी-

भूतमुदाहरगम्-

ययोर्वर्गयुतिर्घातयुता मूलप्रदा भवेत्। तन्मूलगुणितो योगः सरूपश्चाशु तो वद्६१

अत्र राशी या १। का १ अनयोर्वर्गयुति-र्घातयुता याव १ याकामा १ काव १ अस्या मूलं नास्तीति नीलकवर्गसमं कृत्वा कालक-वर्ग प्रक्षिप्य पक्षी षट्त्रिंशता संगुण्य लब्धं नीलकपक्षमूलम् नी ६ परपक्षस्यास्य याव ३६ याकाभा ३६ काव ३६ यावतो मूलमस्ति तावतः 'सभाविते वर्णकृती' इत्यादिना मूलं गृहीतम् या ६ का ६ शेषस्यास्य काव २७ इप्टेन कालकेन १ हतस्येष्टकालकवर्जितस्य च दलेन का १३ तन्मलसमं कृत्वा लब्धं यावत्तावन्मानम् का ई अनेन यावत्तावदुत्थाप्य जाती राशी का 🖁 । का १ अनयोर्वर्गयुतेः काव रेष्ट्र घातयुतायाः काव रेष्ट्र मूलम्क हु अनेन राशियोगो का इगुणितः काव कि सहपोजातः काव कि रू ह अमुं पीतकवर्गसमं कृत्वा सम-च्छेदीकृत्य पक्षयोर्नव ह्पाणि प्रक्षिप्य लब्धं किन्छमूलम् ६ वा १८० एतत्कालकमान-मित्यनेनोत्थापितौ जातौ राशी १०।६ वा ३००।१८०। एवमनेकधा॥

अथ 'सभाविते वर्णकृते तु यत्र-' एतद्विषयीभूतपुदाहरणमनु-च्दुभाह-ययोरिति । हे गणक, ययो राश्योर्वर्भयुतिः राशियातेन युता सती मूलपदा स्यात तथा तन्मूलेन राशियोगो गुन्णितः सैकश्च मूलपदः स्याचौ राशी वद् ।

उदाहर्ग-

वे दो कौन राशि है, जिन के वर्गी का योग, राशि घात से युक्त मूलप्रद होता है और उस मूल से गुणा उनका योग, एक से युक मूलप्रद होता है।

यहां या १। का १ राशि हैं इन का वर्गयोग घात युन याव १ याकाभा १ काव १ यह वर्ग है। इस कारण नील केवर्ग के साथ समी-करण के लिये न्यास—

> याव १ याकाभा १ काव १ नीव० याव ० याकाभा ० काव ० नीव १

समशोधन करने से हुए-

याव १ याकाभा १ काव ० नीव ० याव ० याकाभा ० काव १ नीव १ कालकवर्ग जोड देने से हुए-

> याव १ याकाभा १ काव १ नीव ० याव ० याकाभा ० काव ० नीव १

३६ से गुगाने से हुए-

याव ३६ या का भा ३६ काव ३६ नीव० याव० या का भा० काव ० नीव ३६

दूसरे पक्त का मूल नी ६ आया और अन्य पक्त 'याव ३६ या का भा ३६ काव ३६' में जितने का मूल मिले वह लेना चाहिये, जिससे भावित का भक्त हो, पहले खराड याव ३६ का मूल या ६ आया और तीसरे खराड काव ३६ में नौ से गुणित कालकवर्ग को घटा देने से काव २७ शेष रहा और उस शोधित खराड काव ६ का मूल का ३ आया। अब या ६। का ३ इन के दूने घात याकाभा ३६ को 'संशोध्यमानं स्वमृग्तत्वमेति—' इस के अनुसार, अन्य पक्त के दूसरे खराड याकाभा ३६ में घटा देने से, वह उड़ गया और तृतीय खराड संबन्धी काव २७ शेष रहा, इसमें इष्ट कालक १ भाग देने से भाज्य काव २७ ज्यों का त्यों रहा। परन्तु वर्णवर्ग में वर्ग का भाग देने से, लिब्ध वर्णाटमक का १ आती है। इस भाति वह अन्य पक्तीय तृतीय खराड संबन्धी शेष का २६ का आधा का १३ पूर्वमृत्व या ६ का ३ के तुल्य है, इस कारण समिकरण के लिये न्यास—

या ६ का ३ या ० का १३

समशोधन से यावत्तावत् की उन्मिति हैं = है आई इससे याव-त्तावत् में उत्थापन देने से पहली राशि का है और दूसरी पूर्व किएत का १ है इनके वर्गों का व २ प्र । का व १ का योग ह है इस में राशिघात काव प्र जोड़ देने से काव ४६ हुआ इस का

मूल का ७ व्याया । इससे का ५ । का १ इन दोनों राशियों के योग का

के नाम होता करें के साथ प्राप्तितमा के किये नाम काव प्र रूह

इसका पीतकवर्ग के साथ समीकरण के जिये न्यास-

काव ४६ रू ६

3

पीव १

समच्छेद और छेदगम से हुए--

पीव ह

समशोधन करने से हुए-

काव ४६

इन में ६ जोड़ देने से एक पत्त का मूल पी ३ आया, अन्य पत्त का वर्ग प्रकृति से प्रकृति कान ४६ और जेप ६ है। इष्ट ६ किनष्ठ कल्पना किया, इसका वर्ग ३६ प्रकृति ४६ गुगात २०१६ जेप ६ युत २०२४ हुआ, इसका मूल ४४ ज्येष्ठ हुआ। यहाँ किनिष्ठ ६ कालक का मान है और उससे ३ में उत्थापन देने से ३० ॥ ६ राशि हुई। इन में पहली राशि ३० में हर ३ का भाग देने से १० और दूसरी ६ हुई। अथवा, कानिष्ठः १८० से उत्थापन देने से राशि ३००। १८०।

आलाप—राशि १०। ६ का वर्ग १००। ३६ योग १३६ राशि घात ६० युत १६६ मूलपद है। ऋौर उस मूल १४ से गुगित राशि योग १४×१६=२२४ सहत २२४ मूलपद है।।

अथ कस्याप्युदाहरणम्—

'यत्स्यात्साल्यवधार्धतो घनपदं यहर्गयोगात्पदं यद्योगान्तरयोर्हिकाभ्यधिकयोर्वर्गान्त-

रात्साष्टकात् । तञ्चितत्पदपञ्चकं तु मिलितं स्याद्दर्गमूलप्रदंतीराशीकथयाशुनिश्चलमते षट्काष्टकाभ्यां विना॥'

साल्यवधस्यार्धाद् धनपदं ग्राह्यम्। अत्रा-लापानां बहुत्वेऽसकृत्किया कार्या सा न निर्व-हत्यतो बुद्धिमता तथा राशी कल्प्यो यथैके-नैव वर्णेन सर्वेऽप्यालापा घटन्ते । तथा किएतौ राशी याव १ रू १। या २। अनयोः साल्यवधार्धतो घनपदं या १ वर्गयोगात्पदम् याव १ रू १ द्वयधिकयोगपदम् या १ रू १ द्वयधिकान्तरपद्म या १ रू १ साष्ट्रवर्गान्तर-पदम् याव १ रू ३ एषां योगः याव २ या ३ रू २ अयं वर्ग इति कालकवर्गसमं कृत्वा पक्षावष्टाभिः संगुणय पञ्चविंशतिरूपाणि प्रक्षि-च्य प्रथमपक्षस्य मूलम् या ४ रू ३ परपक्ष-स्यास्य काव = रू २५ वर्गप्रकृत्या मूले

क प्र। ज्ये १५ वा, क ३०। ज्ये ८५ वा, क १७५। ज्ये ४६५ ज्येष्ठं पूर्वपदेन समं कृत्वा लब्धं यावता-वन्मानम् ३।वा धर्मे।वा १२३। अनेनोत्थापितौ राशी ६। द्र वा १६००। ४१।वा १५१२ द्र। २४६ एवमनेकधा। अथवा। यावत्तावहर्गो यावता-वद् ह्रयेन युत एको राशिः। यावतावद् ह्रयं (ऋग) रूपह्रययुतमन्यराशिः।

याव १ या २। या २ रू २। अथवा। याव-त्तावहर्गो यावत्तावचतुष्टयं रूपत्रययुतं चैको राशिः यावत्तावद्हयं रूपचतुष्टयं चान्यः याव १ या ४ रू ३। या २ रू ४।

अथ कियालाघवं पदशिषतं कस्याचिदुदाहरणं शार्दूलविकीदितेनाह-यदिति । हे निश्रलमते पटकाष्टकाभ्यां विना यतः
सर्वे आलापास्तयोधिटन्ते इति तात्पर्यम् तौ राशी आशु कथयः,
ययोलिघुबृहदाश्योविधः साल्यः; अल्येन लघुराशिना युकः साल्यः।
स नासौ वधश्च साल्यवधः, तस्याधीद् घनपदं यत्। अत्र 'साल्यहतेर्दलात' इति पाठश्चेत्साधीयान् यतोऽस्मिन् पाठे 'साल्या'
इति हतिविशेषणं स्फुटं प्रतीयते । तयोरेव वर्गयोयीगम्बत्यदं
वर्गम्लमिति यावत्। तयोरेवद्विकेन द्वाभ्यामधिकयोयीगान्तरयोचे पूले तयोरेव साष्टकात् वर्गान्तराचत्यदम् । एतत्पदानां पश्चकं
मिलितमेकीकृतं सद्वर्गम्लपदं स्यात् ॥

उदाहरण—

वे दो कौन राशि हैं, जिन के बात में लघुराशि जोड़ कर, आधा करने से बनमूल आता है। और उन्हीं राशियों के वर्गी का योग करने से वर्गमूज आता है, और उनके योग तथा अन्तर में, दो जोड़ देने से वर्गमूज आबा है, और उन के वर्गान्तर में आठ मिला देने से वर्गमूज आता है, इस माँति जो पांचों मूज आते हैं उन का योग भी भूजप्रद होता है। परंतु राशि छ और आठ से भिन्न होने चाहिए।

यहाँ पर अनेक आजाप होने से सकृत् (एकबारगी) किया का निर्वाह नहीं होता, इसिलये ऐसी राशि किल्पत की है जिस में एक ही वर्षा से सब आजाप घटित होवें। जैसा——याव १ रू १। या२। इन का घात याघ २ या २ हुआ, इस में जघुराशि या २ जोड़ देने से याघ २ हुआ, इसके आघे का घन मृज या १ है। राशियों के वर्ग यावव १ याव २ रू १। याव ४ का यथास्थान योग यावव १ याव २ रू १ हुआ। इसका वर्गमूज याव १ रू १ हुआ, इस में रूप २ जोड़ देने से याव १ या २ रू १ हुआ, इस में रूप २ जोड़ देने से याव १ या २ रू १ हुआ, इस में रूप २ जोड़ देने से याव १ या २ रू १ हुआ। इस में रूप २ जोड़ देने से याव १ या २ रू १ हुआ। इस में रूप २ जोड़ देने से याव १ या २ रू १ हुआ। इस में रूप २ जोड़ देने से याव १ याव १ याव २ याव १ याव ४ का अन्तर याव व १ याव ६ रू १ हुआ। इस का मृज याव १ याव १ याव १ स् को इते से याव व १ याव ६ रू १ हुआ। इस का मृज याव १ रू ६ है । इन पांचों मृजों का यथाक्रम न्यास—

या १ याव १ रू १ या १ रू १ या १ रू १ याव १ रू ३

यथास्थान योग करने से याव २ या ३ रू रे हुन्ना। यह वर्ग है इस कारण कालकवर्ग के साथ समीकरण के लिये न्यास—

> याव २ या ३ रू ^२ काव १

समशोधन करने से हुए—

याव २ या ३

काव १ रू २

त्र्याठ से गुगा कर, रूप ६ जोड़ देने से हुए—

याव १६ या २४ रू ६

काव ८ रू २४

पहले पत्त का मूल या ४ रू ३ त्राया त्रीर दूसरे पत्त में कालकवर्गा क्व क ने प्रकृति श्रीर रूप २४ को त्रेप कल्पना किया, किर इष्ट ४ किन्छ कल्पना कर के उस का वर्ग २४ हुआ प्रकृति ४ से गुगाने से २०० हुआ इसमें त्रेप २४ जोड़ देने से २२४ हुआ इसका मूल १४ ज्येष्ठ है। अथवा, किन्छ ३० है। इस से ज्येष्ठ ८४ हुआ। अथवा किन्छ १७४ है इस से ज्येष्ठ ४६४ हुआ। अब उन ज्येष्ठ मूलों का, पूर्वानीत या ४ रू ३ इस प्रथम पत्तीय मूल के साथ समीकरण के लिये न्यास——

> या ४ क ३ या ७ क ३ या ७ क ६ या ७ क इ या ७ क ३ या ० क ४६४

समशोधन से क्रम से यावत्तावत् मान मिले ३ वा है वा १२३। अब पहले यावत्तावन्मान ३ से राशि याव १ के १ । या २ में उत्थापन देते हैं— 'वर्गेण वर्ग गुण्येत्—' के अनुसार, यावत्तावन्मान ३ का वर्ग ६ हुआ, इसमें १ कम कर देने से पहली राशि = हुई। ईस को दूनी करने से दूसरी राशि ६ हुई। इस भाँति है इस यावत्तावन्मान से राशि में उत्थापन देने से १४१२=। २४६ वाशि मिलीं।

अथवा। याव १ या २। या २ रू २ ये दो साशि कल्पना किये-

इन के घात के लिये न्यास—— यात १ या २ <u>या २ इत २</u> याघ २ यात ४ यात २ या ४

घात= याघ २ याव ६ या ४

बात में छोटी राशि या २ रू २ जोड़ देने से, याघ २ घाव ६ या ६ रू २ हुआ। इसके आघे याघ १ याव ३ या ३ रू १ का घन-मूल आता है। मूल के लिये 'आदां घनस्थानमथाघने दे—' इस रीति के अनुसार संकेतित करने से हुआ—

याघ १ याव ३ या ३ रू १

अन्तवन याघ १ में या १ का वन घटा देने से शेव याव ३ या ३ रू १' रहा और उसके आंच खएड याव ३ में त्रिगुगा धनम्लवर्ग याव ३ का भाग देने से रू १ लिब्ध आई और रोष या ३ रू १ रहा । इसमें फलवर्ग १ अन्त्य या १ तथा ३ से गुगित या ३ घटा देने से शेष रू १ रहा, इसमें फल रू १ वर्ग रू १ घटा देने से नि:शेषता हुई, ऋौर घनमूल या १ रू १ आया। इसका वर्ग याव व १ याघ ४ याव ४ । याव ४ या द रू ४ इन का योग यावव १ याव ४ याव द या द रू ४ हुआ, इसका मूल याव १ या २ रू २ मिला। राशियों का योग द्वियुक्त याव १ या ४ रू ४ हुआ, इसका मूल या १ रू २ है। अब राशियों याव १ या २। या २ रू २ का अन्तर करनी है तो, याव १ या २ इस बड़ी साशि में छोटी साशि या २ रू २ घटा देने से शेष याव १ रू रे रहा । इसमें रूप २ जोड़ देने से याव १ शेष बचा । इसका मूल या १ है । राशि के वर्ग याव व १ याघ ४ याव ४ । याव ४ या ८ रू ४ का अन्तर याव व १ याघ ४ याव० या दं रू ४ हुत्रा, इस में रू द जोड़ देने से याव व १ यात्र ४ यात्र या दं रू ४ हुआ, इस का मूल लेने के लिये न्यास-

याव व १ याघ ४ याव० या दं रू ४

पहले खगड का मूल याव १ आया, द्विगुण उस याव २ का दूसरे खगड याघ ४ में भाग देने से लिब्ध या २ आई और इसके वर्ग याव ४ को तीसरे खगड याव० में घटा देने से 'च्युतं शून्यतस्ताद्विपर्या-समेति' इस के अनुसार, वियोज्य के शून्य होने से वियोजक याव ४ मृण हुआ। इस भाँति शेष याव ४ या दं रू ४ बचा। अब इस में लब्ध याव १ या २ को दूना करके भाग देने से लिब्धरूप रे भ्रमृण आई। और शेष रू ४ रहा। इस में आगतरूप रें का वर्ग रूप ४ घटा देने से निःशेषता हुई। और मूल याव १ या २ रू रें मिला। अब सब मूलों का कम से न्यास—

- (१) या १ रू १
- (२) यावश्या २ रू २
- (३) या १ स २
 - (४) या १ नि
 - (४) यावश्या २ करं

इन का यथास्थान योग करने से याव २ या ७ रू ३ हुआ। यह वर्ग ह, इसलिये कालकवर्ग के साथ समीकरण करने के लिये न्यास—

याव २ या ७ काव ० रू ३
याव ० या ० काव १ रू ०
समशोधन करने से हुए
याव २ या ७ काव ० रू ०
याव ० या० काव १ रू ई
ऋगाठ से गुगा कर रूप ४६ जोड़ देने से हुए
याव १६ या ४६ रू ४६
काव द रू २४

पहले पत्त का मूल या ४ रू ७ त्राया त्रीर दूसरे पत्त काव द रू २४ का मूल वर्गप्रकृति से लेना चाहिये। कालकवर्गाङ्क द को प्रकृति त्रीर रूप २४ को चोप कल्पना किया, फिर इष्ट ४ कनिष्ठ का वर्ग २४ प्रकृति द से गुगाने से २०० हुन्ना, इसमें चोप २४ जोड़ने से २२४ इसका मूल १४ ज्येष्ठ है। इसका पहले पत्त के मूल के साथ समीकरण के जिये न्यास—

या ४ रू ७

या० रू १४

समशोधन से यावत्तावत् की उन्मिति २ त्राई । इस से याव १ या २ या २ । रू २ इन पूर्व राशियों में उत्थापन देकर, रूप जोड़ देने से राशि ८ । ६ । त्राथवा । इष्ट ३० किन्छ है, इस से ज्येष्टमूल ८ ४ त्राशि ८ । ६ । त्राथवा । इष्ट ३० किन्छ है, इस से ज्येष्टमूल ८ ४ त्राशि । इस का पूर्वमूल या ४ रू ७ के साथ समीकरण करने से यावत्ता-कत् की उन्मिति दें त्राई । इस से पहली राशियाव १ या २ । या २ रू २ में उत्थापन देना है तो 'वर्गेण वर्ग गुण्ययेत्—' इसके त्रानुसार उन्मिति का वर्ग १४२१ हुत्रा । यह यावत्तावत् की उन्मिति है, इसमें द्विगुण उन्मिति रू ३६ । यह यावत्तावत् की उन्मिति है,

पहली राशि $\frac{2 + 6 \cdot 9}{8}$ । और यावत्तावत् उनिमिति है दूना करने से हुई, इस में रूप २ जोड़ देने से दूसरी राशि ४१ आई। अथवा, यावतावत् वर्ग में भूगा यावतावत् दो पहली राशि और यावतावत् दो में भूगा रूप दो दूसरी राशि है याव १ या २ । या २ रू २ । इन से उक्त रीति के अनुसार, यावतावत् की उन्मिति है । मिली। अथवा, याव १ या ४ रू ३ यह पहली राशि है और या २ रू ४ यह दूसरी है। इन से भी उक्त रीति के अनुसार, यावतावनमान है आ आया।।

एवं सहस्रधा गूढा मूढानां कल्पना यतः। कियया कल्पनोपायस्तदंर्थमथ कथ्यते॥७०॥

१ 'तेषासय च' इति मूलपुस्तकस्थः पाठः ।

सूत्रम्—

सरूपमव्यक्तमरूपकं वा वियोगमूलं प्रथमं प्रकल्प्य। योगान्तरक्षेपकभाजिताद्य-

हर्गान्तरक्षेपकतः पदं स्यात्॥ ८०॥ तेनाधिकं तत्तु वियोगमूलं स्याद्योगमूलं तु तयोस्तु वर्गी। स्वक्षेपकोनी हि वियोगयोगी

स्यातां ततः संक्रमणेन राशी॥ = 9॥

अथ मन्द्बोधार्थ राशिकल्पनोपाय आवश्यक आस्ते । तत्र तत्मतिपादकं सूत्रमेव यदि पञ्चते तार्हे कावेतौ राशी इति यदर्थ-मदः सूत्रं मदचीमित कस्यचिदनवबोधो भवेत्ति सरासार्थमादा-वनुष्टुमा प्रतिजानीते—एविमिति। यथेह चतुर्धा राशिकल्पना कृता एवं राशिकल्पना सहस्रधास्ति ता यतो मूढानां गूढाऽतस्तदर्थे मन्दार्थ कियया कल्पनोपायः कथ्यते । अथ प्रतिज्ञातमुपायमुप-जातिकाभ्यामाह—सरूपेति । प्रथमं सरूपमरूपकं वा अव्यक्तं वियोगमूलं प्रकल्प्य पुनर्वर्गान्तरत्तेपात् योगान्तरक्षेपकभागिता-चल्लब्धं तस्य यत्पदं तेनाधिकं सहितं वियोगमूलं योगमूलं स्यात्। तत्तस्तयोयीगिवियोगमूलयोवगी स्वत्तेपकोनौ वियोगयोगी स्यातां ततो वियोगयोगाभ्यां संक्रमसूत्रेण राशी भवेताम् ॥

जैसे यहाँ पर चार प्रकार से राशि कल्पना की है, इसी भाँति नानाविध राशियों की कल्पना हो सकती है। परन्तु वह कठिन है, इस-ित्त्रिय, अब किया से कल्पना की रीति कहते हैं— पहले रूप से सिंहत अथवा रहित अव्यक्त को वियोग मूल कल्पना करना और वर्गान्तरक्षेप में योगान्तरक्षेप का भाग देने से जो मूल आवे उसको वियोग मूल में जोड़ देने से वह योगमूल होगा। उन योग वियोग के मूलों का वर्ग करना और उन में क्षेप घटाने से वे योग, वियोग होंगे। फिर उनसे संक्रमण द्वारा राशि सिद्ध होंगी।

उद्दाहरणा—जैसा रूप से रहित अञ्यक को वियोगमूल कल्पना किया या १ रू १ और वर्गान्तर त्तेप द में योगान्तर त्तेप २ का भाग देने से ४ लब्ध आया, इस का मूल २ कल्पित वियोगमूल या १ रू १ में जोड़ देने से योगमूल या १ रू १ हुआ। और योगमूल या १ रू १ तथा वियोगमूल या १ रू १ के वर्ग याव १ या २ रू १ योगन्तर त्तेप २। २ घटा देने से योग याव १ या २ रू १ और वियोग याव १ या २ रू १ हुआ। और योग याव १ या २ रू १ में वियोग याव १ या २ रू १ हुआ। और योग याव १ या २ रू १ हुआ इसका आधा पहली राशि याव १ या २ रू १ हुई। और योग याव १ या २ रू १ में, वियोग याव १ या २ रू १ हुई। और योग याव १ या २ रू १ में, वियोग याव १ या २ रू १ हुई। इस माँति 'यत्स्यात्साल्यवधार्यतो घनपदं—' इस उदाहरण में उक्त राशि सिद्ध हुई।।

इसी प्रकार रूपयुक्त अन्यक्त को वियोगमूल कल्पना किया या १ रू १ और वर्गान्तर त्तेप में योगान्तर त्तेप २ का भाग देने से ४ लिब्ध आई। इस का मूल २ को पूर्वकल्पित वियोगमूल या १ रू १ में जोड़ देने से योगमूल या १ रू १ के वर्ग याव १ या ६ रू १ ने वर्ग याव १ या ६ रू १ में योगान्तरत्तेप २। २ घटा देने से, योग याव १ या ६ रू ७ और वियोग याव १ या २ रू १ हुआ। और याव १ या ६ रू ७ इस योग में, वियोग याव १ या २ रू १ जोड़ देने से याव २ या ६ रू ७ इस योग में, वियोग याव १ या २ रू १ जोड़ देने से याव २ या म रू ६ हुआ। इस का आधा पहली राशि याव १ या ४ रू १ घटा देने से, शेष या ४ रू म दहा। इस का आधा दूसरी राशि या २ रू ४ हुई।

उपपत्ति-

राशियों के योगान्तर चोपयुत वर्गात्मक हैं, तो उन के मूल या १ का १ कल्पना किये। इन के वर्ग अपने अपने चोप से उन योगान्तर याव १ चे १ काव १ चे हैं हुए। इन में यदि अपने अपने चोप जोड़ दें तो, याव १। काव १ ये वर्ग मूलप्रद होते हैं। अब योगान्तर के गुगान के लिये न्यास—

काव १ चे १ याव १ चे १ याव. काव १ याव. चे १ चे. काव १ चेव १

गुगानफल=याव. काव १ याव. चो १ काव. चो १ चोव १ यह राशियों का वर्गान्तर है, क्योंकि वह योगान्तर घात के तुल्य होता है। अब वर्गान्तर में जिस को जोड़ देने से भूल आवे, वह वर्गान्तर चोप है। उसका विचार करते हैं—

यहाँ गुगानफल में, चार खगड़ हैं , उन में से पहले और दूसरे खगड़ का या. का १। चे १ यह मूल आता है और इन का अग्रा दूना धात याकाचे रे हैं। यदि इस को और दूसरे याव. चे १ तीसरे काव. चे १ खगड़ के तुल्य धनगत खगड़ याव. चे १ काव. चे १ चेव १ में, जोड़ दें तो, दूसरे तथा तीसरे खगड़ के उड़ जाने से, शेष मूल-प्रद होता है। इसिलिये याव. चे १ काव. चे १ या का चे २ यह चोप ज्ञात हुआ। इस को चार खगड़वाले वर्गान्तर स्वरूप थाव. काव १ याव. चे १ काव. चे १ चेव १ में जोड़ देने से थाव. काव १ या का. चे रे चेव १ हुआ। इस का मूल या. का १ चो १ आया। इसिलिये वर्गान्तर चेप याव. चे १ काव. चे १ याव. का १ याव. चे १ में चोप चे १ का भाग देने से, लब्ध मूलान्तर वर्ग याव१ काव १ या. का रे आया। इसिलिये वर्गान्तर चेप याव. चे १ काव. चे १ मूलान्तर है। इस कारण, वर्गान्तर चेप में योगान्तर चेप का भाग देने से जोड़ लब्ध आती है, वह मूलान्तर है। इस को वियोग मूल में जोड़